O CASO DE S. PAULO

S. PAULO, 20 — (Do correspondente) — O sr. Mauricio Cardoso, que aqui chegou acompanhado do sr. general Miguel Costa e do chefe do seu gabinete, sr. Luiz Aranha, dirigiu-se, directamente, para o palacio dos Campos Elyseos com o intuito de se encontrar com o sr. coronel Rabello. A conferencia entre o sr. ministro da Justiça e o interventor federal, prolongou-se pela tarde, sendo, afinal, chamado ao palacio para conferenciar com o sr. Mauricio Cardoso o juiz federal da 2.ª vara, dr. Washington de Oliveira. A' noite, foram chamadas outras pessoas a se entenderem com o sr. ministro da Justiça, que declarou aos jornalistas que o procuraram, nada ter resolvido definitivamente. E, como tinha urgente necessidade de estar no Rio na proxima segunda-feira, levaria para ahi alguns nomes para, entre elles, ser feita definitiva escolha pelo chefe do Governo Provisorio.

A impressão geral é de estranheza pelo facto do sr. Mauricio Cardoso não ter procurado contacto senão com os intrusos e metécos que formam a rodinha de aulicos, não tendo se avistado com nenhuma personalidade de paulista de verdadeiro prestigio no Estado. Assegura-se que o ministro da Justiça está sendo vivamente solicitado por dois grupos inimigos, chefiados, respectivamente, pelos srs. Miguel Costa e Góes Monteiro que é esperado amanhã, aqui em São Paulo. O professor da Academia, sr. Souza Carvalho, vulgo "Pagé", é o candidato dos migueis, não se sabendo quem seja o preferido dos remanescentes do grupo João Alberto, cujos interesses estão confiados ao sr. Góes Monteiro. Evidentemente, nada disso é S. Paulo, não é solução, não pacifica nem tranquilliza a opinião do Estado, que está absolutamente calma, porque sabe que resolverá, opportunamente, por si mesma, o caso, de accordo com os seus sentimentos e o patriotismo paulista.

Diario Carioca

Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES

Anno V — Numero 1.122 | Rio de Janeiro, Domingo, 21 de Fevereiro de ... | Praça Tiradentes n.º 77

Bibliotheca Nacional Av. Rio Branco

Bibliotheca Nacional Rio de Janeiro Cont. Legal

Lembrête

A melhor prova da divindade da Egreja Catholica a que alludiu o proprio doutor angelico — é que ha dois mil annos resiste ao esforço de milhões de padres que de dentro pretendem destruil-a. O mesmo poderiamos dizer da Revolução brasileira. Os oligarchas e reaccionarios vencidos em outubro de 1930, encolheram-se, puzeram o rato entre as pernas, guardaram prudente mutismo. Mas o tropel dos revolucionarios puros na ansia feroz de cargos e empregos, suprindo com o alarido da hypocrisia os verdadeiros titulos que não têm — prejudicou tão gravemente a legitima popularidade do novo regime, que hoje o vemos em perigo imminente.

Liberaes e revolucionarios de facto, como os srs. Oswaldo Aranha, Flores da Cunha, Mauricio Cardoso, Collor e Luzardo para não citarmos senão gauchos occupando postos no governo, bem poderiam prestar notavel serviço ao sr. Getulio Vargas e mais notavel ainda á Revolução se decidissem energicamente conter os adventicios, os penetras, os fingidos e os charlatães do patriotismo.

Quizessem esses chefes revolucionarios restaurar o decôro do Governo Provisorio, restabelecer o respeito devido á sua autoridade, dignificando ao mesmo tempo a politica sul-riograndense — e começariam por impôr aos "amigos" que usufruem cargos na Revolução, a regra de ouro "cada macaco no seu galho". Assim, tal tenente interventor reintegraria immediatamente o Estado que infelicita deixando, comtudo, de irritar o espirito publico aqui na capital, com aranzeis, desassisados e inconvenientes. Tal general estaria no commando da tropa invés de achincalhar a disciplina, de perturbar a acção do governo, de ridicularizar as autoridades militares, com sua vergonhosa incontinencia de lingua. Tal inspector de capitanias reservaria suas opiniões politicas para quando o paiz lh'as pedisse — se em algum tempo tivesse tão extravagante curiosidade.

Cada individuo que occupa um posto, que se reveste de uma parcella de responsabilidade na sorte do novo regime, limitar-se-ia a cumprir o seu dever, abandonando de vez a velleidade de metter o bedêlho onde não é chamado.

A vantagem dessa repressão á parlapatice revolucionaria, não está sómente no restabelecimento da hierarchia, dos poderes publicos e no respeito que ella exige. Está, sobretudo, na organização da força moral da Revolução, que é impossivel quando os seus "proceres" com suas tolices e bobagens, constituem-se a alegria dos desempregados e vadios.

Ha dois ou tres dias vimos as scenas espantosas da "interventoria" do dr. Rubião Meira. Vimos fulão Giraldes opinando como um estadista eminente, cheio de serviços, um chefe da democracia brasileira, dando regras a seus contemporaneos. Vimos o bravo general de policia, sr. Miguel Costa, despeitado, fazendo declarações furiosas contra o governo revolucionario, que não nomeou Rubião, como elle desejava, nem collocou nas margens do Araguaya, os 28 milhões de desoccupados que são a desgraça da Europa!

Examine-se a idéa colossal do chefe politico e militar da Revolução em S. Paulo e diga-se se ha regime que resista á tal cyclone de asneiras.

Não bastaria, porém, que os gauchos verdadeiros autores da Revolução, impuzessem aos tati-bi-tatis que nella figuram, um silencio suggestivo; seria tambem necessario impor-lhes que se comedissem nas attitudes, que perdessem o sestro de "proceres", que largassem a mania das conjurações, das conferencias secretas e mysteriosas. Os jornaes referiram a ultima escapada do nosso bravo dr. Pedro Ernesto, que foi á Paquetá secretamente, de capa hespanhola e chapéu desabado, decidir os destinos da Patria. Está claro que os que conhecem os bonecos, sorriem do "guignol", mas o grosso publico é simples e credulo e póde levar a sério essas attitudes alarmantes e perturbadoras da confiança na estabilidade do governo.

Exaramos essas opiniões desinteressadamente, em beneficio da Revolução, que todos desejamos e de seu governo, que todos queremos forte e applaudido. Sacrificando espontaneamente um assumpto inexaurivel para as cogitações quotidianas de jornalistas, damos uma prova evidente da sinceridade do nosso espirito revolucionario. Reflictam, no que ahi fica dito, os srs. Oswaldo Aranha e Flores da Cunha, que têm especiaes responsabilidades na Revolução. No pé em que vão os "proceres", interventores, chefes e conselheiros do Governo Provisorio, este talvez não complete o seu derradeiro cyclo de carnaval a carnaval.

J. E. DE MACEDO SOARES

BOLETIM DO DIA

E' DA ESCRIPTA

No Ceará, o jornalista Ibiapina foi ameaçado de desforço pessoal, se atacasse o interventor. No Pará, o sr. Dejard de Mendonça andou perseguido, e résvés com a cadeia, teve de acautelar-se. Em Jequié e Conquista, dois jornaes foram atacados; em S. Salvador (ainda na Bahia), o sr. José Rabello soffreu um attentado na praça publica, sem repressão alguma. O "Diario da Bahia" e a "Tarde", receberam a bitóla official, de suas publicações, tendo este ultimo declarado que, em virtude da pressão suspendia qualquer commentario politico. Nem São Gonçalo dos Campos escapou. "A Razão", jornal da localidade, está na imminencia de empastellamento acompanhado de pancadaria no director...

São os frutos da mentalidade da força, sazonados no "Club 3 de Outubro".

A A. B. I. vae telegraphar.

CONTAS AO MANDANTE

O tenente Juracy Magalhães, companheiro de viagem do sr. Oswaldo Aranha na ultima visita que este fez ao Rio Grande, é, como toda gente sabe, interventor na Bahia.

Quando embarcou na terra de Ruy Barbosa para o Rio, communicou-se com o sr. José Americo, membro do Conselho Deliberativo do "Club 3 de Outubro". E perante esta agremiação comparece para prestar contas do seu mandato...

O sr. Getulio vae bem, obrigado.

ADOLPHO BERGAMINI

A Situação Politica

ESTEVE REUNIDO O MINISTERIO — CONTINUAM AS DECLARAÇÕES... — A ACTIVIDADE DO SR. MAURICIO CARDOSO, EM SÃO PAULO — MAIS CONFERENCIAS — O NOME DO PROFESSOR SOUZA CARVALHO NOVAMENTE NO CARTAZ

Segundo informações seguras que obtivemos em boa fonte, o sr. Mauricio Cardoso seguiu para S. Paulo decidido a resolver o caso politico desse Estado com o maior desinteresse e completa isenção de animo. Na lista de 15 a 20 nomes que levou á Paulicéa como elementos para escolha, informação e pesquiza figuram quasi todas as mais salientes figuras do meio social e politico de S. Paulo. O Governo Provisorio não tem nenhum interesse aprioristico no problema e está decidido a resolvel-o a contento da população paulista, pouco se lhe dando a attitude de grupelhos revolucionarios ou não revolucionarios.

MINISTRO MAURICIO CARDOSO

Possivelmente o sr. Mauricio Cardoso não tomará uma decisão final em S. Paulo, mas é certo que de lá trará os elementos para uma decisão rapida e satisfatoria.

Sabemos que o sr. Mauricio Cardoso na sua lista de nomes poz democraticos, perrepistas, nomes estranhos a interesses partidarios e poria memo legionarios se houvesse. Entre os "perrepistas" figuram o sr. Martiniano Rodrigues Alves, Alvaro de Carvalho e Padua Salles. Entre os democraticos os srs. ... Morato, Fonseca Telles, Cardoso de Mello Netto, entre os extra partidarios os srs. Cintra, Rangel Pestana, Sallos de Oliveira.

A solução final do intrincado caso será naturalmente áqui no Rio o mais tardar amanhã, segunda-feira. E tudo indica que desta vez o governo de S. Paulo ficará bem provido e a contento do povo paulista.

O ministro da Justiça em São Paulo

S. PAULO, 20 (DIARIO CARIOCA) — Sómente agora, á tarde, após haver realizado uma fatigante viagem pela estrada de rodagem, é que chegou a esta Capital o sr. Mauricio Cardoso, ministro da Justiça, que viajou em companhia do general Miguel Costa e dr. Luiz Aranha.

A viagem foi muito demorada pelo pessimo estado de conservação em que se encontra aquella rodovia.

Os representantes da imprensa assim que tiveram conhecimento da presença do ministro da Justiça, sairam em sua procura, mas não encontraram até agora 17 horas, constando-nos que seguiu directamente para o palacio dos Campos Elyseos, onde está em conferencia sobre o problema da interventoria.

A's 14 horas, com a presença de umas vinte pessoas, esteve reunido o Club 5 de Julho, que ouviu as declarações que seu presidente fez sobre a viagem que realizou ao Rio para impugnar a candidatura do dr. Rubião Meira.

O dr. Rubião Meira, que chegou pela manhã, mostrou-se bastante aborrecido com o tratamento que teve por parte dos jornaes cariocas. O professor da Faculdade de Medicina, aguardando o desenrolar dos acontecimentos para fazer declarações sensacionaes sobre a sua permanencia no Rio de Janeiro, as pessoas que o procuraram e as intrigas que levaram ao seu conhecimento.

Até agora, nada de mais se sabe. O povo não está ligando importancia ao caso, aguardando com mais interesse o pronunciamento da frente unica, após a posse do novo interventor.

Varios proceres conferenciam com o sr. Oswaldo Aranha

Logo após aquellas conferencias, o sr. Oswaldo Aranha recebeu o almirante Protogenes Guimarães, com quem palestrou amistosamente.

Ao retirar-se o ministro da Marinha, foi recebido por s. ex. o general Flores da Cunha. Momentos depois fazia-se annunciar o sr. Baptista Luzardo.

Quando chegou o chefe de Policia, já ali se encontravam o general Góes Monteiro, o dr. Arthur Costa, presidente do Banco do Brasil e o coronel Lucio Esteves, os quaes entraram immediatamente a conferenciar com o sr. Oswaldo Aranha.

Abordados pela reportagem, á saida do "conclave", não quizeram falar aquelles proceres da situação, limitando-se, apenas, a declarar que o assumpto da conferencia só opportunamente poderia ser dado ao conhecimento do publico.

Conseguimos apurar, no emtanto, que na reunião foi tratado o caso paulista.

No Ministerio da Fazenda

As primeiras conferencias do sr. Oswaldo Aranha, hontem, na Fazenda, foram sobre assumptos administrativos ligados ao seu Ministerio. Estiveram com s. ex. os srs. Carlos de Figueiredo, director da Carteira Cambial do Banco do Brasil, Barros Cassal, director da Imprensa Nacional; commandante Firmino Carvalho dos Santos, director-presidente do Lloyd Brasileiro e Henry Lynch, representante dos banqueiros Rottischild & Sons, que com o ministro da Fazenda assentou medidas definitivas para a lavratura do contrato sobre o terceiro "funding" a ser assignado na proxima semana.

Reuniu-se, collectivamente, o Ministerio

O MOTIVO DA CONFERENCIA — POR QUE NÃO SE TRATOU DA LEI ELEITORAL

No palacio do Cattete esteve, hontem, reunido o ministerio, excepção do sr. Mauricio Cardoso.

Iniciando a reunião, o chefe do governo esclareceu a ausencia do titular da Justiça, que partiu para S. Paulo, afim de resolver com os proceres daquelle Estado, o caso politico que vem preoccupando a opinião publica.

Segundo informou a secretaria do Cattete, os motivos da conferencia ministerial foram o estudo da situação financeira do paiz e diversos problemas economicos, entre elles, o do aproveitamento do alcool motor.

Quanto ao projecto da lei eleitoral, conseguimos apurar que delle não se tratou, mesmo porque a ausencia do ministro Mauricio Cardoso justificava, plenamente, que esse assumpto não fosse levado á discussão.

A reunião foi presidida pelo sr. Getulio Vargas, chefe do Governo Provisorio.

O general Góes Monteiro faz declarações, nipponicamente...

O general Góes Monteiro esteve, hontem, novamente, no Cattete. Mas, desta vez, foi para apresentar despedidas ao chefe do governo, por estar de partida para S. Paulo.

Sciente de que ali trabalhavam jornalistas, o bravo general procurou fazer-lhes mais algumas das suas declarações. Conversou por longo tempo com os representantes da imprensa, tentou fazer "blagues" sobre a curiosidade dos reporters, ingressou depois pela politica, fazendo graves revelações a respeito da situação mandchu'...

A sua linguagem, como sempre era imperial, nipponica — dizemos melhor. Falou da "sua Região", dos "seus officiaes", dos "seus soldados". E terminou com esta terrivel ameaça: — "Se duvidarem, para provar o que digo, retirarei toda a tropa de S. Paulo, até que seja resolvida essa questão da interventoria"...

E... retirou-se!

CARA E CLICHE'

Consta das folhas que o ministro da Educação raspou o bigode. Presentemente, todo o governo é glabro. Perdão! Exceptua-se o ministro da Agricultura, o unico que cultiva o bigode. E' a primeira vez que o governo do Brasil incumbe a homens sem barbas; provavelmente por isso, é o mais abarbado dos governos que tem tido a Nação.

Eu imagino o desespero dos secretarios de redacção em presença da iniciativa antipilosa do ministro da Saude. Já o seu "cliché" estava feito. Agora, a subitas, bigodeou os jornaes, desbigodeando-se. Nova despesa, novo zinco, ficha nova no archivo de gravuras.

Mas, ao mesmo tempo que o ministro se despila, communicam de Washington a chegada do sr. Numa de Oliveira, o photophobo, o homem singular que detesta o retrato nos periodicos. Os dois factos justificam um commentario.

Achava-me uma tarde á janella do meu bungalow no morro da Conceição, quando a vista se me deteve numa carroça da Limpeza Publica, parada em frente. Outro teria talvez desviado o olhar do vehiculo, cujo ventre se offerecia apojado e aberto ao festim das moscas. Eu, não. Resolvi mesmo emprehender uma viagem á volta do carroção de lixo, como o outro fizéra uma viagem á volta do seu quarto.

Insipida viagem, com effeito! Que póde offerecer de extraordinario um quarto, para que nelle se viaje com deleite? Nem todo o engenho de Xavier de Maistre me havia de fazer preferil-o a esta imprevista circumnavegação do carro da Limpeza Publica, muito mais divertida que a viagem do sr. Perrichon, muito mais sentimental que a de Sterne, muito mais aventurosa que a de Jasão e dos Argonautas naquella fabulosa pirataria do Tosão de Ouro.

Penso que se poderia escrever dia a dia a chronica psychica e physiologica da cidade através do lixo que ella expelle para a Sapucaia. O lixo é, sem duvida, o mais authentico "documento humano" de que se possa valer um analysta sagaz, um fixador dos valores integrativos de uma cidade.

Os fundadores e filiados da escola naturalista que teve por algum tempo a sua Mécca em Meudon, se não vasculharam o detricto urbano de Paris para arrancar-lhe o segredo da sujidade cosmopolita, soffreram-lhe, comtudo, a influencia através das deformações repulsivas de tanta carne e tanto osso que, antes de ser lixo, o lixo já acariciava e já servia, associando-se ao seu destino, senão tambem ás suas paixões, e preparando-se para, intimamente identificados, acabarem no mesmo fétido "nihil" do limbo igualitario.

Este realismo, que o ventre da carroça me exhibe, é todo um depoimento palpitante que me revela a vida vivida. Cá está, furando o monturo, um par de botas velhas. Em torno deste par de botas velhas, com cinco evidentes meias solas, e o logar do joanete polido, e o salto cambado, e o bico aberto, o nosso immenso Machado de Assis escreveria 400 paginas subtis e romanescas. Quantos pés differentes não habitaram este ergastulo de couro!

Cá um frasco, de rotulo quasi delido, em que leio lysol. Quantos estupidos ou desvairados dos dois sexos não beberam por esse gargalo! Uma boneca de panno, manipulada, de certo, por mãe pobre, o ventre espipado, um unico ôlho de conta, borrada de tinta, acaba entre vertebras de peixe a miseravel existencia de trapo sem prestimo.

Estaco agora deante de um jornal meio roto, em cuja primeira pagina, vilmente ultrajados por emprego vil, vejo com asco e lastima tres physionomias illustres, um politico em grande evidencia, um outro, menos importante, um inventor de reputação universal. Recuo, enojado, indignado. E' então para isto que serve a notoriedade, que serve a gloria? E' justo que por esta Rocha Tarpeia se despenhem as famas victoriosas que nós todos celebramos no cucuruto do Capitolio?

Não imagina a imprensa o mal que faz com o seu excesso de informação illustrada e, sobretudo, com a repetição quotidiana e enfadonha das mesmas mascaras. Vivemos num tempo em que não se respeitam caras. A todas as finalidades, inclusive as ignobeis, presta-se o jornal; e quem o compra por um nickel arma-se do terrivel, inconfiscavel direito de o polluir, mesmo sem o ler. Numa visita angustiada a certo cubiculo de café, botequim, restaurante mostra a precariedade do respeito pelas veronicas eminentes na degradação physionomica do homem do dia.

Com effeito, é repugnante esse processo de divulgação bitacular por um nickel para todos os mestéres. Entre os actos logicos da tempestuosa Convenção franceza conta-se a prohibição formal de ser reproduzida, fóra da pintura, a fachada humana. E' o que contam os drs. Cabanés e Nass no livro "A nevrose revolucionaria". Não havia ainda, ao tempo, sombra de daguerreotypos. A photographia vinha longe. Mas havia os gobelinos. Contra a celebre manufactura, que tecia caras de reis e faunos, exaltava-se o luético Marat. Um jury de artistas, de que participava o pintor Prudhon, epurou de modelos monarchicos e anti-republicanos o fabrico dos tapetes, a pretexto de que "seria revoltante pisar aos pés" a carantonha humana "sob um regime em que o homem é restituido á sua plena dignidade".

Mas sobreveiu o nefasto Lumiére, disseminaram-se os positivos e negativos, descobriu-se o effeito fixador dos acidos sobre as placas de zinco, borbulharam os kodaks, pullularam os photographos ambulantes que standardizam retratos patibulares a 1.000 réis a grosa — e era inevitavel o ultraje, esse quasi sacrilegio conspurcativo que bispei, arripiado, no ventre da carroça sapucahina.

Dou carradas de razões ao dr. Numa de Oliveira.

RICARDO PALMA.

REINA PAZ EM COSTA RICA

Foi assignado um pacto entre o governo e os rebeldes

WASHINGTON, 20 (Havas) — O ministro dos Estados Unidos em Costa Rica communicou ao Departamento de Estado que o governo e os insurrectos daquella Republica assignaram um pacto que punha termo ao movimento revolucionario alli assignalado quinta-feira ultima. O corpo diplomatico estrangeiro assistira ao acto, que se revestia de solennidade.

VIDA MUNDANA

HONTEM

O Tempo

Temperatura maxima: 30,7.
Temperatura minima: 22,7.

Mercados

Cambio — 4 59|128.
Apolices — Uniformizadas, 806$.
Café — Typo 7, 12$500.
Assucar — Crystal, 34$500.
Algodão — Seridó, 43$000.

No Cattete

Com o chefe do governo esteve o commandante Hercolino Cascardo, tendo sido, porém, muito rapido esse encontro.

Actos officiaes

Foi assignado decreto na Justiça, derrogando o art. 51 da Constituição do Estado do Paraná, estrictamente para o fim de permittir que magistrados em actividade exerçam, em commissão, por nomeação do respectivo interventor, funcções de auxiliar do governo do mesmo Estado, sem prejuizo das vantagens do seu cargo.

Renda Industrial

Renda da E. F. C. B. e recolhida á Inspectoria do Thesouro Central, 421:975$700.

Nos Estados

MARANHÃO — Os detentos da Penitenciaria de São Luiz dirigiram um appello ao sr. José Villela, secretario do Estado, no sentido de ser minorada a afflictiva situação que atravessam.

—— Por iniciativa da Associação Maranhense de Beneficencia, será realizado hoje, domingo, no theatro Arthur Azevedo, um chá dansante, cuja renda reverterá em beneficio dos lazaros.

PERNAMBUCO — A Associação dos Empregados do Commercio dirigiu um longo memorial ao sr. Getulio Vargas, a proposito do rumo que vão tomando as leis trabalhistas.

—— Iniciaram-se entre os governos da União e do Estado, as "demarches" para a acquisição do predio do Grande Hotel, para a installação ali, das repartições dos Correios e Telegraphos.

ALAGOAS — A Colonia de Mendigos de Vergel do Lago está distribuindo alimentação a cento e sete pobres.

BAHIA — Está marcada para quinta-feira proxima uma reunião do Conselho Consultivo do Estado.

—— A elevação das taxas de matricula nas escolas superiores descontentou grandemente a classe academica da Faculdade de Medicina.

No Exterior

Registrou-se, nas proximidades de Kiang-Uan, um sangrento combate entre tropas chinezas e nipponicas.

—— Falleceu, em Berlim, a princeza Carolina Mathilde de Schleswing-Holtein, irmã da ex-imperatriz Augusta Victoria, da Prussia.

—— Alguns jornaes norte-americanos deram curso á versão de que se aggravára o estado do sr. Aristides Briand.

—— E' destituida de fundamento a noticia segundo a qual a Belgica tencionava abandonar, breve, o padrão ouro.

—— O governo da Argentina concedeu indulto ao ex-presidente Hypolito Irigoyen.

—— Verificaram-se, em varias cidades da India, novas e graves desordens provocadas por elementos nacionalistas.

—— O sr. André Tardieu, foi incumbido de organizar o novo gabinete da França.

Quintino Bocayuva prepara uma manifestação ao interventor do Districto Federal

O interventor do Districto Federal fará, hoje, uma excursão até Quintino Bocayuva. O commercio dessa prospera localidade do nosso suburbio, prepara uma grande manifestação de apreço e sympathia ao dr. Pedro Ernesto.

Vae servir como instructor do Lyceu de Humanidades, de Campos

O titular da pasta da Guerra poz á disposição do interventor do Estado do Rio de Janeiro, o 2º sargento Urajá Dias Nogueira, para servir como auxiliar de educação physica do Lyceu de Humanidades da cidade de Campos.

Dr. Samuel Kanitz
CLINICA UROLOGICA
Membro da Sociedade de Urologia da Allemanha, ex-assistente dos professores Lichtemberg, Lewin, Joseph, de Berlim, e Haslinger, de Vienna. Especialista em doenças dos Rins, Bexiga, Prostata, Urethra, Vias Urinarias, Doenças de Senhoras, Micções frequentes e dolorosas. Diathermia. Ultra Violeta. Cons. 7 de Setembro, 42-sob., das 13 ás 16 horas, Sabbados das 8 ás 12. Phone: 4-4493.

Optica Moderna
CASA ESPECIAL
Arthur Jacintho Rodrigues
47 — RUA SETE DE SETEMBRO — 47

Dormitorio .. 900$000
Sala de jantar 1:200$000
Mobiliaria Brasileira
R. SEN. EUZEBIO, 73, 75, 77 e 79

Q UEM quer ir á lua ? Quem quizer, prepare-se. Porque a viagem á lua já é possivel. Pelo menos, assim acredita o sr. Edward Pendray, presidente da Sociedade Interplanetaria Americana, que planejou um avião-foguete.

Sim. Pode-se ir á lua, mas de foguete. Esfogueteemo-nos portanto.

Mas... será necessario qualquer vehiculo para a viagem da terra ao seu melancolico satellite ?

Não. O avião-foguete é desnecessario. Quando menos, para um numero consideravel de pessoas de ambos os sexos que costumam ser tratadas de lunaticas. Tempos atrás, quando a vida era menos desagradavel, e havia mais ordem, ou menos anarchia, e mais dinheiro no globo terraqueo, tratava-se de lunaticas a taes pessoas a todo proposito e, ás vezes, sem proposito algum.

Hoje, não. O numero dos que vivem no mundo da lua é infinito. A maluqueira universal é um facto. Em cada homem grave, sisudo, cheio de melindres e virtudes, acha-se um lunatico.

De modo que a viagem á lua é, presentemente, não um phenomeno, não uma façanha, mas uma banalidade. Vae-se á lua como se vae a Nictheroy. Melhor. Porque se viaja de graça, conduzido nas azas do pensamento, e para a travessia não é preciso o intermedio de qualquer Cantareira.

Por isso, é de presumir que o sr. Pendray não encontre freguezia para o seu foguete-avião; ou só encontre uma clientella escassa, formada pelos poucos que ainda não sejam lunaticos e por isso desejam ser malucos viajando no foguete. **Bonne chance ! — FANTASIO.**

J. L. Costa Pereira

Na imprensa carioca, o sr. J. L. Costa Pereira occupa um logar de marcante destaque. E' que tendo, desde cedo, abraçado a profissão, nella occupou todos os postos, tendo, particularmente, se destacado como chronista de turf e factos policiaes. Hoje, Costa Pereira occupa-se de administração. Exerce, no DIARIO CARIOCA, um cargo de relevo: aquelle de director de publicidade, em cujo desempenho tem sido, mercê da sua actividade, um notavel factor para a prosperidade desta folha.

Não é nosso intuito, porém, fazer, nesta rapida noticia o elogio do homem de imprensa que a cidade inteira conhece. Na data de hoje, que assignala o anniversario natalicio de Costa Pereira, interessa-nos, tão sómente, o companheiro de trabalho, que se impoz á estima de todos nós pelas suas qualidades affectivas, pelo seu bonissimo coração.

Festejando o anniversario natalicio de Costa Pereira, amigos e companheiros de trabalho offerecem-lhe, no salão de banquetes do elegante "Pavilhão Mourisco", um jantar intimo.

Vamos ter augmentados todos os serviços publicos

O art. 77, da lei de Aposentadorias e Pensões, é uma espada de Damocles suspensa sobre a economia publica.

Diz esse artigo:

"Conceder-se-á um augmento de tarifas, taxas ou preços equivalentes á contribuição que lhes incumbem nos termos desta lei:

a) — á empresa de serviços publicos que demonstrar perante o Conselho Nacional do Trabalho não ter, durante dois exercicios successivos, auferido renda sufficiente para, satisfeitas as despesas regulares de administrações e custeio e liquidados os compromissos correspondentes ao mesmo periodo, remunerar o seu capital com beneficios a criterio do ministro do Trabalho, Industria e Commercio".

b) — á empresa a cargo da União, dos Estados ou dos Municipios que, durante dois annos successivos, tiver receita inferior á despesa".

O que acima se prescreve redundará nada mais, nada menos, no seguinte:

Em serem augmentadas as passagens e fretes na E. F. Central do Brasil, e no Lloyd Brasileiro, pois, essas empresas estão a cargo da União e sabidamente têm receita inferior á despesa.

Isto para citar dois casos publicos e notorios, que incidem no disposto na letra "b".

Quanto á hypothese da letra "a", poderemos desde logo, affirmar que a Leopoldina Railway, pleiteará o augmento das passagens e frétes nas suas linhas, pois, ha muito mais de dois exercicios successivos, não aufere renda sufficiente para satisfazer as suas despesas e remunerar o seu capital.

E, ha, ainda, que se considerar a aggravante de que as empresas de serviços publicos têm nesse artigo uma parte aberta para augmentarem as despesas, pois, sempre que a renda não bastar para satisfazel-as e ainda remunerar o capital, poderão pleitear o augmento dos preços do serviço que prestam ao publico, e essa pretensão tem que ser attendida porque assim manda o artigo 77, da lei de Aposentadorias e Pensões.

Depois, venham os poucos e raros que defendem a lei, dizer-nos que só em um seus dois pontos ella precisa ser alterada.

A lei não precisa ser alterada, precisa, sim, ser revogada.

Não para se deixar os trabalhadores desamparados, mas para que se elabore uma lei perfeita, tanto quanto possivel.

CHA'S

Os chás e hora artistica que tanto successo têm alcançado no Hotel Balneario da Urca, ás terças-feiras, terá, no proximo dia 23, a denominação de "Chá das rosas".

Essas reuniões já se tornaram um habito elegante da cidade.

Serão patronesses da proxima terça-feira: sras. Gustavo da Silveira, Nelson Sena e Rego Barros, que organizaram um programma, reunindo um conjunto de nomes que representarão uma garantia do exito do "Chá das Rosas".

O salão do Hotel Balneario será pequeno para acolher todos que irão applaudir em numeros de musica, poesia, canções regionaes e violão as senhorinhas Heloisa Helena Gama e Maria Helena Nelson Pinto e os senhores Mario Carvalho Araujo e Francisco Alves, além do "Grupo dos Bororós". O preço do chá e hora artistica é sempre de 2$500.

Anniversarios

Fazem annos hoje:

As senhorinhas — Maria Ignacia de Sant'Anna, filha do sr. Virgilio Gomes de Sant'Anna; Esmeralda Carvalhal, filha do sr. Josino Carvalhal, e Cesartina Romeiro, filha do sr. Aluizio Romeiro.

As senhoras — Elvira Coelho, esposa do sr. Theodoro R. Coelho, commerciante nesta praça; Dulcina Vieira, esposa do sr. Isidro Ramos Vieira, negociante e industrial, e Alice Pinho, esposa do sr. Flavio H. Pinho, funccionario publico municipal.

Os senhores — Alvaro Tavares, commerciante nesta capital; dr. Alarico Camargo, advogado, e Sebastião da Silva Pereira, negociante e proprietario.

—— Deflue, hoje, o anniversario natalicio da encantadora menina Norma Penha, filha do capitão Astrogildo Arantes de Azevedo e de sua exma. consorte sra. d. Maria Mendes de Azevedo. A anniversariante receberá, hoje, muitas caricias de suas innumeras amiguinhas e admiradoras.

—— Completou, hontem, a sua primeira primavera o interessante Yvan, filhinho do sr. Anthero Costa, alto commerciante em Nictheroy, e de sua esposa d. Nair Marques da Costa.

Nascimentos

Acha-se em festas o lar do casal Francisco Neves-d. Odette Saldanha da Gama Neves, com o nascimento de um menino que será levado á pia baptismal pelo dr. Ernesto Bandeira de Mello e sua esposa d. Eliseta Saldanha da Gama Bandeira de Mello, na qualidade de tios e padrinhos.

Casamentos

Consorciaramse, hontem, ás 13 horas, a senhorinha Francisca Pezzini, funccionaria da Contabilidade da Inspectoria de Serviços de Prophylaxia, e o sr. José Antonio Neves da Cruz, do commercio desta praça.

Foram padrinhos, por parte da noiva, a sra. Eldina Pezzini e o sr. Domingos Pimenta e, por parte do noivo, a sra. Adalgisa Neves Sobral e o sr. Manoel Martins Sobral.

Recepções

Victor Faria — Transcorre, hoje, o anniversario natalicio do major Victor Ribeiro Faria, tabellião do Setimo Officio de Notas. Varios amigos do major Victor Faria preparam-lhe expressiva manifestação de apreço.

A' noite, na residencia de sua veneranda genitora, a exma. viuva do saudoso notario coronel Belmiro Corrêa de Moraes, o major Victor Faria e sua exma. esposa, senhora Angela Faria, darão uma recepção.

Conferencias

Na séde da Loja "Rio de Janeiro", da Sociedade Theosophica no Brasil, á rua Conde de Bomfim n. 322 (praça Saenz Pena), realiza-se, hoje, ás 10 horas, a conferencia do dr. Lourenço M. Borges, cujo thema é: "O homem interior". Entrada franca.

—— Realiza-se, hoje, na séde da Loja "Pithagoras", da Sociedade Theosophica no Brasil, á praça Mauá n. 7 (edificio de "A Noite"), 8º andar, sala 818, a conferencia do dr. Lucano Reis, cujo thema é: "Aspecto aritmosophico do quaternario". Entrada franca.

Luto

FALLECIMENTOS

Em sua residencia, á rua Marechal Deodoro n. 216, em Petropolis, falleceu, no dia 18, o sr. Ernani de Andrade Braga, funccionario da Inspectoria de Vehiculos, que estava servindo como escrevente, ha cerca de 14 annos, na 1ª delegacia auxiliar. O sr. Ernani Braga, que era estimado por todos os seus companheiros, pela conducta exemplar e pelos dótes de coração que sempre dede sua exma. esposa, sra. Edith Braga.

Os seus amigos da policia mandarão rezar missa de 7º dia em intenção á sua alma, na proxima quarta-feira.

—— Acha-se enlutado, desde o da 12 do mez corrente, o lar do sr. Paulo de Campos Braga, estimado funccionario municipal, e de sua exmaã esposa, sra. d. Isaura dos Reis Braga, com o passamento de sua linda filha Dalva.

D. EMILIA AQUINO DOS SANTOS — Victima de pertinaz enfermidade, falleceu hontem á noite, na casa de seu filho, o nosso collega de redacção Carlos Santos, d. Emilia Aquino dos Santos.

O enterramento d avirtuosa senhora realiza-se hoje, ás 16 horas, no cemiterio de Inhauma, sahindo o feretro da casa n. 93 da rua Honorio, em Todos os Santos, onde se verificou o obito.

Cesta de compras

A utilidade pratica dessa secção vae aos poucos ficando demonstrada, pelas palavras de approvação e de applausos que temos recebido, por meio de cartas e cartões, de muitas das nossas leitoras. Será desnecessario, portanto, encarecer essa utilidade.

E' bem verdade que as exmas. senhoras donas de casa poderão notar, em alguns generos, differenças diversas, entre os preços que lhes apresentamos e os que lhe são cobrados pelos fornecedores. Isso, alias, é muito natural, porque, quem percorrer as innumeras mercearias da cidade ha de observar, fatalmente, taes oscillações, num mesmo artigo. As cotações desta "Cesta de Compras" representam a media do mercado e servem para uma orientação segura á economia dos lares cariocas.

O nosso esforço em fornecer ás distinctas leitoras do DIARIO CARIOCA essa orientação não desmerecerá, assim, um só momento da confiança que temos o maior interesse em manter de pé perante ellas.

Os preços para hoje são os seguintes:

CARNES

Verde de 1ª — kilo 1$800; de 2ª, kilo 1$300; vitella, kilo 2$500 porco, kilo 3$600; cabrito, kilo 3$500; carneiro, kilo 3$500.

PEIXES

Garoupa, kilo 6$800 a 8$000; robalo, idem; badejo, kilo 6$000 a 7$000; namorado, kilo 5$000 a 6$000; dourado, kilo 4$500; pescada, kilo 4$000 a 5$000; enxova, kilo 4$000; camarão, kilo 10$000.

VERDURAS

Repolho, um $800; couve flor, uma 1$500; couve, molhe $400; alface repolhuda, molhe $400; alface, molhe, $100; espinafre, molhe, $100; tomate, duzia, 1$000 a 1$500; bertalha, molhe $100; quiabos, duzia $400; pimenta, porção 1$; pimentão, um $200; cenoura, uma $100; rabanete, um $200; abobora, uma 1$500 a 2$000; pepinos, um $200; bringelas, uma $300.

FRUTAS

Abacaxi, um $800; laranjas, selecta, duzia, 2$000; abacate, duzia, 5$000; banana, duzia, $800 a 1$000; mamão, um $800; manga, duzia 10$000; maçã, duzia 8$000 a 12$000; pecego, duzia 10$000; uvas, moscatel, kilo, 8$000; uvas brancas, kilo 6$; uvas pretas, kilo 4$000.

GENEROS DIVERSOS

Azeite, lata, 6$000; assucar branco, 1ª, kilo 1$000; café moido, kilo, 2$800; arroz, kilo 1$000; ovos, duzia, 3$000 a 4$000; galinhas, uma, 5$500 a 6$000; frangos, um 3$000; batatas, kilo $600, carne de xarque, 3$600; milho, kilo $400; bacalhão, kilo 3$ lombo de Minas, kilo 2$700; toucinho, kilo 3$800; manteiga, kilo 7$300; banha, kilo 3$300 massa de tomate, kilo 1$300; macarrão, kilo 1$300; feijão branco ou preto, kilo $600; feijão mulatinho, kilo $700.

THEATRO

A semana que hoje se inicia é das mais auspiciosas para os que vivem do theatro.

Inauguram-se duas temporadas; uma de comedia, no João Caetano, subvencionada pela Municipalidade e dirigida pelo escriptor Renato Vianna, com um elenco fraco, e outra no Recreio, de revistas, que vae lançar artistas novos e um autor tambem novo.

Todas duas devem vencer. Uma porque tem a sympathia do publico e a outra pelas condições em que vae estrear.

Em todo caso já são dois elencos que começam a trabalhar e mais de uma centena de estomagos que vão ser satisfeitos com regularidade.

Já agora, tambem ensaia o elenco de comedias do Trianon e se annuncia que a Companhia Attila Azevedo vae trabalhar no Rialto.

Talvez em abril já se possa dizer que ha theatros.

Até lá, a illusionista Fatima Miris resolverá transformar o box e a patinação em alguma coisa que se pareça com arte theatral.

O negocio já esteve peor, já estamos livres de varias miasmas que infeccionavam o ambiente até bem pouco tempo. — L.

O Democrata resiste á crise, melhorando os seus espectaculos

Emquanto ha varios theatros fechados, attingidos pela crise, o Democrata vae vencendo galhardamente, dando espectaculos interessantes, variando sempre os seus programmas, que, como se sabe, são mixtos, parte de theatro, parte de circo.

E apesar, ainda, de todas as difficuldades, a empresa Oscar Ribeiro vem de reorganizar o seu elenco, enriquecendo-o com varios outros elementos de real valor de nosso theatro. O publico, justo, como compreendendo esses esforços da empresa, encoraja-a com a sua presença nos espectaculos, agradando estes, sempre, cada vez mais.

E que assim é, tem o Democrata varias estréas estes ultimos dias. Entre esses novos elementos se destacam "Os Morenos", apreciados duettistas; a actriz Luiza Peloggio, que electriza a platéa com a sua brejeirice, quando dansa a mais brasileira das dansas, — o samba; a actriz Durvalina Duarte, que, na sua "tournée" á Argentina, com a companhia Tró-ló-ló, tanto successo alcançou exhibindo-se com as coisas nossas, deante de platéas numerosas e exigentes.

A breve reabertura do Recreio

Segundo está divulgado, o Recreio, que é o mais popular dos nossos theatros, reabrirá as suas portas na proxima semana, com a revista "Calma, Gêgê...", de Alfredo Breda, Djalma Nunes e Amador Cysneiros, musicadas pelos mais inspirados maestros do genero. A companhia organizada pela empresa A. Neves & Cia. reune nomes que asseguram de ante mão o exito da revista. Basta referir os dos actores Arthur de Oliveira e Menoelino Teixeira, que irão defender a parte comica, e das actrizes Diva Berti, que é uma revelação, Amelia de Oliveira, que vae dar grande relevo á interpretação dos "sketchs", Vanise Meirelles, que tanta habilidade mostrou quando appareceu aqui na companhia Trolóló, as graciosas actrizes platinas Bertha Lehar e Mary Lehar, que foram estrellas em Buenos Aires, Nella Regine e outras.

(Continúa na 10ª pagina).

HOJE

O Tempo

Districto Federal e Nictheroy — Instavel, com chuvas e trovoadas. Temperatura: estavel á noite; em ascensão de dia. Ventos: variaveis, frescos.

Estado do Rio de Janeiro — Tempo: instavel, com chuvas e trovoadas. Temperatura: estavel á noite; em ascensão de dia.

Trajecto rodoviario Rio - São Paulo — Tempo: instavel com chuvas e trovoadas. Temperatura: estavel á noite e em ascensão de dia. Ventos: variaveis, frescos.

Pagamentos

NA PREFEITURA — Serão pagas, amanhã, na Prefeitura, as seguintes folhas: adjuntas de 1ª, de A a I; pessoal mensalista em serviço no arrazamento do morro do Castello e garage da Limpeza Publica.

Navios a chegar

"Itahité" — Nacional, pela manhã, de Porto Alegre e escalas.

"Almanzora" — Inglez, ás 7 horas, do Rio da Prata.

"Murtinho" — Nacional, ás 7 horas, de Penedo e escalas.

Navios a partir

"Itagiba" — Nacional, ao meio dia, do armazem 13, com destino a Porto Alegre e escalas.

"Almanzora" — Inglez, ao meio dia, do armazem 18, com destino a Southampton e escalas.

"Itapura" — Nacional, ás 10 horas, do armazem 13, com destino a Cabedello e escalas.

Theatros

TRIANON — Companhia de Comedias Allemã.
ELDORADO — "Bataclan impera".
ALHAMBRA — Patinação.
RECREIO — "A noite do samba".

Cinemas

ODEON — "Por uma noite", com Francesca Bertini.
PALACIO — "Paraizo dos divorciados", com Ruth Roland.
GLORIA — "Noites de Nova York", com Norma Talmadge.
PATHE' — "Romance de Veneza".
PATHE' PALACIO — "Aranha".
IMPERIO — "Confissões de uma joven", Sylvio Sidney.
ELDORADO — "A princeza do bairro".
PARISIENSE — "O cavallo fantasma".
PHENIX — "Borboletas do desejo".

Programmas de Radio

RADIO SOCIEDADE
Onda de 400 metros

8 horas e 30 minutos — Hora certa — Jornal da manhã.

12 horas — Hora certa — Jornal do meio dia — Supplemento musical até 13 horas e 30 minutos.

16 horas — Hora certa — Musica no studio da Radio Sociedade com o concurso das senhorinhas Linnete Geer (canto), Lola Py (piano) e orchestra do Copacabana Palace Hotel, sob a regencia do maestro Sebastião Pimentel.

18 horas — Previsão do tempo.

19 horas — Hora certa — Jornal da noite — Supplemento musical.

21 horas — Palestra pelo dr. Octavio Mendes sobre "O C[illegible] Nacional".

21 horas e 15 minutos — Ephemerides brasileiras do barão do Rio Branco — Notas de sciencia, arte e literatura — Concerto no studio da Radio Sociedade, com o concurso da professora Heloysa Bloem Hastrangioli (canto), Mario de Azevedo (piano) e orchestra da Radio Sociedade do Rio de Janeiro.

RADIO CLUB
Onda de 400 metros

Das 9 ás 10 horas — Programma de musicas sacras com o concurso da senhorinha Zaira de Oliveira e do professor Jayme Figueiras.

Das 10 ás 11 horas — Radio Jornal da manhã.

Das 12 ás 14 horas — Programma do Radio Theatro do Radio Club do Brasil com o concurso das artistas Dulcina Moraes, Manoel Durães e Barbosa Junior e da pianista Carolina Cardoso de Menezes.

Das 15 ás 17 horas — Programma de musicas populares com o concurso de Victorio Lattari, Luiz Barbosa e Djalma Ferreira.

Das 19 ás 19,30 — Programma de musicas ligeiras pelo Trio do Radio Club do Brasil.

Das 19,30 ás 20 horas — Programma de musicas populares com o concurso da Voz do Mar.

Das 20 ás 20,30 — Programma do compositor Plinio de Britto com o concurso da professora Maria José Lima Britto.

Das 20,30 ás 21 horas — Programma do Conjunto A. U. C..

Das 21 ás 21,30 — Programma especial de discos Arto-Phone.

Das 21,30 ás 23 horas — Programma instrumental com o concurso do Quartetto de Trompas, composto dos professores Rudolfo Pfofferkorn, Lindolpho de Almeida, Ranulpho Lins e Firmino Miranda e da orchestra do Radio Club.

RADIO PHILIPS
O apparelho ESPECIAL-TROPICAL — NÃO ESQUENTA! AGUENTA MAIS! do que qualquer outro typo. Vinde vêr uma demonstração. — Vendas em PRESTAÇÕES — Sem Fiador. — na CASA K. SASS — Fone 4-1571 — 242, Rua São Pedro, 242-loja — CONCERTOS — Enrolamentos e VALVULAS, chamem 4-1571.

NOSSA CANÇÃO

UM POVO QUE SE DESCOBRE A SI MESMO

Antonelli, comquanto não muito vulgarizado — no Brasil, por exemplo, ainda o não representaram, nem, penso eu, nos demais paizes latino-americanos, — Antonelli é quem chefia e domina o grupo de escriptores que estão de facto renovando o theatro na Italia.

Equivoco trivial dos que pretendem e imaginam abrir horizontes novos para essa especie de arte: acreditarem que possa, nos dominios da esthetica, processar-se metamorphose completa, sem uma simultanea substituição de motivos e de processos, sem o repudio simultaneo de idéas e methodos demasiado gastos, sem o recurso a fontes de inspiração ainda virgens e a regras de factura não submettidas ainda a experiencia.

O autor de "O homem que se encontrou comsigo mesmo" — peça na qual dizem alguns maliciosos ter Pirandello pensado mais do que era licito e prudente, ao escrever "Seis personagens á procura de autor" — produziu a obra mais singular, mais integralmente nova de que póde orgulhar-se o theatro italiano.

Por que della me lembro agora ? Não é a proposito de nosso theatro, e sim, por mais bizarro que isto pareça, a proposito de nossa musica, de nossas canções — para falar com exactidão, maior.

E' que a brasilidade authentica, flagrante, seductora dessa musica, sempre tão espontanea e natural, me dá a exquisita mas agradavel impressão de sermos um povo sómente hoje em via de a si mesmo descobrir-se e conhecer-se.

Não avançarei que seja esse um phenomeno jámais registrado. Muito ao contrario, desconfio de que elle tenha occorrido no seio de todas as nações jovens deste continente, nações chegadas excessivamente tarde a um mundo excessivamente velho — recordando-se e parodiando-se uma expressão famosissima.

Deve tratar-se de uma das contingencias a que não logram esquivar-se as raças de civilisação emprestada, aquellas que, ao contacto dos metécas, submersas quasi pias vagas da colonisação, inhibidas ficam de permanecer attentas e fieis á lenta, subterranea, delicada formação do proprio genio.

Ha sociedades como ha individuos arrivistas. O temor de parecerem retardatarios, que leva certos homens a contrahirem os habitos do rastaquerismo e a ostentarem as maneiras classicas dos "parvenus", affecta igualmente collectividades, e condemna-as, ao esquecimento quando não á ignorancia, de quanto exista de bom, de bello, de amavel na sua peculiar maneira de ver, de sentir a existencia, e aspirar ao dominio da terra. Fazem-se ellas, então, ou, melhor, tentam fazer-se mais avançadas que aquellas cujas attitudes, costumes, opiniões copiam, e sómente conseguem tornar-se ridiculas. Não!

Conseguem mais outra coisa: privar-se da somma de graça, de originalidade, de pittoresco, pela qual toda civilização vence e se perpetua; despojar-se precisamente daquillo que poderia recommendar melhor esses discipulos aos olhos dos mestres cujos louvores tão grotescamente supplicam.

"Macacos" era o appellido que os platinos escolheram para nós, por nos supporem, com indiscutivel logica, visto ser o Brasil a terra das melhores bananas deste mundo, terriveis devoradores dessas frutas. Verdade é, porém, que macacos deviam chamar-se todos os ibero-americanos, de vez que a todos dominava o anseio de desnacionalizar-se, de descaracterizar-se, para melhor se plasmarem ás regras de estandartização vindas da Europa. E mais do que o gosto pela banana, distingue aos simios a mania da imitação.

Quatro seculos passamos desapercebidos de que possuimos elementos proprios de civilização e de cultura, e de que, portanto, nos é possivel offerecer uma contribuição pequena talvez, mas "sui generis", á evolução artistica da humanidade.

O que succede em relação á musica é typico e impressionante. Não temos o direito de conservar duvidas a esse respeito. Existe, de verdade, certa musica brasileira, por todos os motivos inconfundivel, e onde, quando não ha belleza empolgante, ha uma seducção subtil, á qual ninguem define, e, por isso mesmo, possivelmente, ninguem resiste.

Nossa canção apenas acaba de se nos revelar. Achamo-nos ainda sob a surpresa deliciosa de tel-a descoberto. Mais tarde, ao recobrarmo-nos do voluptuoso pasmo, fal-a-emos percorrer todo o universo, advertindo-o, emfim, de que ha uma arte e, consequentemente, uma civilização brasileira.

BENJAMIN LIMA

Das fontes de renda das Caixas de Aposentadorias e Pensões

A contribuição do Estado é um mytho ruinoso e altamente prejudicial á economia publica

O mais elementar bom senso estava a dizer que, o Estado teria meios e modos de arcar com as responsabilidades decorrentes da promulgação do decreto 20.465, que reformou o regime das Caixas de Aposentadorias e Pensões. A ninguem occorreria que o sr. Lindolfo Collor, iria fabricar uma lei de assistencia, fazendo recair os onus dessa lei sobre "A", "B" e "C", reservando para o governo ou melhor, para o seu Ministerio, tão sómente as vantagens da criação de um conselho, pago régiamente, pelos contribuintes das Caixas.

Foi, no emtanto, o que fez o ministro Collor. Onerou a todo o mundo, com a lei das Caixas, menos ao governo.

Dir-se-á que onerar o governo é o mesmo que onerar a collectividade. E' possivel que assim seja. Mas, essa fórma indirecta de tributação, dava-nos a esperança de ver attenuada a contribuição de cada um, pois, seria possivel cortar alguma outra verba do Ministerio, para fazer face á nova obrigação.

A expectativa geral de que a nova lei de Caixas de Aposentadorias e Pensões, não viria a ser, em ultima analyse, um pretexto para mais um imposto collectivo, impunha embahir a opinião publica para que essa não fosse escandalizada com a mirabolante reforma annunciada.

E, buscou-se uma "camouflage". O povo é tão ingenuo...

Vejamos, pois, de que artificio se lançou mão para evitar que a Nação se apercebesse, logo ao primeiro exame, do sacrificio que lhe era exigido com a criação das Caixas de Aposentadorias e Pensões.

Dentre as rendas estabelecidas para a manutenção das Caixas, se conta a da letra "e", artigo 8º:

"e) — de uma contribuição do Estado, proveniente do augmento das tarifas, taxas ou preços dos serviços explorados pela empresa".

Assim, por um euphemismo digno de admiração, denominou-se **Contribuição do Estado**, o augmento que será pago pelo povo das tarifas, taxas ou preços dos serviços explorados pela empresa.

O Estado, ahi, entra, como Pilatos, no Credo.

Mas o effeito desejado foi, plenamente alcançado. Quem passou as vistas pela lei, leu, que o Estado, tambem, contribuiria para o funccionamento das Caixas.

Isso, é o que o povo chama com irreverencia, mas muitas propriedades: "Dar barretadas com chapeu alheio". Applicando o conto ao caso, se poderá affirmar que, o sr. Lindolfo Collor, fez uma barretada ao Jéca, papalvo e boquiaberto, com o chapeu do proprio Jéca.

Perguntar-se-á: a quanto monta esse augmento?

A resposta se tem na propria lei e por ella se verá que, POR EMQUANTO, o augmento será de 2 °|° sobre as contas de luz, gaz, telephone, passagens de trens e navios, etc., etc.

Eis o que dispõe o artigo 85:

"Fica fixada em 2 °|° e mantida essa mesma percentagem para as Caixas actualmente installadas como "quota de providencia", a taxa de que trata o art. 10, emquanto outra não fôr fixada, na conformidade da letra "e" do art. 8º desta lei".

Assim, para que o sr. Collor, apparecesse aos olhos dos que lhes batem palmas como "um homem que quando toma um problema em mão é para resolvel-o" e, ainda para que houvesse quem se atrevesse proclamou que "a reforma do actual ministro do Trabalho, é em poucas palavras elasticidade nas contribuições; elasticidade nos favores"; para que tudo assim se passasse, o povo vae ser gravado com mais um imposto de 2 °|°, sobre os gastos de primeira necessidade, que já alcançaram um limite de preço exhorbitante.

Não é facil de crer mas é pura verdade. O povo já tão assoberbado de impostos, ver-se-á suffocado com o pagamento desses 2 °|° com que lhe presenteou o ministro do Trabalho. E' um attentado que se commette contra a economia do povo, e por si só bastante para desmoralizar o decreto 20.465.

Já algures lemos que: "se o povo que não mediu sacrificios para derrubar o governo passado, suspeitasse um momento siquer da qualidade de beneficios que iria receber, certamente nenhum brasiliro se resolveria a pegar em armas para, ao termo de rudes jornadas, ter reformas de leis da especie do decreto 20.465." O articulista que escreveu essas linhas terminava exhortando: "E dizer-se que no tempo do Imperio houve uma revolução por ter o governo criado um imposto de vintem!"

Mas, esse não foi o unico grande sacrificio que se pediu á Nação, para o cumprimento do decreto 20.465.

Ha mais, e muito mais grave.

O artigo 74, dispõe:

"As empresas de transporte enviarão de tres em tres mezes, ao Conselho Nacional do Trabalho, uma demonstração da receita arrecadada, proveniente de passagens nos trens de suburbios e de pequeno percurso, NOS BONDES E NOS OMNIBUS, para que sobre a importancia produzida seja calculada a taxa de 2 °|° e possa, assim, o Ministerio do Trabalho, Industria e Commercio, providenciar no sentido de SEREM EMITTIDAS APOLICES DA DIVIDA PUBLICA FEDERAL a juros de 5 °|° as quaes serão entregues ás Caixas de Aposentadorias e Pensões, como contribuição do Estado".

Ora, essa faculdade, que se dá ao governo de emittir apolices **per secula seculorum**, sem nenhum limite, é uma dessas aberrações contra o senso pratico e contra a ordem economica, de se duvidar que, realmente, seja isso, o que está escripto na lei. Mas assim é, sem alteração de uma virgula.

O Estado vae, pois, ter o direito — mais do que isso — o dever de emittir apolices de tres em tres mezes a um montante não determinado, augmentando por essa fórma sempre e cada vez mais, a divida publica e onerando os cofres da Nação com os 5 °|° dos juros das apolices.

Sem a mais remota restricção. E' o cumulo dos cumulos!!!

Esse accrescimo ininterrupto e constante da divida do paiz, levará, fatalmente, matematicamente, o Brasil á fallencia.

Além do mais, esse dispositivo de lei está em opposição flagrante aos que se convencionou com os nossos credores estrangeiros para a obtenção do 3º "funding-loan".

O art. 74 terá a dupla virtude: "primo": de arruinar o Brasil materialmente, por leval-o a augmentar a sua divida interna a limites incommensuraveis; "secundo": de aniquillar ainda o ainda renascente credito da Nação, por compellil-a a faltar com a palavra empenhada a seus banqueiros, de não emittir quer dinheiro, quer apolices, até ao cumprimento do 3º "funding-loan", agora negociado.

E', verdadeiramente, inconcebivel que fosse com recursos dessa natureza que o ministro Collor, pretendesse garantir o futuro dos trabalhadores.

Mas, acima do ministro do Trabalho, ha o chefe do Governo Provisorio, para quem appellamos, na esperança de ver sustada a execução do decreto 20.465, até que, uma commissão de homens notaveis e verdadeiramente conhecedores do assumpto, ouvidas as partes interessadas, elabore um projecto de lei que possa alcançar os objectivos visados, de amparo ás classes operarias.

A. VASCONCELLOS.

LOTERIA DO ESTADO DA PARAHYBA
DEPOIS DE AMANHÃ
30 CONTOS
Bilhete inteiro 10$
Fracção (decimo) 1$
75 % EM PREMIOS. JOGAM SO' 18 MILHARES

O TEMPO VÔA...
Garanta a sua velhice adquirindo hoje um lote — chacara ou sitio no "PARQUE NOVA IGUASSU" em prestações mensaes desde 30$000 — CONSTRUCÇÃO LIVRE
"Terrenos de Guinle Irmãos"
EDUARDO V. PEDERNEIRAS
Avenida Rio Branco, 35-A,1.º and. — RIO DE JANEIRO
Praça Ministro Seabra, 24-A — NOVA IGUASSU'

Os sorteados insubmissos

POR QUE NÃO SE LHES CONCEDE A MEDIDA GENEROSA DA AMNISTIA?

Dr. Getulio Vargas

Quando transcorreu o primeiro anniversario da victoria revolucionaria, o chefe do Governo Provisorio assignou um decreto amnistiando os politicos da velha Republica dos erros e crimes praticados, em consequencia dos quaes gerou-se no paiz a agitação que teve como epilogo o movimento de outubro de 1930. Ninguem condemnou o decreto do governo discricionario que assim demonstrava os seus elevados sentimentos de paz, de tolerancia e de confraternização. Ao contrario, essa attitude nobre do sr. Getulio Vargas despertou profundas sympathias e calorosos applausos do povo brasileiro.

Recordamos esse episodio da historia revolucionaria, afim de chamarmos a attenção do sr. Getulio Vargas para a situação em que se encontram os insubmissos sorteados, por certo, muito menos criminosos do que os politicos do regime deposto.

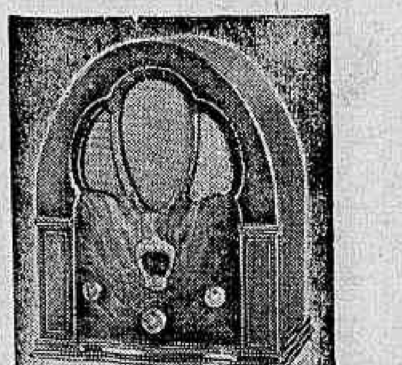
Trata-se, além de tudo, da mocidade brasileira de cuja consciencia e de cujo patriotismo ardente ainda póde esperar a nação melhores dias futuros. Deve-se levar ainda em conta — e esse é o aspecto mais impressionante do caso — que a maioria dos insubmissos é composta de jovens do interior dos Estados, que se tornaram involuntariamente passiveis das penalidades capituladas na lei do Sorteio Militar, cabendo a responsabilidade dessa "culpa" aos chefetes politicos, como instrumento de vinganças partidarias.

Na velha Republica, a lei do Sorteio Militar que deveria ser um padrão de civismo e de patriotismo para a mocidade, transformou-se em um meio de que dispunham os sóbas dos sertões para perseguições desaffeiçoadas das juntas politicas. Quando chegavam nos municipios as listas de convocação, as autoridades locaes, submissas aos caprichos dos "mandões de aldeia", deixavam de fazer aos sorteados as necessarias notificações. Esses, que não tinham á sua disposição os jornaes da metropole, deixavam, assim, de attender ao chamado da Patria e incorriam nos artigos punitivos das nossas leis.

O governo provisorio não póde ficar indifferente á sorte desses moços. Não deve permittir que elles sejam arrastados ao carcere, porque isso, em vez de lhes estimular o patriotismo, mata-lhes na alma todas as bellas florações do seu amor pela terra natal e faz nascer, nos mais intimos refolhos das suas consciencias o germen da indifferença e da revolta. A providencia salutar e justa para o caso dos insubmissos é a amnistia ampla para todos elles. E depois da amnistia, procure-se evitar que a Lei do Sorteio Militar continue a ser um instrumento de vinganças politicas.

LOTERIAS HA MUITAS...
MAS
Loteria de Santa Catharina
SO' HA UMA
Corre quarta-feira,
DIA 24
100:000$000
POR 20$000, COM 18 MILHARES E 75 % EM PREMIOS

COLONIAL
O MELHOR DOS MELHORES!!!
Chegou o receptor mais moderno, o
"COLONIAL"
SUPERHETERODINO



Não compre um radio, sem primeiro pedir uma demonstração do
"COLONIAL"
SUPERHETERODINO
— á —
CASA EDISON
7 SETEMBRO, 90
OUVIDOR, 135
Telephone 2-7780
N. B. — As bem installadas officinas da Casa Edison concertam radios, apparelhos falantes e machinas de escrever e de calcular, de quaesquer marcas.

"Uma Garçonne Carioca"

Está á venda esse grande romance de Bastos Portella

Bastos Portella

Temos sobre a mesa o primeiro romance de Bastos Portella — "Uma Garçonne carioca".

Já o conheciamos e o admiravamos como chronista e como poeta. Uma penna admiravel e uma sensibilidade romantica.

Seus versos de "Suave Enlevo" são um pouco da sua alma presa ás muitas almas femininas.

Aprendeu, nos versos e nas chronicas, a ver as mulheres com um pouco mais de verdade; a desvendar-lhes o espirito sem a exterioridade dos sorrisos que não dizem nunca o que ellas são, e a descobrir no convencionalismo das lagrimas, tão banalizadas por ellas mesmas, a mentira inspirada, ás vezes, por situações eventuaes e estranhas.

Por isso, Baotss Portella prefere as mulheres que soffrem. Porque são, talvez, as mais sinceras.

E "Uma garçonne carioca" é um romance moderno — feito para as mulheres infelizes, para as mulheres que a sociedade repudiou — um romance em que a vida não se transfigura para a ficção, para o irreal.

A sinceridade de Bastos Portella já fez com que acoimassem de immoral o seu lindo e fascinante romance.

Entretanto, o que ha em "Uma garçonne carioca" é, sem duvida, muito mais que immoralidade.

Esta, se existisse realmente nas paginas fortes do romance de Bastos Portella, não passaria de uma expressão de escandalo literario, para a suprema garantia da vendagem do livro. Mas o que se nota em "Uma garçonne carioca", é a dolorosa verdade de uma grande parte da sociedade que traz afivellada á mascara dolorosa, a gargalhada em falsête de uma vida infeliz.

Maria Lucia encarna, na sua trajectoria emocional, essa vida e essa sociedade.

Nella residiria todo o valor do romance de Bastos Portella, se outros meritos elle não tivesse, entre os quaes o estylo, a acção e as observações justas do ambiente em que as personagens se movimentam.

Um grande livro, portanto, o romance do festejado poeta e que se firma em "Uma garçonne carioca", como uma das realidades mais positivas do romance brasileiro.

Alguns Tostões

Mediante a economia de alguns tostões por dia póde ser garantido um peculio para a familia. Para alcançar esses tostões basta a renuncia a um pouco de luxo ou abster-se de algumas extravagancias durante o anno. Alguns cigarros a menos facultarão um seguro de vida na "SUL AMERICA".

Das pessôas que hoje têm 50 annos, apenas um terço atingirá a edade de 65 annos.

A "SUL AMERICA" é a maior companhia de seguros de vida na America do Sul. E' a maior porque é a melhor.

Continuam a merecer a confiança do governo

Em aviso dirigido ao titular da pasta das Relações Exteriores, o sr. ministro do Trabalho affirmou que os drs. Andrade Bezerra, Ildefonso Dutra e Raul Fernandes, designados em 13 de junho de 1922, para, como representante da classe trabalhadora, representante da classe patronal e pessoa de reconhecida competencia em material social, respectivamente, constituirem, com as pessoas nomeadas pelos outros membros da Organização Internacional do Trabalho, a lista das commissões de inquerito, prevista no art. 412 do Tratado de Versailles, continuam a merecer a confiança do Governo Provisorio da Republica.

DO CHAPE'O AOS SAPATOS
póde um cavalheiro comprar no grande magazin
"A EXPOSIÇÃO"
Avenida, esq. S. José,
a credito, pelo novo, facil e commodo systema
CREDIARIO

Os 3 sabios da Grecia

Discutiram tres sabios qual seria o melhor producto. O 1.º achava este bom. O 2.º achava aquelle melhor. Levanta-se o 3.º e, aos gritos, prova que contra a caspa e quéda dos cabellos, o melhor era o Petroleo Soberana.

Ruas que ficarão sem agua, hoje

Communica-nos do gabinete do inspector de Aguas e Esgotos que afim de se proceder á ligação ao encanamento distribuidor de uma derivação destinada ao abastecimento da estação d. Pedro II, ficará amanhã, entre 10 e 18 horas, suspenso o fornecimento de agua ás ruas Pereira Franco, Haddock Lobo, Aristides Lobo, Santa Alexandrina, Bispo, Florick e Chaves Faria.

Terão tambem o abastecimento prejudicado, o Observatorio Astronomico, a Companhia do Gaz, a estação Alfredo Maia e o bairro de Santa Genoveva.

O SONHO DE OURO
E' A CASA DA SORTE
Ante-hontem
76047 — 40:000$000
Terça-feira, 16
6331 — 200:000$000
Sexta-feira, 5
12783 — 20:000$000
Sortes vendidas no
SONHO DE OURO
GALERIA CRUZEIRO, 1
OSCAR & CIA.

AGITAÇÕES NO PERU

Tenta-se provocar a renuncia de Sanchez Cerro

Sanchez Cerro

SANTIAGO, 20 (Havas) — Communicam de Lima que, empenhadas em evitar novas agitações, as autoridades peruanas continuam a deportar elementos julgados nocivos á ordem. Corriam rumores de que os deportados tentariam provocar a renuncia do presidente Sanchez Cerro.

Alterosano
TORNA SÃO O UTERO DOENTE
REGULADOR SUPREMO DAS FUNCÇÕES UTERO-OVARIANAS
Deposito — DROGARIA COLOMBO

Terrenos em Campo Grande
Na zona de maior progresso e valorização do Districto Federal
Vendem-se esplendidos lotes a 500 metros da Estação, com agua, luz, telephone, omnibus, etc., frentes para a Est. Rio-S. Paulo e Rua Barcellos Domingos
Prazo de 5 annos sem juros
Tratar na Bomba de Gazolina com o sr. Silva Paranhos, em C. Grande, ou na A Melodia
Rua Gonçalves Dias, 40 — RIO

Petroleo SOBERANA
preparado scientifico garantido contra caspa e quéda dos cabellos. — A' venda em todo o Brasil. —Vidro: 8$000.

ANTARCTICA
GUARANA' e CERVEJA
TELEPHONE: 2-5181

Edward G. Robinson vae fanatizar o Rio com seu bello film "Sêde de Escandalo"

DA SUA ESTRE'A EM "ALMA DE LODO" A' CONSAGRAÇÃO MAXIMA, QUE VAE RECEBER NESSE FILM, MARCANTE DE UMA E'POCA — E, DEPOIS, "AS MULHERES ENGANAM SEMPRE...

(De Barros Vidal para o "Diario Carioca")

O formidavel artista caracteristico Edward J. Robinson que vem ahi no maior drama de todos os tempos: "Sêde de escandalo"

Fanatismo!... E' só como se póde classificar o que vae acontecer no Brasil com o nome e a figura aureolada de Edward G. Robinson, esse gigante do drama que através a marca da Warner Bros First National já conhecemos num celluloide de ouro: "Alma de Lodo". Não me move, ao escrever este punhado de phrases, o proposito de fazer o elogio de um film. Move-me, sim, a idéa de descorrer um pouco sobre a individualidade artistica desse formidavel agitador de emoções que é Edward G. Robinson.

Robinson cuja popularidade nos Estados Unidos é evidente e é de conhecimento de quantos manuseiam as revistas norte-americanas é a maior revelação artistica da actualidade.

Sua arte se illumina de todos os clarões que só illuminam os genios e se apresenta inedita na sua força e na sua dramaticidade.

Vivendo o "Rico de Alma de Lodo" elle opera o milagre de fazer de todo um film de larga metragem um reflexo de si mesmo, com um jogo de physionomia incomparavel e com um cynismo que deixa longe o cynismo do proprio Eric von Strehein, que como cynico é o de maior notoriedade.

Mas na sua arte impressionante a nota predominante e por excellencia marcante e via é a sua renovação constante e rapida.

Num mesmo film elle revela as facetas todas da sua arte-incomparavel como a cada instante põe na mascara inconfundivel uma expressão nova e differente.

Todo artista que triumpha consegue o beijo da gloria sempre por um mesmo motivo, determinado sempre por uma mesma razão.

Com Robinson tal não acontece, entretanto. A sua revelação estonteante de "Alma de Lodo", é superada pelo seu desempenho magistral em "As mulheres enganam sempre" (Smart-Money). E isso porque, com a mesma mascara inconfundivel embora — elle nós apparece outro, obrigando-nos a meditar como é posivel a um mesmo homem ter nas reservas da sua intelligencia aureolada, tanta força sugestiva e tantos recursos para provocar emoções.

Mas o apice da sua gloria — dessa gloria ainda inattingida por nenhum dos outros imperadores de celluloide — está fixado no seu trabalho assombroso de "Sêde de escandalo" (Five Star Final).

Imaginem os que lêm que força, a trepidação tremenda, a emoção ascencional desse film é tamanha que elle conseguiu e que a nenhum outro film foi dado conseguir: abrir uma luta encarniçada e tremenda na imprensa americana, dividindo-a em dois grupos distinctos.

O film — diga-se de passagem — fixa jornalismo venal com os seus tumores, suas podridões e seus escandalos.

E' narrativa, por meio de imagens impressionantes, dos processos horrorosos de jornalismo de um cerebro formidavel que, para viver, applicava as já celebres "publicidades crueis".

Pois, bem. A imprensa honesta, a que vive do seu prestigio junto ao publico teceu lôas e hymnos ao film que abria, com a sua gloriosa indiscreção, aos olhos do publico, a fenda purulenta desses processos odiosos.

A imprensa venal — da qual o film era bem um reflexo expressivo — revoltou-se contra o celluloide triumphante e mais lhe exalçou a gloria, atacando-o.

E em toda a confusão da luta sobrepairava, gloriosa e glorificado, o nome triumphal de Edward G. Robinson!...

—::—

E' com essas credenciaes, as credenciaes maiores, sem duvida nenhuma, que podiam enriquecer a gloria de um artista que o grande Edward G. Robinson se apresenta ao publico carioca, disputando o logar de destaque das suas preferencias.

E com a mais justa razão elle entra nesse prelio para derrubar falsos idolos e conquistar o logar a que tem legitimo direito pela sua arte, respeitada e admirada pelos seus adversarios mais encarniçados e pela cohorte immensa de despeitados que tudo lhe têm negado — menos a intelligencia scintillante e a arte aureolada.

O Brasil, que tem na cultura do seu povo um dos seus mais legitimos orgulhos saberá tambem apreciar o valor do grande Robinson que por emquanto é sómente o idolo dos quatrocentos milhões de habitantes da America do Norte mas que virá a ser, em dias não muito distantes, o idolo do mundo inteiro!...

Barros Vidal

SECÇÃO CINEMATOGRAPHICA

A vibrante historia de "Ganga Bruta"

A Cinédia tem em "Ganga Bruta" uma historia original, onde se evidenciam a força bruta de um homem, uma ingenua sensual e uma grande usina.

Durval Bellini um dos principaes interpretes deste grande film, cooperado por Lu' Marival e Déa Selva as duas louras de grande futuro em nosso cinema, fazem de "Ganga Bruta" um assumpto palpitante, dentro de suas scenas de grande dramaticidade, scenas que mostrarão a punjança dos musculos de aço de Durval Bellini, a belleza fascinante de Lu' Marival, e o sensualismo ingenuo de Déa Selva.

No elenco de "Ganga Bruta" fazem parte tambem, Decio Murillo, Carlos Eugenio, Ivan Villar e outros, sob a direcção de Humberto Mauro.

"Sempre Adeus"

Elissa Landi, a grande diva de "Corpo e Alma", a linda artista lançada pela Fox Movietone, vem ahi no seu segundo film para esta empresa, mais seductora, mais fascinante e sobretudo mais "exquise", deixando em cada coração sobresaltos de emoção e arrebatamento pela sua personalidade inconfundivel de mulher tentadora.

Nesta producção da serie de ouro de 1932, que o Pathe Palacio vae exhibir em 29 do corrente, a bella Landi tem Lewis Stone e Paul Cavanagh, como brilhantes companheiros de tão artistica interpretação.

"Sempre Adeus", o romance adoravel de um coração de mulher, revela uma Landi verdadeiramente notavel, digna dos triumphos obtidos por occasião do seu "debut" em "Corpo e Alma" o film que ficou retido na imaginação de todos, como o cartão de visitas de uma nova estrella de estranho, raro e inconfundivel valor.

UM PUNHADO DE GRANDES FILMS PARA ABERTURA DA TEMPORADA, DISTRIBUIÇÃO MATARAZZO

"O CODIGO PENAL" — "GUERRA! FLAGELLO DE DEUS" — "UM CAPRICHO DE MME. POMPADOUR"

A temporada cinematographica vem ahi.

Já se preparam as baterias pesadas dos colosos que irão destruir a monotona pasmaceira desses mezes de verão, quando ir ao cinema constitue um martyrio em vez de um prazer.

E' assim que ás attenções do publico já se voltam para os cartazes dos cinemas que formam o quarteirão Serrador, indagando qual será o primeiro e definitivo colosso da temporada.

Podemos adeantar que a quantidade de bons films não será pequena e desde o inicio, sem querermos avançar muito, annunciamos tres esses films-mestres, tres producções padrões que a distribuição Matarazzo promette para inicio da temporada: "O codigo penal" (Criminal Code) — "Guerra! Flagello de Deus" — (O 4º de Infantaria) — "Um capricho de mme. Pompadour" (Un caprice de la Pompadour.)

O primeiro destes films pertence á "Escolha" da producção Columbia que a distribuição Matarazzo, com o novo criterio de "separar" o joio do trigo houve por bem importar.

"O codigo penal" será apresentado na capital da Republica sob os auspicios das altas autoridades, em homenagem aos homens que chefiam o arduo trabalho de corrigir os defeitos e punir os crimes alheios.

E' um trabalho intensissimo, drama vigoroso que transforma o espectador em um ente electrizado.

São seus interpreteres: Walter Huston (que fez Abraham Lincoln), Phillips Holms (o seu homem), Constance Cummings, Mary Doran, de Witt Jennings, Boris Karloff, Otto Offman, Clark Marshall, Arthur Hoyt, e Ethel Wales, além de outros.

Este film está annunciado para breve no Odeon da Cia. Brasil Cinematographica.

"Guerra! Fragello de Deus" — superior a tudo quanto se tem feito em materia de film de guerra — possue Gustav Diesel e Fritz Campers nos principaes papeis e é produzido pela Nero Film.

"Um capricho de mme. Pompadour", com André Bauge e Marcelle Denya lembra um poema de belleza e poesia contando-nos uma pagina deliciosa da mulher mais celebre da França no tempo de Luiz XV, entremeada com linda musica de opereta viennense.

Estes dois ultimos films não tem cinemas nem datas marcadas.

Fica porém, o aviso ao publico de que o acontecimento não tarda.

Desilludida da felicidade conjugal tentou despedir-se da vida...

No interessante e commovente enredo de "O prisioneiro de Stambul" — film sonoro da Ufa para o Programma Urania — vamos admirar, mais uma vez, a brilhante actuação de Betty Amann no papel de uma joven esposa, entregue de corpo e alma, a um contrabandista.

Este é incarnado pelo valoroso Heinrich George num papel de bigamo, forçado pelas circumstancias e que, por isso, torna a existencia da mulher quasi intoleravel, levando-a quasi ao suicidio.

Collegios

UNIFORMES
ENXOVAES
COLLEGIAES
KAKI INGLEZ

Casa Santos Dumont
R. 7 de Setembro, 192

THEATRO RECREIO

HOJE —::— HOJE
"TARDE E NOITE DE SAMBA"

A's 3 — 8 1|2 e 10 1|2
SENSACIONAES ESPECTACULOS com a apresentação das escolas do samba" vencedoras do concurso da Praça 11 de Junho e com o concurso de varias figuras do nosso folk-lore e da excellente orchestra de J. Thomaz.
ESPECTACULOS ABSOLUTAMENTE INEDITOS PARA O RIO.

Na proxima semana — a revista
"CALMA, GÊGÊ"..

ELECTRO-BALL
R. Visc. do Rio Branco, 51

HOJE — 20 PONTOS — HOJE
2 — EMPOLGANTES TORNEIOS SPORTIVOS — 2
A'S 14 HORAS
Roman-Tellechéa (azues)
Lasa-Astigarreta (vermelhos)
A'S 19,30 HORAS
Escoritiba-Waldemar (azues)
Izidro-Aguinaga (vermelhos)
VARIEDADES VARIEDADES
ELECTRO-BALL
R. Visconde Rio Branco, 51

Não obteve permissão

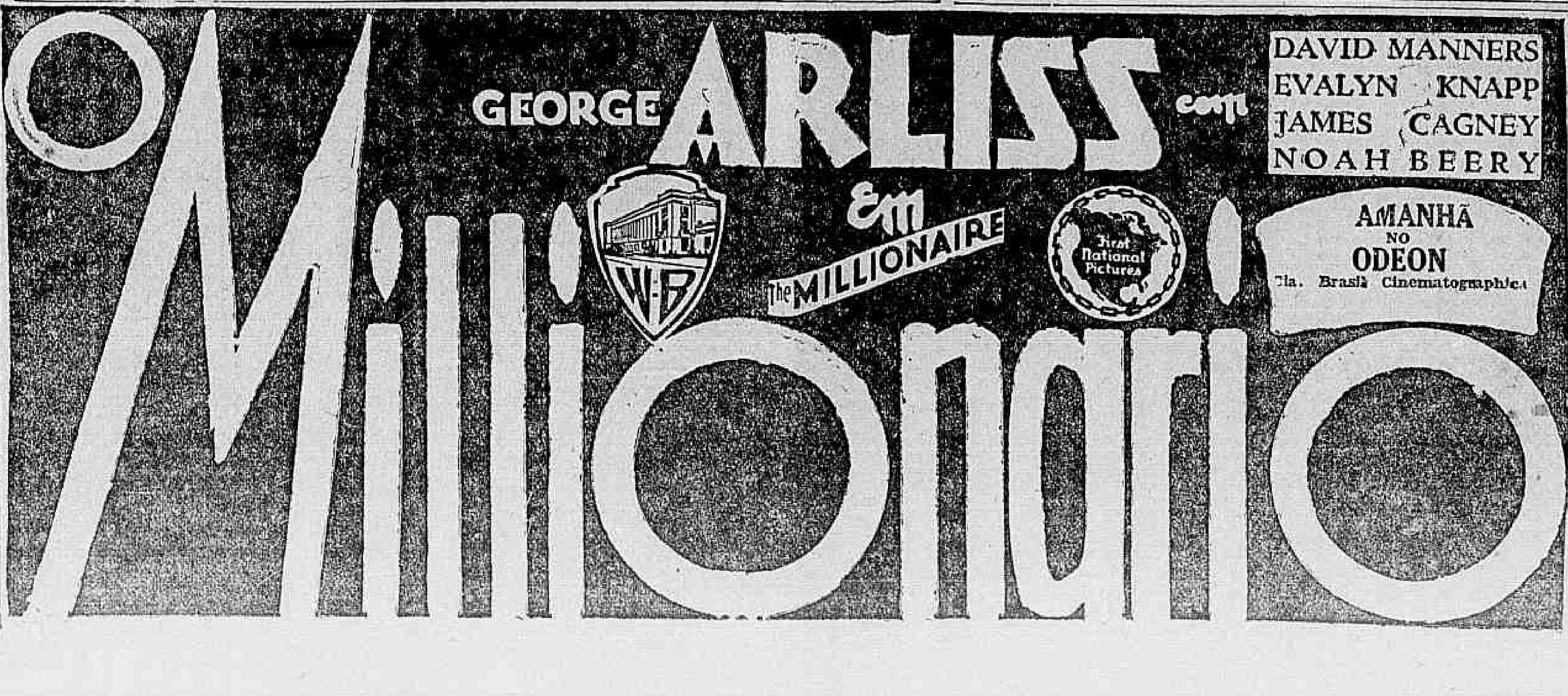
Despachando o requerimento em que Henry Rogers Sons & Co. of Brasil, Liited, pede permissão para desembarcar diversas machinas e accessorios, o sr. ministro do Trabalho resolveu negar que fossem desembaraçados 1.500 fusos para trama e 1.200 ditos para urdimento.

Dr. Brandino Corrêa

Molestias do apparelho Genito-Urinario no homem ou na mulher — OPERAÇÕES — Utero, ovarios, prostata, rins, bexiga, etc. Cura rapida por processos modernos sem dôr da

GONORRHE'A

e suas complicações: — Prostatites, orchites, cystites, estreitamentos, etc. Diathermia. Darsonvalização. R. Republica do Peru' n. 23, sob. das 7 ás 9 e das 14 ás 18 horas. Domingos e feriados das 7 ás 9 horas



A viagem do sr. Anthenor Navarro ao Rio

UMA NOTA DO MINISTERIO DA VIAÇÃO

Foi fornecida hontem, á imprensa, a seguinte nota do Ministerio da Viação:

"Não tem nenhum fundamento a noticia da viagem do sr. Anthenor Navarro ao Rio, num dos aviões da Marinha que se encontram na capital parahybana.

Tal noticia foi de certo motivada pelo facto de ter o interventor Navarro voado em companhia do piloto naval Dante de Mattos sobre a Bahia da Traição naquelle Estado, afim de verificar os serviços de saneamento ali executados. Durante a viagem, o interventor parahybano transmittiu de bordo um radio de saudação ao ministro José Americo e outro ao ministro Protogenes Guimarães. Dahi a confusão estabelecida. No telegramma que dirigou ao ministro da Viação, esclarecendo o facto, o sr. Anthenor Navarro informa que o "Savoia Marchetti" n. 3, para experiencia dos motores, voou até Natal, de onde regressou sem aquatizar, gastando duas horas na viagem."

Secção Cinematographica

A UNIVERSAL VAE APRESENTAR A SUA PRIMEIRA SUPER-PRODUCÇÃO "A PONTE DE WATERLOO"

Um das mais expressivas scenas de "A Ponte de Waterloo" da Universal com Mac Clark

"Ponte de Waterloo", ahi está um titulo esquisito para um film.

Verdadeiramente esquisito. Mas os films necessitam de titulos unicos e fóra do commum da mesma fórma que os productores procuram enredos fóra do commum para podel-os confeccionar.

A razão porque Robert E. Sherwood, autor de "A Estrada para Roma" assim como de "A Ponte de Waterloo", escolheu este titulo para o seu romance é de facil explicação. Mr. Sherwood conhece bem sua terra, Londres e poude observar a "Ponte de Warterloo", nos dias intensos da guerra quando os "zeppelins", visitavam a capital do Imperio.

Qualquer cicerone londrino, designa " a ponte de Waterloo", como a mais "feia" para Londres e o resto do mundo, em materia de negocios, é podemos considerar sem movimento, entretanto, é a mais bella que se extende sobre o historico rio Tamisa.

Canova, o grande esculptor italiano, admirou-a, considerando uma das mais bellas do mundo.

A ponte de Waterloo foi começada em 1811, em outubro e terminada em junho de 1817.

Construida sobre a direcção de J. R. Rennie tambem responsavel por outras que a travessam o Tamisa.

Denominada na sua inauguração com o nome de a ponte de Strand, pelo facto de ligar Southwark a Wellington Street e o "Strand".

Mais tarde mudou para Waterloo, para commemorar o feito das armas inglezas de Waterloo, nos campos da Belgica.

Agora "A ponte de Waterloo" é o nome de um film da Universal que muito breve o nosso publico vae apreciar.

Trabalho deveras emocionante, sabiamente dirigido por James Whale e soberbamente interpretado por Mae Clarke e Kent Douglass.

Cheio de realismo este film da Universal, tem em Mae Clarke a verdadeira representante, "habituée" da mais "feia" ponte de Londres no dizer dos protegidos de S. Jorge.

"DOIS QUIXOTES SECULO XX", NO PATHE' PALACIO

E' AMANHÃ FINALMENTE A ESTRE'A DESTE FILM, O GRANDE SUCCESSO DA SEMANA.

Alegre-se o publico, pois já amanhã, Bert Wheeler e Robert Woolsey, estarão no Pathé Palacio a fazer as delicias dos assistentes.

E emquanto elles fazem rir, Dorothy Lee e Jobyna Howland, encantam e seduzem, com o prazer suggestivo de uma belleza delicada e uma arte perfeita.

E no decorrer deste film, todo alegria, graça, movimentação e belleza, assistir-se-á o argumento original, moderno, ao lado de uma technica audaciosa e bem imaginada.

"Dois Quixotes Seculo XX", é uma producção feita para os olhos, ouvidos e coração.

Agrada os olhos pela montagem rica e cheia de imprevistos, deleita os ouvidos pela musica vivaz e harmoniosa e finalmente emociona o coração pelo lindo idyllio de amor.

Com taes predicados, indispensaveis para que um film seja completo, não se póde ter receio de affirmar, que o successo será formidavel.

Não esqueçam — é amanhã a sua estréa na Pathé Palacio.

Um lindo par de diabinhos que apparece em "2 Quixotes Seculo XX"

Uma mimada da fortuna

A vida de Lilyam Tashman que amanhã começaremos a ver no Imperio, como principal figura feminina de "Crime á hora certa", é uma trama continuada das mais inesperadas aventuras.

Setima filha de uma familia que sempre teve o seu lar em Nova York, essa circumstancia, segundo a superstição corrente na sua patria, apontava-a desde o berço a um largo quinhão de felicidade.

Frequentou as escolas de Brooklyn e Mount Vernon, no seu Estado, mas teve sempre, palpitante na sua alma, o desejo de ser artista.

Um dia, em visita a uma agencia theatral, Rudolph Kirchnem, o famoso illustrador americano, admirou-lhe a figura, e os quadros que elle depois fez sobre tão lindo modelo valerem-lhe premios em muitos concursos e exposições.

Pouco depois, á hora do chá no Café Martin, ella impressionou Florenz Ziegfeld, e mezes passados, apparecia Lilyan nas "Follies" daquelle productor, o que vale, como todos sabem, por um premio de elegancia e de belleza.

Dois annos ali consummou a reputação que a qualificou desde então como uma das mulheres mais chics de Nova York, e foi depois disso que obteve os seus grandes successos theatraes, entre outros "The Gold Diggers" e "The Garden of Weeds".

Foi então que conheceu Edmund Lowe, o escolheu por esposo, e até hoje passam os dois por um dos mais ditoso casaes de artistas de Hollywood.

Contratou-se mais tarde com varios pequenos "studios", mas foi só depois que se incorporou ao elenco da Paramount que ella encontrou quem a dirigisse de fórma a pôr em fóco os seus excepcionaes dotes de artista e de mulher.

Adora a toilette, e em toda a parte onde apparece o que ella usa constitue um criterio inappellavel de moda e de elegancia.

Abomina o "bouffant" e tem predilecção pelos vestidos de linhas collantes, que o seu corpo de Venus põe em magnifico realce.

Cultiva como sport a equitação, e as viagens são o seu maior prazer.

E' uma pintora e gravadora de alto merito e tem paixão pelas antiguidades orientaes, de que é verdadeira "connaisseuse".

Actualmente, Lilyan transpõe as ultimas etapas de uma grande carreira, e a sua notavel criação de "Crime á hora certa" inscreve-a definitivamente como uma das grandes vedettas do "écran".

Greta Garbo-Clark Gable

O "TEAM" AMOROSO MAIS SENSACIONAL DESTES DEZ ANNOS, E "SUSAN LENOX", QUE A METRO VAE APRESENTAR

Quem acompanha os commentarios da imprensa cinematographica da America, não desconhece o furor, a sensação, cheia de enthusiasmo e fascinação, causada na Republica do Norte, pelo "team" amoroso escolhido pela Metro para a interpretação principal de "Susan Lenox", o grande romance que a Metro vae apresentar ao nosso publico, muito breve, no Palacio Theatro.

Segundo os criticos mais autorizados, Barbo-Gable representam o mais sensacional par amoroso desejados, Garbo-Gable representam o "team" Garbo-Gilbert, dos tempos d'"A Carne e o Diabo"...

A venda do Edificio Capitolio

O BANCO DO BRASIL receberá propostas dentro do prazo de quinze (15) dias, a contar de 18|2|1932, para a venda do edificio CAPITOLIO, sito á praça Marechal Floriano, n. 51, nesta capital. O referido predio tem andar terreo e mais sete andares, construcção de cimento armado e tijolo e é edificado em terreno de 15x30 metros.

"LA LEY DEL HAREM" DA FOX MOVIETONE, MOSTRA OS PERIGOS DO MATRIMONIO ENTRE DIFFERENTES RAÇAS

D. José Mojica e Carmen Larrabisti, numa scena de "La Ley del Harem"

Aconselhamos sinceramente a todos os nossos leitores que não deixam de ver "La ley del harem", a gigantesca pellicula da Fox Movietone, cujo desempenho foi confiado a José Mojica, o emerito cantor da Opera de Chicago, e a perturbadora artista Carmen Larrabeiti.

Basea-se este conselho no thema desenvolvido neste film em que revela a grande e ardente paixão de um poderoso sheik por uma graciosa parisiense amante da liberdade, e dos direitos de egualdade da mulher.

Ha entretanto quem affirme que a fusão de sangue tende a melhorar até a perfeição da especie.

Talvez seja verdade, embora não estejamos autorizados para confirmar ou refutar esta theoria que por tanto tempo vem mantendo polemicas scientificas.

E' certo, entretanto que existem raças que se assimilam com mais facilidade que outras, e adaptam-se mais rapidamente aos usos e costumes dos paizes onde se radicam, como tambem existem casos de matrimonios, chamados "mixtos" em cujos resultados procedem a verdadeira estrada da felicidade.

Isto é ao que parece uma hypothese muitas vezes isolada, pois que uma arvore transplantada é preciso que tenha raizes e para que robusteça fóra da sua terra nativa, é necessario que passe muito tempo e que cuide assiduamente, e muitas vezes assim mesmos acontece seccar e morrer dolorosamente...

Antes do casamento, por via de regra, os noivos são amorosos, condescendentes, e sómente revelam o modo mais agradavel e após o matrimonio, passado a chamada lua de mel, deixam ver nuvens e horizontes sombrios, cheios de duvida, pois que mostram as tendencias, os gostos e as maneiras sinceras até então escondidas no amago de suas almas.

Dahi a recommendação para todos os homens e todas as mulheres, sejam noivos, casados, ou viuvos, de assistirem em 29 do corrente no Palacio Theatro, este acontecimento artistico, notavel e sobretudo essencialmente social, que é a luxuosa producção da Fox Movietone — "La ley del harem" — protagonizada por el senor Mojica, o idolo das multidões, que tem a abrilhantar as bellezas typicamente latinas de Carmen Larrabeiti e Maria Alba, de permeio aos esplendores de suas scenas em que nos mostra o romantismo de Veneza, os esplendores de Paris e os mysterios da Arabia sonhadora, cruel e amorosa...

KING VIDOR, E A SUA CONCEPÇÃO PRIVILEGIADA, A SERVIÇO DE "TURBILHÃO DA METROPOLE"

Sylvia Sydney e William Collier Jr., em "Turbilhão da Metropole"

O genio privilegiado de King Vidor concebeu um film onde não houvesse principaes interpretes.

Uma obra de envergadura artistica cyclopica, de tal maneira desenvolvida que todos os seus protagonistas se nivelariam pela importancia do espirito e da maleabilidade de cada um delles.

O facto de affirmar-se que essa producção dispensaria os principaes interpretes, não significa, de modo algum, que qualquer delles se apresente com parcella minima de relevo.

Pelo contrario: todos os personagens da obra idealizada pelo realizador dos mais expressivos espectaculos que o cinema já nos deu a conhecer, deviam ser antes e acima de tudo principaes interpretes.

E porque a totalidade das figuras apresentadas no decorrer da acção actuassem sob uma só importancia artistica é, que todas ellas resultaram de primeira plana.

Esse film — já o leitor deve ter adivinhado — foi "Street Scene", que a United Artists vae apresentar, nesta temporada, sob o titulo "Turbilhão da Metropole", e nelle, realmente, cada artista assumiu egual responcabilidade que tods os restantes O publico poderá manifestar sua preferencia por este ou aquelle, dependendo tudo das preferencias que mantenha por qualquer dos interpretes.

Certo, porém, está em dizer-se que tanto relevo procurou King Vidor emprestar á figura humanissima de "Rose", que vae ser vivida por Sylvia Sidney, quanto a um personagem episodico que apenas surge aos olhos da platéa uma vez, passando rapido naquelle trecho de rua humilde onde toda a acção do film se desenrola.

Mas para avaliar do carinho que King Vidor teve para com "Turbilhão da Metropole", é bastante citar alguns dos personagens reunidos no "cast": Sylvia Sidney, William Collier, Jr., Max Montor, David Landau, Estelle Taylor, Russell Hopton, Louis Natheaux, Greta Granstedt, Beulah Bondi, T. H. Manning, Matthew McHugh, Adele Watson, John M. Qualen, Anna Kostant, Nora Cecil, Lambert Rogers, Allan Fox, George Humbert, Eleanor Wesselhoeft, Virgina Davis, Helen Lovett, Kenneth Selling, Conway Washburne, Howard Russell, Richard Powell, Walter James e Harry Wallace.

"Turbilhão da Metropole" reune o "cast" mais importante que um film do seu genero até agora já conseguiu, e isso porque tratando-se de uma pellicula que focaliza todos — mas todos, realmente — os aspectos quotidianos de uma rua, com seus multiplos e intensos dramas e todo o cortejo de emoções que diariamente assistimos em qualjuer via publica, exigia, para sua absoluta fidelidade, um nucleo de artistas capaz de dar ao publico a reproducção exacta dos flagrantes que a objectiva, sob a direcção de King Vidor, foi apanhar, ao real, no coração de uma grande cidade onde todas as emoções se confundem e misturam, onde todos os soffrimentos nascem e morrem, sempre aos olhos profanos, em plena rua...

Esta multidão que ahi se vê não é senão parte da que compõe a população do presidio de "O Codigo Penal", o super-film da Columbia que veremos breve no Odeon

O ELDORADO VAE EXHIBIR, AMANHÃ, "ABANDONADA NO ALTAR"

A origem do titulo do film é uma das suas scenas culminantes. Perante o sacerdote que os vae unir pelos laços sagrados do matrimonio, o noivo abandona a noiva e parte.

Qualquer mulher sentiria gravemente offendidos os seus brios, e nunca mais perdoaria áquelle que lhe fez semelhante affronta.

Mas certas mulheres poderiam comprehender a causa do gesto, e aceitar as desculpas que o noivo lhes offerecesse.

A leitora, por certo, não sabe como agiria em caso identico; falta-lhe o conhecimento dos motivos que determinaram tão grave gesto. E quem sabe se não perdoariam tambem?

Mas não é sómente por essa scena que "Abandonada no altar" se recommenda.

E' por toda a sequencia do seu entrecho que nos transporta dos salões radiosos dos cabarets de luxo ás paragens tranquillas de uma fazenda do Oeste, para nos levar de novo a New York, onde o final se processa.

"Abandonada no altar", que o Eldorado vae exhibir amanhã, é um film inteiramente synchronizado e falado, com letreiros em portuguez e no qual apparece num dos seus melhores papeis Matt Moore, um dos componentes da trindade celebre.

No palco, o Eldorado apresentará o "Conde Richmond", o maior illusionista da época, em trabalhos de autentica sensação.

Um momento de "Abandonada no Altar", com Dorothy Revier

AMANHÃ, FINALMENTE, A CIDADE VAE CONHECER O FILM MAIS ELOGIADO EM HOLLYWOOD, "O MILLIONARIO" DA WARNER-FIRST NATIONAL", COM GEORGE ARLISS

George Arliss, que já amanhã, no Odeon, apparece em seu maior film "O Millionario", da Warner First!!

Já amanhã, finalmente, a cidade vae conhecer o verdadeiro George Arliss, o homem "divinizado" pela critica de Hollywood no film que, justamente, lhe valeu essa gloria nunca alcançada por nenhuma outra celebridade do ecran.

"O Millionario" (The Millionaire) é o film unico, aquelle que nossos olhos nunca assistiram equivalentes, pois á uma historia das mais interessantes, sem que nella se assista a nada que sinta a maldade...

Nesse film não ha odios, nem rancores, nem lutas, nada de tristezas.

Não sendo, propriamente, uma comedia, é agradavel ao coração de todos porque decorre todo elle suavissimo...

E' o film-Bondade. Com a figura illuminada de Arliss teremos ainda uma loura que vem conquistar a cidade nessa sua primeira apparição: Evalyn Knapp, uma loura encantadora, appellidada "a garota mais gostosa de Hollywood".

O film apresenta ainda o guapo David Manners e os veteranos Noah Berry Tully Marshal e J. Farrell Mac Donald.

O Odeon, da Cia. Brasil Cinematographica, já amanhã começará a exhibir "O Millionario", que será novo triumpho da Warner First National.

"LUA NOVA" — O ROMANCE CHEIO DE MUSICAS QUE REUNIU LAWRENCE TIBBETT, GRACE MOORE E ADOLPHE MENJOU, REAPPARECERA', AMANHÃ, NO GLORIA

O Gloria nos dará, amanhã, por intermedio da Metro Goldwyn Mayer, uma "reprise" de valor, uma "reprise" excepcional: "Lua Nova", o romance cheio de musicas que reuniu Lawrence Tibbett, Grace Moore e Adolphe Menjou, o film em que tudo é pretexto para que os detalhes de um romance encantador nos appareçam envoltas em melodias deliciosas, que o ouvido jámais poderá esquecer, tal como aquelle envolvente "Lover come back to me" que Lawrence Tibbett canta sozinho, e, depois em duetto com Grace Moore, de um modo impressionante.

Os "fans" não desconhecem, certamente, o exito alcançado por "Lua Nova", no Palacio Theatro, ha alguns mezes.

Esse exito, e o facto de "Lua Nova" ser um film digno de ser visto duas e mais vezes, justificam perfeitamente a reapparição que o fascinante film vae, agora, fazer.

Lawrence Tibbett, a voz das vozes, que reapparecerá, amanhã, no Gloria, em "Lua Nova"

MILTON VAE DELICIAR-NOS COM SUAS CANÇÕES NUM FILM DA PATHE'-NATAN

Milton, o Rei dos Penetras, entoando no Vélodromo a canção: "J'ai ma combine"

O deslumbramento da estação cinematographica

ALGUNS DOS GRANDES FILMS DA TEMPORADA DO ANNO

Maurice Chevalier e Marlène Dietrich, as duas figuras maximas do cinema moderno, encabeçam diversas superproducções da Paramount no corrente anno

Um pouco attrahidos pelo carnaval, um pouco chamados pelas actividades que voltam a reassumir o seu curso normal com o declinio do calor, o certo é que os veranistas, todos aquelles que fugiram do Rio de Janeiro, opprimidos pela canicula, vão regressando á cidade.

Já agora o movimento das ruas é outro e ha uma disposição sympathica para com a temporada cinematographica que se inicia.

A Paramount, a grande productora americana, se apresenta a disputar a campanha da estação com o melhor conjunto de films.

O repertorio de suas producções constitue um patrimonio opulento, repleto de maravilhas e cujo poder de attracção será de um effeito irresistivel já sobre o publico, já sobre os exhibidores em geral.

Será, segundo annuncia a Marca das Estrellas, publicando a sua programmação, uma sequencia interminavel de films maravilhosos, em que apparecerão artistas consagrados e em que veremos primores inigualaveis de arte.

Para começar será por ella representado:

O TENENTE SEDUCTOR, a fantasia comico-romantica que Ernst Lubitsch dirigiu, com Maurice Chevalier, Claudette Colbert e Miriam Hopkins nos principaes papeis.

VINTE E QUATRO HORAS, empolgante drama da vida moderna, com Clive Brook, Kay Francis, Miriam Hopkins, etc., dirigido por Marion Gering.

CRIADA DE CONFIANÇA, cuidadoso estudo sobre os costumes da alta sociedade, com Nancy Carroll, Pat O'Brien, George Fawcett, etc.

A FILHA DO DRAGÃO, apresentando aspectos typicos orientaes, e marcando a volta de Sessue Hayakawa ao écran. No elenco figuram ainda os nomes de Warner Oland, Anna May Won, etc.

MODELO DE AMOR, uma producção romantica que servirá para apresentar a estrella mais altamente paga nos Estados Unidos, Constance Bennett, numa obra de feição altamente dramatica.

SEGREDOS DE UMA SECRETARIA, a historia triste da sociedade moderna, contada por quem a conhece intimamente. Um film dirigido por George Abbott, com Claudette Colbert e George Metaxa.

AUDACIA, commentario illustrado da vida dos filhos de um millionario, com George Bancroft, Frances Dee, David Durant, Robert Ames, etc.

CHAMADO ACCUSADOR, com que a Paramount apresentará ao nosso publico Peggy Shanon, actriz de rara distincção e de personalidade encantadora, com Richard Arlen e Ned Sparks.

Abstrahindo destes films, cuja exhibição se annuncia imminente, promette ainda a Paramount, para a temporada do corrente anno, uma collecção de obras que ficarão eternamente lembradas:

SHANGAI EXPRESS, uma superproducção do genial director Josef Von Sternberg, interpretada pela maior expressão artistica do cinema moderno, Marlene Dietrich, com Clive Brock, Anna May Wong, Gustav Von Seyffertitz, Warner Oland, etc.

ONE HOUR WITH YOU, com a famosa dupla de "Alvorada de Amor", Maurice Chevalier e Jeanette Mac Donald, debaixo da direcção intelligente de Ernst Lubitsch, o famoso genio criador.

AN AMERICAN TRAGEDY, adaptação cinematographica da famosa novella de Theodore Dreiser, dedicada aos jovens do mundo inteiro, com Phillips Holmes e Sylvia Sidney, sob a direcção de Josef Von Sternberg.

THE MAN I KILLED, a primeira obra dramatica dirigida por Ernst Lubitsch desde o advento do cinema moderno, interpretada magistralmente por Lionel Barrymore, Phillips Holmes e Nancy Carroll.

DR. JEKYLL AND MR. HYDE, nova versão falada da super-emocionante novella de Robert Stevenson, com Frederic March, Miriam Hopkins, Rose Hobart, dirigidos por Ruibert Mamoulian.

LOVE ME TO-NIGHT, uma fantasia pittoresca em que Maurice Chevalier, Jeanette Mac Donald e Ernst Lubitsch confirmam o exito obtido nas suas creações anteriores.

THE MIRACLE MAN, re-edição falada de um dos maiores triumphos do cinema mudo, com Sylvia Sidney, Robert Coogan, Hobart Bosworth, Chester Morris, etc.

SOOKY, a historia dos filhos que não comprehendem seus paes, com o mesmo elenco de "Skippy": Robert Coogan, Jackie Cooper, Jack Searle, etc.

MY SIN, para a tão desejada reapparição da formosa Tallulah Bankhead, e recordando o seu successo de "Casamento Singular".

THE NIGHT ANGEL, com Nancy Carroll e Fredric March. — VICE SQUAD, com Paul Lukas e Kay Francis. — HUCKLESBERRY FINN, com Jackie Coogan e Junior Durkin. — SILENCE, com Clive Brok e Peggy Shannon. — MONKEY BUSINESS, pelos Irmãos Marx. — LADIES OF BIG HOUSE, com Sylvia Sidney e Wynne Gibson. — THIS RECKLESS AGE, com Charles Rogers, Frances Dee, Peggy Shannon, etc. — TWO KINDS OF WOMEN, com Phillips Holmes, Miriam Hopkins e Wynne Gibson. — NO ONE MAN, com Carole Lombard, Ricardo Cortez e Paul Lukas. — TOMORROW AND TOMORROW, com Ruth Chatterton e Paul Lukas.

DANCERS IN THE DARK, com Miriam Hopkins, Jack Oakie, etc. — BELOVED BACHELOR, com Paul Lukas e Dorothy Jordan. — CAUGHT, com Richard Arlen e Louise Dressler.

THE FALSE MADONNA, com Kay Francis e William Boyd. — THE GIRL HABIT, com Charlie Ruggles. — GIRLS ABOUT TOWN, com Kay Francis e Lylian Tashman. — HUSBAND'S HOLIDAY, com Clive Brook e Vivienne Osborne.

THE MAD PARADE, com Evelyn Brent e Lylian Tashman. — THE MAGNIFICIENT LIE, com RUTH Chatterton.

ROAD TO RENO, com Charles Rogers, et. — TOUCHDOWN, com Richard Arlen e Jack Oakie. — THE WISER SEX, com Claudette Colbert e William Boyd. — WORKING GIRLS, com Paul Lukas, Charles Rogers.

THE BLACK ROBE, com Kay Francis e Frederic March. LIVES OF A BENGAL LANCIER, com Clive Brook e Phillips Holmes. — SKY BRIDE com Richard Arlen e Frances Dee. — WAYWARD, com Nancy Carroll e Richard Arlen.

HIS WOMAN, com Gary Cooper e Claudette Colbert. — THE CHEAT, com Tallulah Bankhead. — EVENINGS FOR SALE, com Paul Lukas. — THE MAN WHO NO PRIVATE LIFE, para apresentação de Sari Maritza, a nova estrella que a Paramount contratou para o seu elenco.

Além destes films de metragem, a Paramount produzirá ainda uma grande quantidade de "shorts", desenhos sonoros e 104 numeros do esplendido e noticioso PARAMOUNT SOUND NEWS.

A tudo isto, que é a programmação da Marca das Estrellas, devemos accrescentar os films da RKO-PATHE', que serão apresentados no Brasil pela grande productora americana. São todos films de valor, em que cooperam artistas de nome destacado no mundo cinematographico, como sejam Constance Bennet, William Farnum, William Boyd, Montagu Love, Joel Mac Crea, Helen Twelvetrees, Ann Harding, Eddie Quillan, Marion Nixon, etc.

Tribunal do Jury

FOI DESCLASSIFICADO O DELICTO DO ACCUSADO

Sob a presidencia do juiz Ribeiro da Costa, com numero legal de jurados, e presença do promotor publico Roberto Lyra, reuniu-se hontem em sessão o Tribunal do Jury.

Foi chamado a julgamento o réo Arthur Corrêa, accusado do crime de homicidio praticado na madrugada de 27 de janeiro, contra Elpidio de Moura Faria, que no momento espancava a sua amante Nair da Silva Gonzalez e o accusado interveio na qualidade de policial que era, sendo levado á pratica do delicto.

O dr. Roberto Lyra, occupando a tribuna, depois de sustentar em parte o libello crime accusatorio, pediu a desclassificação do delicto para o artigo 297 do Codigo Penal. Em seguida usou da palavra o advogado de defesa, dr. Bertho Condé, que pleiteou a absolvição do seu constituinte pela legitima defesa de terceiro.

Tendo sido desclassificado o delicto nos termos do pedido do promotor publico, foi pelo Conselho de Sentença o réo condemnado á pena de 2 mezes de prisão cellular.

Aposentadorias no Ministerio da Viação

Comunicam-nos do gabinete do ministro da Viação:

"Tendo um dos jornaes desta capital extranhado a elevação do numero de aposentadorias concedidas pelo Ministerio da Viação no anno de 1931, o sr. José Americo mandou proceder ao calculo dessas concessões.

Verificando-se que o numero dos funccinarios titulados das diversas repartições subordinadas é superior a 20.000 e tendo sido concedidas apenas 423 aposentadorias, a percentagem dessas concessões foi apenas de 2,2 °|°.

Cumpre ainda accentuar que nenhum Ministerio pode restringir esse direito, dependente de tempo de serviço e da invalidez, cuja verificação é feita pelos medicos da Saude Publica.

Occorre ainda que, para facilitar ás aposentadorias, o Governo Provisorio teve de reduzir o numero das inspecções de saude a uma só.

Entretanto o ministro José Americo de Almeida, em reunião do despacho collectivo do Ministerio, chegou a solicitar a attenção do chefe do Governo para a necessidade de ser applicado maior rigor no exame da capacidade physica dos funccionarios que requererem aposentadoria."

Clubs & Festas

Alerta, dromedarios!...

Os dromedarios da Mastigolandia, que gostam de comer "cosidos", poderão se abastecer, hoje, nos seguintes postos:

— Porca feijoada completa, ás 16 horas, na séde do Club Foliões Cariocas, á praça Tiradentes;

— Apimentada peixada á bahiana, regada a vinho branco e chopp, na "Cascata", séde dos Arrepiados, á rua das Laranjeiras, 328.

— Macarronada á italiana, acompanhada a fino Chianti, na "Taça", séde do Alliança Club, á rua Alice, 4;

— Banquete de 60 talheres, em homenagem aos lyristas, no "Regato", séde do Lyrio do Amor, á rua São Clemente, 45.

— Angu' á bahiana, offerecido aos chronistas, no "Coração", séde das Moreninhas da Tijuca, á rua São Christovão, 64.

Amanhã, já sabem: dor de cabeça, torpôr, indisposição, gosto de cabo de guardachuva, etc.

OS BAILES DE HOJE

FLOR DO ABACATE — Hontem, os dansarinos do "Galho" descontaram a semana que não dansaram e hoje, vão continuar a dansar ao som do afinado jazz dos musicistas João Rosa, Anisio Silva, José Gaspar e Carlos Pestana.

Dentro de algumas horas, a directoria do tri-campeão dos ranchos annunciará o local onde será realizado o baile da victoria. Vae ser um assombro! O Mello esse anno está enfezado...

AMANTES DAS FLORES — O popular club do largo do Machado, realiza hoje, mais uma interessante noitada dansante, ao som do jazz Carlos Augusto.

Alvaro de Souza, Nicodemus Nascimento, Casemiro Silva e Tito Bernardo estarão á postos para attender os admiradores da "Cesta". Se o "K. Peta" puder sair do inferno, talvez compareça na "Cesta".

LYRIO CLUB — O "Palacio" da rua São Clemente, hoje á noite, estará engalanado para mais uma encantadora reunião dos admiradores da formosa deusa japoneza que sempre invocou Tabu'.

A jazz-band do "Bóde" estará firme para fazer os dansarinos pedirem soda com o seu interminavel repertorio de sambas e fox-trots da pontinha. "K. Rapeta" dará um pulo no "Casino".

CAPRICHOSOS DA ESTOPA — O rancho onde Clelia Affonso é a incarnação da graça e da belleza, fará realizar, hoje, mais uma reunião dansante para os amantes da arte de Terpsychore.

Os rapazes do "Tear" vão se divertir logo mais, diz o Domingos Vinhas, até o dia amanhecer e a turma dos "Turunas de Botafogo" acha que chega...

RECREIO CARIOCA — Os dansarinos da rua da Constituição hoje, vão pintar o sete com a mme. Satan á frente do grupo das pequenas mysteriosas.

O bloco "E' assim que nós gostamos", está preparando para o proximo mez, um animado "arrasta-pés" acompanhado de "comes e bebes" e uma "barrigudinha de bonet suando", como diz a Laura Moreira.

A jazz-band do Recreio, diz o Ezequiel, não dará treguas aos dansarinos, hoje, para mostrar que o folego é de gato...

ELITE — Os "meninos" do "seu" Julio, hoje, fazem uma farrinha em ponto pequeno no amplo salão do club da rua Frei Caneca.

Para esse fim mobilizaram a jazz-band do Elite e as pequenas que o Adelzio adora e fornece ricas indumentarias.

O baile de hoje, dizem as "elitianas" Ruth, Guiomar, Jovita, Odette, Mariazinha e Nair, vae ser do "outro mundo" porque a turma não quer enferrujar as canellas.

PALMEIRA — O reducto de diversões que tem á frente o Reynaldinho Simões e o tenente Hilario Jovino Ferreira, hoje, impará de alegria com a presença das mais graciosas amantes da dansa e os endemoinhados dansarinos, admiradores do Palmeira Club.

O afinado jazz da casa executará o que ha de melhor no repertorio dos dancings da cidade.

ITA CLUB — Thomaz e Rabello, a dupla incansavel que rege os destinos do frequentado club da rua Visconde Itauna, realiza hoje, mais um animado sarão dansante ao som da jazz do Pequenino.

Dizem as más linguas que "seu" Gomes, o presidente, vae fazer uma festa em homenagem aos chronistas carnavalescos, que gostam de comer "cosidos" alheios.

COSTA PENA & C. AVISAM AOS SEUS DISTINCTOS CLIENTES QUE OS

CHARUTOS "SIMONA" DORAVANTE PASSARÃO A TER O ANEL ACIMA

As festas mastigo-dansantes de hoje, nos Foliões Cariocas, Arrepiados, Alliança-Club, Lyrio do Amor e Morenas da Tijuca — Outras notas

DEMOCRATICOS DO MEYER — Entre os dansarinos da zona suburbana, reina grande enthusiasmo para o baile de hoje, com que o "Bilú" premiará os admiradores do "Castello" do Meyer.

A jazz band do Alvaro Pinheiro não dará treguas aos dansarinos que, certamente, vão aproveitar algumas horas para ver se as mulatas estão em ponto de bala.

FOLIÕES CARIOCAS — O Palacio Vermelho da praça Tiradentes, logo mais vibrará de alegria com a realização de uma tarde-noite mastigo dansante como a que hoje encherá de enthusiasmo os componentes dos Foliões Cariocas.

Seguir-se-á grande baile.

ARREPIADOS — Em homenagem á Commissão de Carnaval, os carnavalescos do rancho campeão de harmonia offerecem hoje, uma lauta peixada á bahiana, regada a vinho branco e chopp aos dromedarios que ali aportarem.

A' noite grande baile agitará os amantes das dansas.

ALLIANÇA — Os irmãos Torturo, gente que sempre manteve o orgulho alliancista, offerecem hoje, ás 12 horas, saborosa macarronada á italiana aos amigos da Taça.

Seguirá animada tarde noite dansante, como de costume.

LYRIO DO AMOR — José dos Santos, o incansavel baluarte do "Regato" offerece, hoje, aos verdadeiros lyristas que muito trabalharam durante o carnaval para o esplendor do seu pavilhão, um banquete de 60 talheres. E' uma homenagem justa que, será abrilhantada por um animado baile com afinada jazz.

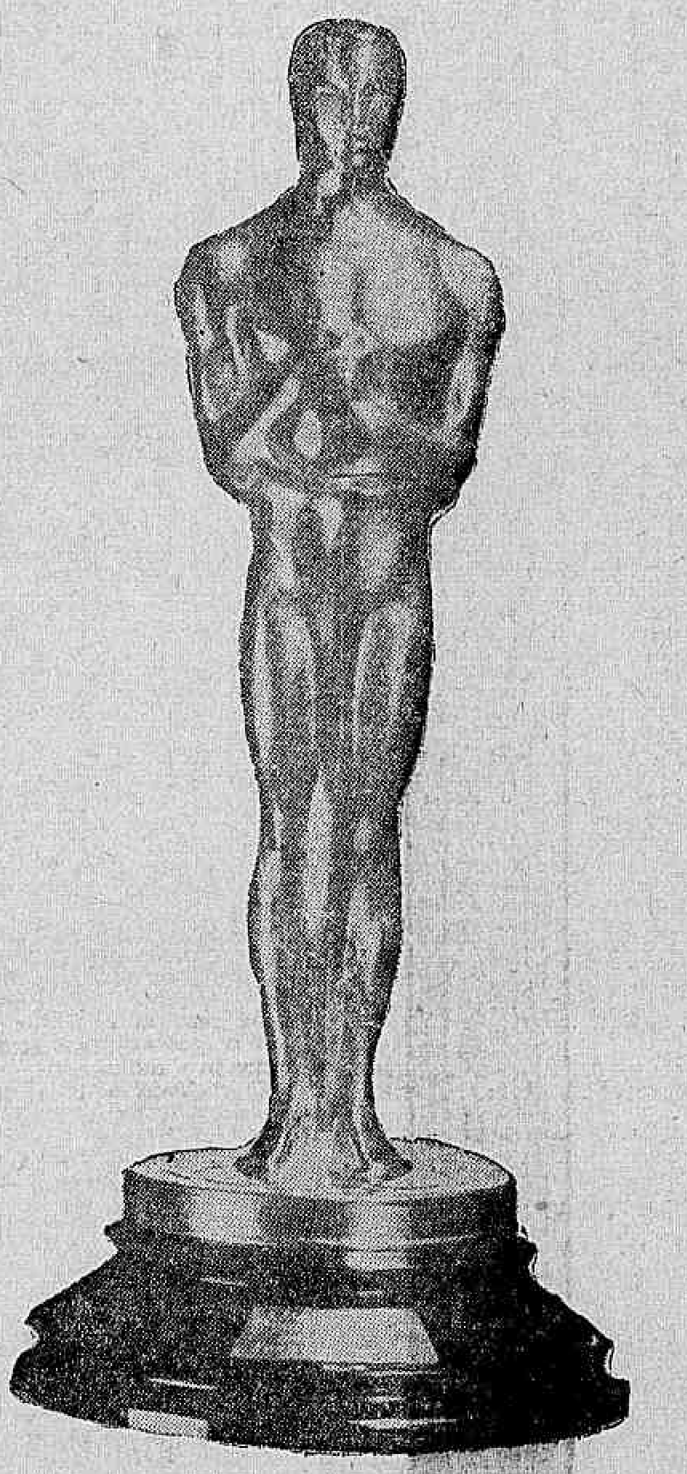
MORENAS DA TIJUCA — Yara, essa graciosa criatura que attrae corações com o iman seductor de seus sorrisos, á frente de um grupo tentador de moreninhas formosas, prestam, hoje, uma homenagem grandiosa aos chronistas recreativos.

Para mostrar á carangada que ali as "comidas" são boas, as pequenas prepararam um angu' á bahiana, que vae deixar muita gente com a boca ardendo.

— O senhor conquistou a immortalidade no coração do publico. Meus parabens!

Lionel Barrymore, o Stephen Ashe de "Uma Alma Livre", ouviu essa phrase do vice-presidente dos Estados Unidos

(Especial para o "Diario Carioca")



Aqui está a estatueta que o vice-presidente dos Estados Unidos deixou nas mãos de Lionel Barrymore, para immortalizar o seu trabalho em "Uma Alma Livre", uma das maiores glorias da Metro-Goldwyn-Mayer

Foi uma noite memoravel, dizem. O grande salão do "Ambassador" regorgitava, abrigando as figuras mais representativas de Hollywood e ainda as figuras illustres e queridas de Curtis, o vice-presidente dos Estados Unidos e sua irmã, um dos mais amaveis perfis da sociedade de Washington.

A causa daquella reunião sensacional: a entrega das duas estatuetas de ouro da "Academia de Artes e Sciencias de Hollywood" á maior actriz e ao maior actor do anno de 1931.

Isso aconteceu numa das ultimas noites do mez de novembro do anno passado.

Marie Dressler foi a actriz victoriosa, pelo seu trabalho em "Lyrio do Lodo".

O actor — Lionel Barrymore. O trabalho que lhe deu a estrondosa victoria — o Stephen Ashe de "Uma Alma Livre", que o Rio vae ver daqui a dias, para conhecer tambem o maior trabalho de Norma Shearer e dar a consagração definitiva a Clark Gable, esse grande triumphador.

Os premios foram entregues, respectivamente, por Norma Shearer e Curtiz, a Marie Dressler e Lionel Barrymore.

Norma Shearer nada poude dizer, porque, muito amiga de Marie Dressler, sentiu-se tão commovida quanto a gloriosa velha do elenco da Metro.

Um beijo na face da gloriosa Marie foi toda a sua expressão, quando depositou nas mãos da Min de "O Lyrio do Lodo" a estatueta.

Curtis, entretanto, depois de abraçar Lionel Barrymore e de lhe entregar a estaueta disse esta phrase que é, hoje em dia, constantemente relembrada em Hollywood:

— O senhor conquistou a immortalidade no coração do publico. Meus parabens!

—::—

A proposito da victoria que lhe coube, Lionel Barrymore concedeu diversas entrevistas a jornalistas de Los Angeles e Nova York e numa dellas disse estas palavras:

— Eu não poderia imaginar que Hollywood me daria um orgulho assim, tantos annos após eu estar junto ás fileiras dos artistas do cinema.

Embora sentindo que o Staphen Ashe de "Uma Alma Livre" era o desempenho mais forte e mais difficil que me haviam entregue até hoje, estava longe de suppor que conseguisse impressionar tanto no film que me juntou á minha querida amiga Norma Shearer e a esse perfeito artista que é Clark Gable.

—::—

"Uma Alma Livre" approxima-se do nosso publico. Faltam poucos dias para que se registre, victoriosa como não poderia deixar de ser, a sua estréa.

Nesse dia, terá o nosso publico a comprovação da justiça da "Academia de Artes e Sciencias de Hollywood", dando a Lionel Barrymore, com essa estatueta, a gloria maxima de sua carreira.

MARITIMAS

NO LLOYD BRASILEIRO

No Departamento de Navegação foram feitas, hontem, as seguintes nomeações de officiaes: commissario João Belmiro dos Santos, 2º machinista Milton Soares de Sant'Anna e o praticante de machinas Alvaro Martins da Costa, para o "Pedro I"; commandante Sebastião de Barros, para o "Maranguape" e o commandante Frederico Ferreira, para o "João Alfredo".

— O director do Lloyd despachou hontem os seguintes requerimentos: — Adriano A. Arnold — concedo desde que haja vaga possivel; Antonio C. Mayor, abaixo assignado dos armazens A/G, Mario Milano, Astrogildo Padium dos Santos e Rubem Augusto do Amaral — indeferidos; José Afranio Teixeira, Othoniel José dos Santos, Lygia A. Alexandrina, Franklin Basson, Mario Hyppolito de Vasconcellos, Laurentino da Silva, Joaquim Delfino da Motta, Herminia F. Pereira, Carlos V. de Jesus e Wellington Uzeda — deferidos.

— Na chefia do trafego do Lloyd, o capitão de longo curso João Gonçalves Filho, vem envidando todos os esforços para regularizar a entrada e saida de vapores, afim de que os embarcadores e passageiros sejam servidos pela empresa a contento e com regularidade.

CENTRO DOS RADIOTELEGRAPHISTAS DA MARINHA MERCANTE

Communicam-nos da secretaria do Centro dos Radiotelegraphistas da Marinha Mercante que esse Syndicato transferiu a sua séde social para a avenida Rio Branco, 9, 1º andar, sala 113.

TRAFEGO MUTUO ENTRE O LLOYD E A COMPANHIA BAHIANA

Foi assignado, hontem, o accordo de trafego mutuo entre o Lloyd Brasileiro e a Companhia de Navegação Bahiana, pelos respectivos directores Firmino Santos e dr. Oswaldo Silva.

A idéa do ajuste foi suggerida pelo actual agente do Lloyd, na Bahia, sr. Cleobulo de Freitas.

COMMANDANTE SANTOS MAIA

Do interior do Estado do Rio, onde fôra restabelecer-se da enfermidade que o afastou do commando do "Ruy Barbosa", chegou, o capitão de longo curso Santos Maia.

E'COS DO CARNAVAL

Elza Silva, porta-estandarte da Flor do Abacate, ao lado da pastora Ledina Lima, em pose especial para a objectiva do DIARIO CARIOCA

E'COS DO CARNAVAL

Zilá, Alzira e Léa tres encantadoras bahianinhas, filhas do sr. Antonio de Macedo, que cantaram, dansaram e pintaram o sete durante o carnaval e o intelligente menino Alberto Macedo Filho, que ostentando o seu pyjama futurista, tanta graça e espirito emprestou aos folguedos de Momo

Política da Bahia

O SR. MONIZ SODRE' RESPONDE A'S NOVAS DECLARAÇÕES DO TENENTE JURACY

Ao DIARIO CARIOCA, o dr. Moniz Sodré escreveu em data de hontem:

"As declarações hontem feitas pelo sr. Juracy Magalhães quasi que não mereciam qualquer resposta, pois deixam na mesma obscuridade todas as duvidas levantadas pelas nossas observações á sua malfadada e impatriotica administração.

Relativamente á materia financeira, quanto mais se explica, mais se compromette o interventor bahiano. Elle diz:

"Veja-se o nº 55 do "Diario Official" do Estado da Bahia, edição de sabbado, 9 de janeiro, onde explico tudo minuciosamente, inclusive a circumstancia de ter sido o dr. Miguel e Teive e Argollo, sogro do sr. Moniz Sodré, quem assignou o contrato por parte do Estado da Bahia. Faltou apenas accrescentar, na nota, a circumstancia, que me era desconhecida, e que me foi revelada, hontem, por um grupo de bahianos illustres de que o sr. Moniz Sodré tambem foi a Londres tratar do assumpto".

Mas, é exactamente, em virtude destas suas explicações no "Diario", que se geraram as nossas duvidas sobre o caso. Se o contrato que elle fez é o mesmo realizado pelo sr. Seabra, por intermedio do engenheiro Argollo, depois pelo sr. Antonio Moniz e pelos outros governos posteriores, então o sr. Juracy confessa o que sempre temos affirmado, que é um embuste a inverdade do saldo orçamentario com que se quer empavonar. Esse contrato, a que se refere, é um contrato de "funding", em que se paga com titulos de um novo emprestimo os emprestimos vencidos. E' o que tenho sempre affirmado e o fez agora o sr. interventor. E' o que disse ante-hontem:

"E' falso que o sr. Juracy tenha dado as explicações necessarias sobre o accordo com a Etelburga Syndicate. Até hoje, apesar de toda essa discussão, não foi publicado o respectivo contrato. Sabe-se, apenas, que, pelo seu accordo, o Estado terá que pagar 4.200 contos em 1932, 4.200 em 1933, 7.000 contos nos annos posteriores. Mas, como será possivel isso se o custeio da divida externa da Bahia exige 226.278 libras e 2.436.000 francos, ou seja annualmente a comma de 14.000 contos ao cambio actual? Mysterio! Se a differença entre os 4.200 e 14.000 contos tiver de ser supprida por emissão de titulos, redundará em novos emprestimos annuaes, que vão augmentando os compromissos do thesouro bahiano no estrangeiro. Isso importaria em custear os emprestimos vencidos com outros novos emprestimos. Mas, se a Bahia vae pagar as suas "despesas ordinarias" por meio de novos emprestimos, não será tolice falar em equilibrio, quanto mais em saldo orçamentario? Com o recurso ao credito, com a emissão de titulos da divida para pagar despesas ordinarias, qual o orçamento mais deficitario que não surgirá com saldos exorbitantes?"

O actual interventor fez neste passo, o que fizeram os outros governos. Mas, nenhum destes quiz embair a opinião publica se fingindo de thaumaturgo, nem vangloriando-se de falsos milagres.

O que se censura no sr. Juracy Magalhães, neste ponto, é:

1º) fazer um contrato com credores estrangeiros para lhes enviar milhares de contos de réis annualmente, em uma época em que foi decretada, pelo governo central, a moratoria geral para os nossos compromissos externos;

2º) querer impingir como verdade a mentira escandalosa de saldos orçamentarios, quando é certo que só o custeio da divida externa do Estado determinará um "deficit" de dez mil contos, pois a somma necessaria para o pagamento dos nossos compromissos no estrangeiro é de 14.000 contos, e o orçamento só registra 4.200 contos. Só nesta verba ha somente o "deficit" de cerca de 9.000 contos, na obra orçamentaria. Se o seu arranjo com o Ethelburga Syndicate importa em pagar com titulos de novo emprestimo os emprestimos devidos em dinheiro, que não será vergonhosa mystificação falar-se em equilibrio orçamentario? Pois é possivel haver saldos no orçamento de quem não tem meios de pagar em dinheiro os seus compromissos?

Devo accrescentar aqui, que nunca tive directa nem indirectamente, a minima interferencia no contrato de "funding" a que se refere o sr. Juracy, como tambem nunca, de forma nem de longe, por nenhum meio de transmissão de pensamento insinuei qualquer idéa com Ethelburga Syndicate, ou alguem que o represente, sobre taes assumptos ou outros de qualquer natureza. Nunca. Digo isso sómente por amor á verdade, porque nesse podido prestar á minha terra esse serviço que ella deve á benemerencia do engenheiro Teive e Argollo, que se empenhou pela solução feliz das difficuldades financeiras do thesouro bahiano, conseguindo um contracto excellente, que jamais [illegible] insignificante reparo. Digo, [illegible] e torno a dizer:

1º) No actual contrato a Bahia ha verbas para pagamento de dividas externas com prejuizo dos credores internos, sem que o sr. Juracy tenha explicado essa preferencia pelos seus estrangeiros no momento em que seria [illegible] monetario, decretada pelo governo provisorio.

2º) O sr. Juracy ainda não quiz ou não pôde publicar na integra o teor do contrato com Ethelburga Syndicate, o que é estranho e lamentavel e desvendaria todas as duvidas;

3º) E' uma calamidade a cambiação que fez com o dr. Baleeiro para cobrança das dividas do Estado, provenientes de contratos de terras, dando-lhe 20 °|°, quando, por lei do Estado, essa funcção é privativa dos promotores publicos, que só teriam direito á remuneração muito menor, de 12 °|° no maximo, e isso com o aggravante de ser certo que essa combinação vae ser terrivel instrumento de perseguição politica, concretizada em extorções patrimoniaes e confiscações de bens contra todos os adversarios do governo.

4º) — O restabelecimento da clausula então revogada pelo primeiro interventor, que eleva de 12$000 para 18$000 o pagamento da penna dagua, na Bahia, antes de concluidas as obras para o seu fornecimento regular, é extorsiva medida, que o sr. Juracy nunca poderá justificar;

5º) — A puerilidade da minha inventada retratação é tanto mais ridicula quanto é publico, notorio, evidentissimo que não só repito todas as observações que determinaram a tentativa falha do seu processo, como adduzo novas, de não menor importancia, com o convite ao sr. interventor para que prosiga no seu appello á "lei infame";

6º) — O seu recuo do processo resultou exclusivamente da situação de extremo ridiculo em que se viu, tanto assim que elle não será capaz de negar que ao procurador da Republica no Estado, foi pessoalmente o dr. Amorim, afim de pedir-lhe, em nome do sr. Juracy, que désse camarariamente por não recebido ou como retirado o seu officio de queixa, só não se realizando este facto porque o referido procurador exigiu outro officio do sr. Juracy desistindo do primeiro, e tudo isso antes dos meus artigos relativos á comedia desse inepto recurso á Justiça, contra a liberdade da imprensa;

7º) — O ambiente reinante no Estado é de panico publico, vivendo o seu povo sob os sobresaltos do pavor pelas continuas ameaças terroristas do governo, e, agora mesmo, recebo cartas nesse sentido, por onde tambem se verifica que a imprensa ahi continua a funccionar sómente pela bravura estoica dos seus representantes, resignados a todos os sacrificios; desse regimen do terror constitue facto bastante expressivo a recente aggressão publica de que foi victima, no recinto do Tribunal de Contas, o seu digno presidente, por um dos "camaradas" do sr. interventor pelo "desaforo" de não haver sido registrado um credito do seu interesse;

8º) — A minha campanha contra o actual interventor é mais um dos meus gritos de consciencia em favor dos interesses supremos da minha terra. Fosse eu accomodaticio, e, apesar de todas as minhas recusas anteriores, eu bem poderia conformar-me com uma situação politica, em que figura como secretario da Fazenda, accumulando as suas funcções com as de secretario do Interior, e accidentalmente com as de interventor do Estado, o dr. Corrêa de Menezes, meu cunhado, com quem tenho sabido sempre manter intimas relações de estima fraternal. Mas nunca vacillei um instante em face dos meus deveres. E os dictames da minha consciencia venceram sempre todas as suggestões do interesse"."

A duração do trabalho no Commercio e nas Industrias

Está convocada pelo proximo ministro do Trabalho, para a proxima segunda-feira, á noite, mais uma reunião, sob a presidencia daquelle titular, de estudo e discussão do projecto da duração do trabalho no commercio, submettido ha mezes á apreciação dos interessados e do publico em geral.

Na reunião de segunda-feira, e nessa turno que é já dos debates finaes, para maior segurança de tão importante capitulo da nossa legislação social, o sr. ministro do Trabalho facilitará, como sempre, a apreciação, a critica e as suggestões de todos os interessados, convindo salientar que foram expedidos convites para se fazerem representar numerosas associações de classe, entre as quaes a Liga do Commercio, a S. União Beneficente dos Varegistas de Seccos e Molhados, o Centro do Commercio e Industria, a Associação Commercial do Mercado Municipal do Rio de Janeiro, a Associação dos Proprietarios de Padarias, o Centro dos Proprietarios de Hoteis e Classes Annexas, o Centro do Commercio de Cereaes, o Syndicato dos Proprietarios de Pharmacias e Laboratorios, a Alliança dos Officiaes de Barbeiros e Cabelleireiros, o Centro dos Proprietarios de Cafés, a Associação dos Retalhistas de Carne Verde, a Associação Commercial Suburbana, e a União Commercial Suburbana.

Encerrado esse ultimo turno dos trabalhos finaes, ficará completa a legislação social no capitulo da duração do trabalho, visto que já se acha concluida a parte referente ás industrias, dependendo do mais amplo estudo e debates e ainda ha longos mezes entregue á apreciação e ás suggestões e criticas da opinião de todos os interessados, e ainda depois de ouvidos os centros e associações de classe do paiz, bem como os representantes do operariado em geral.

Num gesto de solidariedade com os seus chefes

O SIGNIFICATIVO PROTESTO DE UMA COMMISSÃO DE EMPREGADOS DA LIGHT AND POWER

A commissão de empregados da Light que esteve em nossa redacção

A proposito de um memorial recentemente publicado, e onde ha accusações a varios chefes de Departamentos da Light and Power, procurou-nos, hontem, uma commissão de empregados dos Departamentos de Tracção e Officinas para protestar contra a inclusão no referido memorial do nome do sr. Charles A. Barton.

Adeantou-nos mais a commissão acima, que esse chefe, sobre ser extremamente delicado, jamais exerceu qualquer perseguição contra os seus subordinados.

A commissão que esteve no "Diario Carioca" compunha-se dos seguintes operarios:

Bernardo S. Vianna, Antonio Francisco da Silveira, Antonio Sá, Bernardo Figueiredo, João Padburg, Pedro de Alcantara, Armando Medeiros, Braz Nery, Candido de Almeida, Jayme Brandão, Rubem Antonio Cardoso, Ernesto do Espirito Santo, Celino Soares, José de Almeida Anastacio, Olympio Feijó, Severiano dos Santos, Herculano A. S. Morgans, Manoel Euzebio, Irapuan Santos, Agnaldo Andrade, Odilon Freitas, Francisco Braga, Oscar Moreira, Gabriel Moura, Pedro Carvalho, Antonio Rodrigues Coelho, Antonio Gentil, Alarico Gentil, Alfredo Sant'Anna, Pedro Raposo da Silva, Santos Alencastro, José Francisco Silveira, J. da Cruz Lima, Octavio de Abreu e Silva, Antonio Pinto de Vilhena.

Os ladrões nos suburbios

OS LARAPIOS VISITARAM O GALLINHEIRO DE UM ANTIGO POLICIAL

Os larapios estão agindo desassombradamente na zona dos suburbios, especialmente na jurisdicção do 23º districto, onde diariamente são apresentadas innumeras queixas de roubos e assaltos.

As victimas dos amigos do alheio, esperançadas nas promessas dos investigadores incumbidos da vigilancia, esperam e nada alcançam, porque os policiaes nada fazem para dar caça aos ladrões que ali agem com maxima calma.

Hontem os larapios visitaram a casa da rua Carolina Machado n. 270, residencia do antigo policial Manoel Luiz Pereira, que ficou sem 15 gallinhas de raça que se encontravam fechadas no respectivo gallinheiro.

O roubado apresentou queixa ás autoridades policiaes do 23º districto.

O investigador Heitor, como de costume, prometteu descobrir o autor do roubo das pennosas.

O melhor é que a casa assaltada fica quasi nos fundos do predio onde funcciona a delegacia.

O uso da lenha nas estradas de ferro

O ministro da Viação, dirigiu hontem ao seu collega da Agricultura o seguinte officio:

"Sr. ministro de Estado dos Negocios da Agricultura.

Tendo recommendado a todas as estradas de ferro subordinadas a este Ministerio, por medida de economia, o uso da lenha como combustivel, preoccupou-me desde logo o problema correlato ao reflorestamento das mattas derrubadas, assumpto que, por escapar á alçada deste Ministerio, não posso resolver sem a collaboração do da Agricultura.

Tive, ao mesmo tempo, um entendimento pessoal a respeito do assumpto com o dr. Francisco Iglesias, director do Serviço Florestal, mas, como julgo que a questão do reflorestamento, pelo menos no que respeita aos interesses das estradas de ferro, para o fornecimento de combustivel, dormentes, etc., deve ficar de vez resolvida dentro dos preceitos technicos modernos de sylvicultura, peço a v. ex. indicar-me, além do director do Serviço Florestal, o nome de outro especialista desse Ministerio, para que em commissão com o inspector florestal da Estrada de Ferro Central do Brasil estudem o assumpto e apresentem projecto de instrucções que, uma vez approvadas, possam ser mandadas applicar em todas as estradas subordinadas a este Ministerio.

Aproveito o ensejo para reiterar a v. ex. os meus protestos de alta estima e distincta consideração. (as.) — José Americo de Almeida."

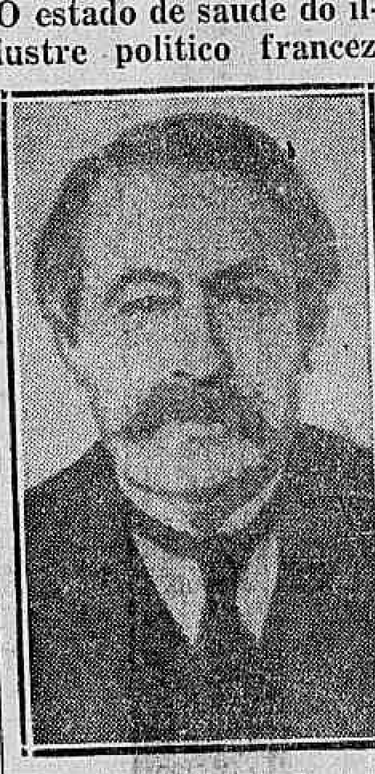
O NOVO GOVERNO DA FRANÇA

PARIS, 20 (Havas) — O ministerio ficou assim organizado: presidencia e Estrangeiros, Tardieu; Justiça e Controle das Administrações Publicas, Rayssaud; Interior, Mahieu; Finanças, Flandin; Defesa Nacional, Pietri; Instrucção, Mario Roustan; Pensões e Regiões Libertadas, Champetier de Ribes; Trabalho, Laval; Saude Publica, Blaisot; Obras Publicas, Communicações e Marinha Mercante, Guernier; Agricultura, Chauveau; Commercio, Correios e Telegraphos, Rollin; Colonias, de Chappedelaine.

São sub-secretarios de Estado os srs. Cathala e Petsche, da presidencia do conselho; Foulon, do Interior; Perreau e Pradier, das Finanças; Fould e Riche, da Defesa Nacional; Pechin, das Obras Publicas e Communicações e Gaston Gerard, do Turismo.

Briand enfermo

O estado de saude do illustre politico francez



Aristides Briand

PARIS, 20 (Havas) — Alguns jornaes norte-americanos deram curso á versão de que se aggravára o estado do sr. Aristide Briand. A verdade é que o ex-ministro dos Negocios Estrangeiros, continua no tratamento habitual de repouso, sem maiores alterações. Na noite de ante-hontem para hontem, o sr. Briand foi atacado de ligeira oppressão. Já hontem, porém, estava de pé e em condições normaes.

A posse dos delegados dos 21º, 23º, 27º e 29º districtos policiaes

Tomou hontem, ás 14 horas, posse, nas delegacias dos 21º, 23º, 27 e 29º districtos policiaes, respectivamente, os delegados drs. Carlos Domicio Toledo de Oliveira, 1º supplente de delegado recentemente nomeado Aladio Amaral, Guerreiro de Castro, e José Ferreira Cardoso, os quaes foram transferidos pelo dr. chefe de policia.

O delegado José Ferreira Cardoso, após a posse, esteve na Chefatura de Policia, onde solicitou as ferias regulamentares a que tem direito.

O delegado Carlos Toledo, ao deixar á delegacia do 23º districto, na qual vem servindo desde a victoria da revolução, isto é dia 24 de outubro, foi alvo de uma manifestação de apreço por parte dos seus jurisdiccionados.

O delegado Guerreiro de Castro, que vinha servindo no 21º situado no (Humaytá), tambem ao deixar a sua delegacia, recebeu uma manifestação de apreço pela sua criteriosa actuação.

O 1º supplente em exercicio dr. Aladio Amaral, recentemente nomeado, ao assumir á delegacia do 23º districto, uma das mais afanosas delegacias de policia situada em Madureira, prometteu traçar o mesmo programma que até então vinha dando o seu antecessor dr. Carlos Toledo, agindo com criterio, justiça e de accordo com a lei.

Modificações na Associação Beneficente dos Musicos Militares

Em reunião realizada, hontem, ás 18 horas, na séde da Associação Beneficente dos Musicos Militares, ficou deliberado, que, os associados terão dagora em deante direito a todos os favores contidos no artigo 17 dos Estatutos da referida Associação, visto já haver fundo disponivel, para auxilios pecuniarios no caso de funeraes, etc.

Graças a efficaz administração dos srs. Norberto Mattos, presidente, e José Baptista Jesus, thesoureiro, conseguiram os musicos, essa grande realização, que é, a assistencia dispensada pela associação de que fazem parte.

O fanatismo sertanejo em Joazeiro

Como pretendem certos exploradores se apoderar da fortuna do padre Cicero — A mortandade infantil e a attitude insolita dos fanaticos que ameaçam matar os medicos da missão Rockefeller

FORTALEZA, 15 (Especial para o DIARIO CARIOCA) — Um matutino desta capital publica uma interessante reportagem sobre o que está occorrendo em Joazeiro, neste Estado, chamada a Meca cearense, por ser o reducto onde o padre Cicero impera, ha muitos annos. Depois do advento revolucionario era intento dos novos dominadores locaes extinguir o fanatismo ali reinante. Em virtude das providencias tomadas nesse sentido arrefeceram mais as manifestações do interessante phenomeno social de Joazeiro. Ultimamente, porém, devido á precaria saude do padre Cicero, tem ellas tomado um caracter verdadeiramente alarmante.

Os que frequentam a residencia do padre, estão constantemente em desaccordo, surgindo, frequentemente, incidentes naquella residencia: um certo numero de exploradores está na ganancia de conquistar, com habilidade, a fortuna daquelle sacerdote, que não tem herdeiros. Após certas observações, a beata Mocinha, que vive com o padre Cicero, ha longos annos, começou a desconfiar que tramavam contra sua existencia. Apesar de sua vigilancia, um dia, do corrente mez, sentiu-se doente e accommettida de vomitos, sendo chamado um medico que constatou envenenamento. O padre Cicero, porém, tem ficado indifferente a tudo isso, emquanto a cobiça se mostra cada vez maior.

Ultimamente, a mortandade infantil tomou proporções assustadoras, em Joazeiro, apurando-se a média de 20 casos diarios. Desconfiando tratar-se de um surto de febre amarella, o medico da missão Rockefeller, tratou de providenciar para que se fizesse um estudo sobre o caso. Assim determinou elle que fosse tirado de cada cadaver um pedaço do figado para exame meticuloso. Acontece que entre os "romeiros" ou fanaticos divulgaram-se as mais contraditorias noticias a respeito dessa extracção, em detrimento da reputação daquelle medico e dos seus collegas, causando serios perigos á continuação dos exames, estando os medicos ameaçados de morte. Os cadaveres chegados no cemiterio são enterrados sem a menor formalidade. O matutino que divulga esses factos pede a attenção do governo para Joazeiro, afim de garantir a fortuna do padre Cicero que morrendo como se espera, dentro de pouco tempo, devido ao seu estado de saude gravissimo, reverterá em favor dos cofres do municipio, levando-se a effeito qualquer obra benemerita que venha a ter sua utilidade em bem da população de Joazeiro.

O conflicto amarello

ESTA' TRAVADO, EM SHANGAI, UM SANGRENTO COMBATE ENTRE TROPAS CHINEZAS E NIPPONICAS

O governo de Tokio e a Liga das Nações — A attitude das potencias

TOKIO, 20 (Havas) — Nos meios ligados á chancellaria nipponica tem-se como pouco provavel que sejam enviados novos reforços para Shanghai e isso porque taes reforços não chegariam ao theatro das operações a tempo de participar da batalha ora travada.

Entrevista pelos jornaes, autorisado porta-voz do Ministerio de Estrangeiros declarou não acreditar que o marechal Chiang-Kai-Chek tencionasse participar activamente dos combates travados. Affastado Chiang-Kai-Chek, as forças japonezas de Shanghai seriam sufficientes para resistir aos ataques chinezes.

DOIS DOCUMENTOS

TOKIO, 20 (Havas) — Annuncia-se de fonte fidedigna que a resposta japoneza ao recente appello da Sociedade das Nações será constituida de dois documentos distinctos: O primeiro seria dirigido ao presidente do Conselho do Instituto Internacional. O segundo conteria uma declaração endereçada a cada um dos paizes signatarios do appello. A resposta japoneza deveria ser enviada, amanhã, para Genebra.

UM CONSELHO INGLEZ

LONDRES, 20 (Havas) — O "Daily Herald" annuncia que, deante da gravidade da situação no Extremo Oriente, o governo britannico resolveu criar um conselho, que permaneceria reunido durante o fim da semana e tomaria as medidas reclamadas pelos acontecimentos. A secretaria da Guerra e o Almirantado permaneceriam por sua vez abertos até segunda-feira.

ORIENTAÇÃO DIFFERENTE

ROMA, 20 (Havas) — Os commentarios da imprensa italiana sobre os acontecimentos do Extremo Oriente que eram antes favoraveis ao Japão, obedecem actualmente a orientação differente.

Para o "Tevere" o Japão nunca teve outra coisa em vista senão a posse da Mandchuria. O jornal romano accrescenta: "O ataque a Shanghai serve tão somente para distrahir a attenção mundial e para dar a medida da fraqueza das grandes potencias. Estariamos, aliás, dispostos a saudar o advento do imperador Pu Yi como chefe da nobre nação mandchu', se o territorio immensamente rico do novo Estado ficasse aberto á iniciativa de todos os paizes civilisados. Não é este, porém, o caso. A' sombra das bayonetas nipponicas a Mandchuria converter-se hoje em dominio de caça privada do imperialismo japonez.

CHAPEI BOMBARDEADA

LONDRES, 20 (Havas) — Telegramma de Shanghai annuncia que a artilharia japoneza iniciou, ás nove horas, (hora local), o bombardeio das posições chinezas de Chapei.

O correspondente da Agencia Reuter informa, por sua vez, que ás dez horas e quarenta minutos, o combate proseguia com grande intensidade. Os japonezes atacavam tambem na direcção oéste, sobre uma larga frente situada fora do sector de Chapei, e tentavam avançar rumo a Kiang-Uan.

O OBJECTIVO JAPONEZ

O objectivo nipponico era, ao que parecia, alcançar a linha ferroviaria, donde seria desferido novo ataque sobre Chapei. Entrementes os aviões japonezes bombardeavam a aldeia de Kiang-Uan.

A' ultima hora, annunciava-se que estava travado violento combate com a 88ª divisão do Exercito do marechal Chiang-Kai-Chek. A noticia era considerada como de summa importancia, visto como um dos principaes objectivos nipponicos era o de separar as forças do marechal das do 19.º corpo do exercito chinez.

SÉRIAS DESORDENS

TOKIO, 20 (Havas) — Um despacho de ultima hora annuncia que, deante da tensão reinante na região de Tun-Hua, onde tropas hostis ao governo de Kirin tinham provocado serias desordens, as autoridades japonezas enviaram para Kirin um destacamento destinado a auxiliar a manutenção da ordem.

Melhorando os serviços de navegação

FOI ASSIGNADO O ACCORDO DE TRAFEGO MUTUO DO LLOYD BRASILEIRO COM A COMPANHIA DE NAVEGAÇÃO BAHIANA.

Foi assignado hontem contrato de trafego mutuo entre o Lloyd Brasileiro e a Companhia de Navegação Bahiana.

Fica assim satisfeita uma grande aspiração dos que vivem na zona servida por essa ultima companhia e do commercio que mantem relações com o litoral bahiano.

Apesar da realização do contrato ter constituido tambem um desejo das diversas directorias que têm passado pelas duas companhias, elle vinha sendo protelado, ora por motivo justificado, ora por falta de iniciativa.

Coube ao commandante Firmino Santos, como director do Lloyd, e ao dr Oswaldo Silva, gerente da Bahiana, a satisfação de levar avante a realização do contrato tão ansiosamente desejado.

Não se deve esquecer a acção do sr. Cleobulo de Freitas, agente do Lloyd na Bahia.

Esse alto funccionario do Lloyd tambem muito trabalhou naquelle sentido, sendo que veiu ao Rio justamente com o dr. Oswaldo Silva, tendo feito ao commandante Firmino Santos uma exposição sobre o assumpto baseada em observações colhidas na zona servida pela Companhia Bahiana.

O contrato vigorará até 31 de março de 1934 e a infracção do mesmo em qualquer das suas clausulas por uma ou outra parte contratante importará na multa de 20 contos de réis.

Em consequencia do trafego mutuo a Companhia de Navegação Bahiana se obriga a entregar, no porto da Bahia (São Salvador) aos navios do Lloyd todas as cargas que, de acordo com os conhecimentos emittidos por ella nos portos de engajamento frequentados pelas suas actuaes linhas de navegação sejam despachados e se destinarem a portos fóra do Estado da Bahia frequentados pelas linhas mantidas pelo Lloyd.

Ainda em consequencia do trafego mutuo, o Lloyd se obriga a entregar nos portos de São Salvador, Ilhéos e Caravellas aos navios da Bahiana todas as cargas que, de accordo com os conhecimentos emittidos nos portos de engajamento respectivos sejam despachados e destinados aos portos da Bahia frequentados pelos navios da Companhia Bahiana.

A facilidade nos transportes é o fim principal do accordo.

Evidentemente é vantagem apreciavel o despacho directo, em qualquer porto maritimo ou fluvial servido pela Bahiana, das mercadorias destinadas não só aos diversos portos nacionaes servidos pelo Lloyd, como principalmente as destinadas á Europa ou America do Norte.

Do mesmo modo ficarão habilitadas as diversas agencias do Lloyd a receberem mercadorias que exijam transporte dos vapores da Bahia.

No particular da exportação do principal producto da Bahia, o cacáo, as vantagens para os embarcadores são sobremodo apreciaveis não só pela independencia em que ficam de intermediarios no porto de Bahia como principalmente pelas facilidades de caracter financeiro decorrente, da emissão dos conhecimentos directos.

Esse accordo abre grandes possibilidades para o Lloyd que daqui por deante terá, em face do trafego mutuo, a garantia de bons carregamento para as praças dos seus vapores o que não se poderia verificar sem o trafego mutuo, dada a natural dispersão das cargas pelas diversas companhias extrangeiras que frequentam o porto da Bahia.

A reforma da Instrucção Municipal

AS PROFESSORAS VISADAS PELO PLANO ANISIO TEIXEIRA FIZERAM ENTREGA DE UM MEMORIAL AO INTERVENTOR

As normalistas diplomadas pela nossa Escola Normal attingidas nos seus direitos pelo novo criterio estabelecido pelo joven technico sr. Anisio Teixeira, estiveram, hontem, no gabinete do interventor federal do Districto, a quem fizeram entrega de um memorial, expondo detalhadamente a questão e pedindo para a mesma a necessaria justiça.

O dr. Pedro Ernesto ouviu-as attentamente, promettendo estudar o assumpto com carinho e dispensar ao mesmo toda a sua consideração.

Afinal a ruidosa questão da amaldiçoada reforma vae ter o seu desfecho e, desta vez, de modo a não prejudicar ningum — acreditamos.

Agora o nosso commentario:

As normalistas diplomadas dentro do criterio dos tres terços, e agora attingidas pelo sinistro plano que tanta popularidade tem dado ao joven director da Instrucção, não poderiam jámais se conformar com os absurdos e incoerencias que o mesmo plano encerra.

E' que o merecimento por classificação que, em toda parte do mundo, foi, é e será sempre justo motivo de premio, para o sr. Anisio Teixeira elle representa, apenas uma falta de criterio do corpo docente da nossa Escola Normal. Não tem nenhum valor, nada representa.

Isto mesmo affirmam comnosco as normalistas no seu memorial quando dizem:

"Tudo porque pensa e diz o sr. director da Instrucção Publica que a classificação por merecimento não tem valor, circumstancia que não podemos calar, máo grado o desprimoroso conceito que o Corpo Docente da Escola Normal não verá sem justa magoa."

Como verá o leitor, não ha, de nossa parte, o minimo desejo de atacar o director da Instrucção Municipal, mas apenas o proposito de restabelecer um principio de justiça, aliás estabelecido pelo nosso Codigo Civil, que não nos consta tenha sido revogado; ao mesmo passo que prestamos, desinteressadamente, um serviço á administração do dr. Pedro Ernesto, actual interventor federal do Districto.

Requerimentos despachados pelo ministro do Trabalho

Pelo sr. ministro do Trabalho foram deferidos os requerimentos em que Henry Rogers Sons & Co. of Brasil, Limited, pede permissão para desembarcar em differentes alfandegas do paiz machina de dobrar fazenda e uma turbina para seccar algodão, destinadas á Viuva Ernesto Ribeiro & Cia., de Sobral, no Estado do Ceará; uma machina de dobrar panno com mesa horizontal, bem como diversos accessorios para machinas, consignados á A. Antunes & Cia., de Villanova, no Estado de Sergipe; uma bomba e o respectivo motor, destinados á Companhia Taubaté Industrial; duas machinas para costurar saccos da fabricação de Alves Vieira & Cia. e um economizador de vapor destinado á S. A. Cotonificio Gavea, desta capital. Identicos

O sr. Helio Gracie declarou por mais de uma vez que vencerá Ruhmann e se este vestir o kimono, será no 1.º "round". Seu irmão Carlos, mais ponderado, declara que se Helio não vencer até o 3.º, consideral-o-á derrotado e perderá a bolsa. Ruhmann sorri para tudo isso... Diz elle : "um sportista não deve falar nunca antes da luta e principalmente assim". Roberto Ruhmann tem 131 combates sem derrota, invicto, portanto, até hoje, e não se leu e nem se ouviu, ainda, uma declaração sua de que fosse invencivel, quando bem o podia fazer...

PUGILISMO, JIU-JITSU. LUTA LIVRE

— x —

COMMENTARIOS OPPORTUNOS

Em tempo: hontem ao publicarmos as palavras do sr. Alvaro Pinto, omittimos uma parte bem importante, que nos apressamos a fazer, hoje, nos desculpando o leitor amigo.

Disse-nos aquelle representante da Empresa M. T. Pinto, que o sr. Carlos Gracie lhe declarára por occasião da proposta, que a familia Gracie não era profissional e que tinha um nome a zelar no sport.

Retruca então o sr. Alvaro Pinto: "Se não são profissionaes por que exigem tanto a respeito de bolsa"?

Nesse caso deviam se contentar em cobrir as despesas e um lucro razoavl e não a exhorbitancia que pedem".

Uma pequena contradição, ou o que?...

— x —

Lamentavelmente, os nossos brilhantes collegas do "Diario da Noite" deixaram-se levar por palavras pouco sinceras e verdadeiras, ao publicarem a defesa do sr. Géo Omori da derrota que soffreu em São Paulo, frente a Ruhmann.

Pela publicação feita, hontem, por nós, na integra, do contrato da referida luta, vê-se que ao presado collega só foi mostrada uma parte do referido contrato, parte justamente que não se lendo os dois primeiros artigos, dá margem a que se julgue ter sido de facto o valente lutador japonez, victima das clausulas.

Entretanto, mesmo se assim fosse, teria sido o sr. Géo Omori obrigado a assignar o accordo para a luta?

Cremos que fez por expontanea vontade, logo ha de convir não ser em abosluto sportivo que concordando em fazer determinada luta e a tenha perdido, venha usar mystificações para diminuir o feito do seu adversario e querer mostral-o aos olhos do publico como beneficiado pelo contrato.

Saber perder é mesmo muito difficil!

Para melhor conhecimento, publicamos, novamente, as duas clausulas que põem por terra qualquer argumento em contrario.

Eil-as:

1º — O sr. Roberto Ruhmann e Géo Omori se compromettem de lutar, isto é, uma luta livre, contra luta livre, na noite de 13 de junho de 1931, no campo do São Paulo F. C., — Ponte Grande.

2º — E' expressamente prohibido, entre os dois lutadores, qualquer golpe que não pertencer á luta livre, isto é, o sr. Omori não poderá applicar nenhum golpe de jiu-jitsu, por exemplo: a perna debaixo do braço, a mão entre as pernas puxando o braço e o conhecido golpe no estomago e outros mais que não são precisos mencionar de jiu-jitsu, estes todos golpes são prohibidos aos dois lutadores, principalmente, ao sr. Omori, que é campeão de jiu-jitsu.

— x —

Os adeptos do jiu-jitsu acham que o adversario que enfrentar os praticantes do meio de defesa japonez, têm de usar o kimono.

Vamos esclarecer esse ponto.

Não sendo o jiu-jitsu um sport e, sim, um meio de defesa, qualquer exhibição sua deve ser entre seus praticantes, usando ambos os kimonos, porém, querendo á força, fazel-o passar por um sport e antepol-o a outro, — tenham paciencia — não é possivel e nem admissivel que se imponha a condição do adversario vir de kimono, baseando-se no facto "exhibição".

Todo o direito têm, tambem, os adversarios de exigirem o mesmo, sendo que para uma e outra arma, o kimono dá ao jiu-jitsu-player, 80 °|° de probabilidades de vencer, o que não acontece com o capoeira — por exemplo — se o seu adversario vier para a luta vestido.

E' um ponto interessante e logico.

— x —

Existindo tanto desejo da parte dos praticantes de jiu-jitsu para enfrentar o athleta syrio, Roberto Ruhmann, vamos apresentar uma formula para que luta com elle, como merece, o mais forte entre os jiu-jitsu-players.

Uma eliminatoria entre os quatro irmãos Gracie, os celberes "4 Diabos" e o sr. Géo Omori, no caso de não existir mais alguem.

Seria uma optima, senão excellente, opportunidade para o publico aquilatar o valor real do jiu-jitsu praticado por seus adeptos.

Ahi fica a idéa.

— x —

Mais um desafio feito a Ruhmann.

Desta vez foi um seu patricio, residente entre nós.

E' elle o sr. Bichara, — Warden Bicharrone.

O desafio é para um encontro de luta livre.

Será que esse "bichão" fará alguma coisa com o "Bob"?

JAB.

Ligeira palestra com o atacante Braz, pertencente ao America F. Club

O atacante rubro, Braz, em visita ao DIARIO CARIOCA na companhia do negociante Francisco Saintorro

Recebemos hontem a visita do festejado footballer Braz bi-campeão pelo segundo quadro do America F. C.

Estou saudoso dos meus amigos do DIARIO CARIOCA e vim aqui para vel-os, disse-nos logo ao chegar.

Aproveitamos a occasião para offerecermos aos nossos leitores uma palestra com o futuro atacante rubro e começamos:

— Gostariamos de saber quando foi que você ingressou no America F. C.

— Entrei para o gremio de Oswaldo Mello a pedido de meu chefe, sr. Francisco Santos, em 1929, no qual fui campeão. Em 1930 sagrei-me bi-campeão. Isso pelo segundo quadro.

No anno findo tomei parte em dois encontros na esquadra principal, jogando contra o Fluminense e Bangu'.

A conversa ahi rumou sobre as divisões do campeonato a iniciar-se e nos disse Braz: — sou favoravel ao torneio preparatorio não só porque agrada a "gregos e troyanos", como tambem, causa mais sensação.

Sobre o profissionalismo, assim se expressou o atacante americano: — acho que o profissionalismo deve vir. E' uma profissão tão honrosa como outra qualquer.

Não é que eu queira ser mais realista que o rei, porém, nunca serei profissional de football.

E apertando-nos a mão, disse:

— —Estou satisfeito, matei as saudades, já falei bastante...

A QUESTÃO QUE APAIXONA O PUBLICO SPORTIVO

Nesses ultimos tempos, nenhum caso tem apaixonado tanto a opinião publica sportiva, quanto esse da reducção do numero de clubs disputantes do campeonato carioca de football.

Os ultimos acontecimentos, então, as accusações infamantes assacadas contra um dos representantes dos fundadores, que determinaram um movimento de indignação da parte dos responsaveis pelos destinos da Amea, vieram, como já tivemos ensejo de accentuar, aggravar de multo a já delicada situação.

A serem verdadeiras, certas noticias publicadas, entre mesmo, os clubs menores, ameaçados de grandes prejuizos pela medida, que os fundadores têm em mira, ha opiniões numerosas contrarias ás violencias que de fórma alguma poderiam ter o condão de conseguir o objectivo por elles collimado.

Dessarte, torna-se possivel, que mesmo dentro da Amea, seja encontrada a formula capaz de attender ás necessidades do momento.

O America F. C. lançou uma idéa, evidentemente ditada pelo desejo intenso de contribuir para a solução do difficil problema.

Não cabe discutir, agora, essa proposta que chegou a ser aceita unanimemente pelos fundadores.

Desde que em torno della seja possivel reunir os demais interessados, que são os pequenos clubs, não vemos por que interromper demarches, que necessitam ser conduzidas com tranquillidade, com manifestações, como não podem ser toleradas quanto mais patrocinadas por gremios de honrosas tradições.

E' o appello que cabe, mais umo vez, em face da delicada situação.

GONORRHÉAS
AGUDAS OU CHRONICAS SO' USANDO A
"BLENOLINA" e CAPSULAS Nº 24
Que as combate em poucos dias
EM TODAS AS PHARMACIAS
Depositarios :
C. MESQUITA & CIA.
RUA THEOPHILO OTTONI, 146 — RIO DE JANEIRO

"Casalá, en Guardia"!

O GRANDE ENCONTRO QUE DEVEMOS ASSISTIR MUITO BREVE

Joe Assobrab

Finalmente está resolvida a vinda ao Rio, de Juan Carlos Casalá, campeão sul-americano do peso leve.

Como é do conhecimento do publico, Casalá fará diversas lutas contratado pelo Fluminense F. C., destacando-se dentre ellas a que travará com o nosso campeão, o popular e querido "Pequerrucho" e a revanche com Italo.

A sensacional peleja com Joe deverá ser no dia 9 de abril, marcando a estréa do astro sul-americano na temporada tricolor.

Antes de enfrentar Casalá, o nosso campeão enfrentará tres adversarios, segundo os contratos que tem no Fluminense, autorisando-nos assim, a crêr, que subindo ao tablado para enfrentar o campeão do continente, Joe o faça em grande fórma.

Os detentores dos titulos mundiaes

Pesos pesados — Max Schmelling — Allemanma.

Meios-pesados — Maxie Rosembloon — Nova York.

Médios — Tom Brovillard — Worcerster.

Meios-médios — Jack Kid Berg — Inglaterra.

Leve — Tony Canzoneri — Nova York.

Leve junior — Kid Chocolate — Cuba.

Penas — Batting Battalino — Hartford.

Gallos — Al Brown — Panamá.

Mosca — Midget Walgost — Philadelphia.

Fluminense F. C.

CARNET ESPORTIVO-MUNDANO PARA A SEMANA DE 21 A 27 DO CORRENTE

Hoje, 21 — Piscina — Franqueada de 7 ás 13 e de 15 ás 20 horas; patinação — Das 8 ás 12 e das 20 ás 24 horas.

Segunda, 22 — Piscina — Franqueada das 7 ás 13 horas e das 15 ás 20 horas; gymnastica — No gymnasio, das 18 ás 19 horas; patinação — De 8 ás 12 e das 15 ás 20 horas.

Terça, 22 — Piscina — Franqueada das 7 ás 13 e das 15 ás 20 horas; patinação — Das 14 as 19 e das 20 ás 24 horas.

Quarta, 24 — Piscina — Franqueda das 7 ás 13 e das 15 ás 20 horas; patinação — Das 8 ás 12 e das 15 ás 19 horas; gymnastica — No gymnasio, das 18 ás 19 horas.

Quinta, 25 — Piscina — Franqueada das 7 ás 13 e das 15 ás 20 horas; patinação — Das 14 ás 19 e das 20 ás 24 horas.

Sexta, 26 — Piscina — Franqueada das 7 ás 13 e das 15 ás 20 horas; patinação — Das 8 ás 12 e das 14 ás 19 horas; gymnastica — No gymnasio, das 18 ás 19 horas.

Sabbado, 27 — Piscina — Franqueada das 7 ás 13 e das 15 ás 20 horas; patinação — Das 14 ás 19 e das 20 ás 24 horas; box — No estadio de tennis, inicio da temporada de box.

Armando Ragazzi não terá contractos com o Fluminense F. C.

O CAMPEAO DOS "PENNAS" TEM DIVERSOS ADVERSARIOS OPTIMOS, PORE'M DESENTENDEU-SE COM OS DIRIGENTES DO BOX TRICOLOR

Armandinho

Era de se esperar que na temporada tricolor vissemos diversas vezes em ring o popular campeão nacional do peso penna Armando Ragazzi, porém, isso não succederá infelizmente.

E' que Armandinho ao tratar dos contratos com o gremio das tres cores, desentendeu-se quanto aos mesmos, advindo dahi maior desentendimento com os organizadores, tornando-se difficil a assignatura de qualquer documento para lutar.

E' de se lastimar, pois que, Armandinho teria diversos adversarios nessa temporada, inclusive, para a disputa do titulo que possue.

TERRENOS desde 2:00$000 a prestações de 45$000 sem entrada. Perto de bonde electrico e do trem, tendo agua encanada nas ruas e luz. Tratar com Junqueira & Cia. Ltda. — Rua da Quitanda, 113 — 1.º andar.

HEMORROIDAS
Dr. Lauro Borges
Tratamento sem operação, sem dôr
Assembléa, 85 — Tel. 2-0698

Leilão de Penhores
EM 25 DE FEVEREIRO DE 1932
Vianna, Irmão & Cia.
RUA PEDRO 1.º Ns. 28 E 30
(Antiga Espirito Santo)

TUBERCULOSE
Communico gratis a todos que soffrem : Catarrho constante, tosse, pontadas e pressão no peito e nos homoplatas, escarram sangue, transpiram á noite, como fiquei rapidamente curado dessa horrivel doença. Remetter carta em enveloppe subscripto para a Caixa H. 473 — RIO.

Seu terno fica novo
Mande viral-o pelo avesso. Reformam-se e concertam-se roupas. Aceitam-se cortes a feitio; de casemira, 80$; de brim, 40$. Rua Ledo, 66 (antiga S. Jorge).

Indicador Profissional

Dr. Alvaro Moutinho
Doenças dos rins, bexiga, prostata etc. Cura rapida, sem dôr da GONORRHE'A aguda ou chronica e suas complicações no homem e na mulher. prostatites, cystites, orchites, inflammações do utero, ovarios, etc. Tratamento pela electricidade. Diathermia, Darsonvalização, Ozonothermia, Estreitamento da Urethra, IMPOTENCIA.
8 ás 18 — Buenos Aires, 77-4º

CASA DE SAUDE
DA ASSOCIAÇAO DOS CONSTRUCTORES CIVIS
Rua do Senado n. 213 — Tel: 2-0964
Director, Dr. Julio Pinto Brandão.
Cirurgia em geral, especialmente cirurgia do ventre, e vias urinarias, fracturas e apparelhos.
Aberta á clinica de todos os senhores medicos.
RAIOS X SOB A DIRECÇÃO DO DR. VICTOR CÔRTES.
PREÇOS MODICOS.

Clinica Medico-cirurgica
Dr. Americo Caparica
Consultorio: Rua Visconde do Rio Branco, 31 (sobrado).
DIARIAMENTE DAS 3 A'S 7 HORAS.
TELEPHONE: 2—2949.
Residencia — Rua Riachuelo, 56
TELEPHONE: 2—7804.

Advogado
ROBERTO LYRA
PATROCINIO DE CAUSAS MEDIANTE CONTRATO
Ed. "Jornal do Commercio"
1.º, S. 106, 4-5982 — 16 ás 19.

DENTADURA
desde 60$:
Corôa e bridge por preços populares — Perfeição completa.
ORÇAMENTO GRATIS
Facilita-se o pagamento —:—
30 annos de pratica. Instituto Especial da Prothese Dentaria.
79 — RUA BUENOS AIRES — 79.
Diariamente das 8 ás 19 horas

Dr. Luiz França
TRATAMENTO EXCLUSIVO DA
TUBERCULOSE
C. SAUDE S. THEREZINHA
Av. 28 Set. — Das 15 ás 18 hs.

DR. JOSE' DE ALBUQUERQUE
DOENÇAS SEXUAES NO HOMEM
Diagnostico causal e tratamento da
IMPOTENCIA em moço. Rua Carioca, 22. De 1 ás 6.

DR. DUARTE NUNES
Orgãos genito-urinarios (ambos os sexos). Gonorrhéa e suas complicações. Hemorrhoides e hydrocelle, sem dôr e sem operação — São Pedro, 64, 8 ás 18 horas.

CASA DE SAUDE SÃO SEBASTIÃO
RUA BENTO LISBOA, 160.
Situada no local mais aprazivel desta cidade — Aberta á clinica de todos os senhores medicos — OPERAÇÕES E PARTOS — Pavilhão especial para convalescentes — REGIMENS ALIMENTARES — DUCHAS — RAIO X — RAIOS ULTRA-VIOLETA. — Diaria desde 15$000 — Direcção: Luiz Simões Corrêa, director dr. Alcides Senra, director medico.
TELEPHONE: 5-4001 — 5-4002

DR. APRIGIO DOS ANJOS
ADVOGADO
RUA DA QUITANDA, 47
2º andar — Sala 11
Telephone 4-5485

DR. SAMPSON F. PINTO
Doenças das vias genitaes e urinarias
Gonorrhéa complicações. SYPHILIS
Rua Uruguayana n. 27-1º
Das 9 ás 18 horas Tel.: 2-5676

Dr. Andrade Netto — Medico. Partos. Clinica de senhoras e vias urinarias. Das 16 ás 20 horas, diariamente; consultorio: rua da Assembléa, 28-30, 1º, salas 10 e 11. Telephone 3-3401. Residencia. Telephone 8-0851.

O Campeonato Sul-Americano de Natação

OS ARGENTINOS VENCERAM TODAS AS PROVAS SEGUIDOS DOS BRASILEIROS

Inaugurando a piscina do Hindu' Club, de Buenos Aires, foi levado a effeito ante-hontem, á noite, a realização do Campeonato Continental de Natação.

BUENOS AIRES, 20 (Havas) — Inaugurou-se o campeonato internacional de natação, com a prova de 100 metros em estylo livre, cujos resultados foram os seguintes:

1º Leopoldo Tahier (Argentina), com 1 minuto e 4 segundos — 2º Roberto Paper (Argentina) — 3º Ferreira Jacobina (Brasil).

Prova de 100 metros, nado de peito: 1º Caraballo (Argentina) — 2º Laviola (Brasil). As performances foram, respectivamente, de 1 minuto e 2 segundos e 1 minuto e 5 segundos.

Prova de 400 metros, estylo livre — 1º Wiliam Camet (Argentina), em 5 minutos e 31 segundos — 2º Weigand (Brasil) — 3º Praats (Argentina).

Prova de 100 metros, nado de costas — 1º Roberto Peper (Argentina), em 1 minuto, 18 segundos 2|5 — 2º Frias de Paula (Brasil) — 3º Eduardo Laurenz (Argentina).

Provas para damas, 100 metros, nado de peito — 1º Violeta Kinkelin (Argentina) — 2º Margarida Talamona (Argentina) — 3º Castello Branco (Brasil).

Prova de 3 x 100, nos tres estylos — 1º Argentina, com 3 minutos e 45 segundos — 2º Brasil.

Prova de 800 metros, nado livre — 1º Argentina, com 11 minutos, 21 segundo 1|5 — 2º Uruguay.

O Flamengo joga hoje, em Nictheroy

SERA' SEU ADVERSARIO UM COMBINADO DA ANEA

Realiza-se, hoje, no campo da avenida 7 de Setembro, em Nictheroy, o annunciado encontro entre o C. R. do Flamengo, desta capital, e o seleccionado da Anea. Dado o valor dos quadros disputantes é de se esperar um encontro bom, cheio de lances emocionantes. O quadro flamengo possue elementos da tempera de Luciano, Almeida, Penha, Bibi, etc., e o seleccionado jogadores de reconhecida fama como Manoelzinho, que integrou a equipe brasileira no ultimo campeonato mundial, Congo, Thelio, Everardo, etc.

A preliminar será travada ás 14 horas e 30 minutos, pelos clubs S. Bento e Barreto, ambos da Anea.

Os teams para a prova principal, serão os seguintes:

Flamengo — Fernandinho; Alberto e Bibi (Moysés, um tempo); Penha, Almeida e Luciano; Adelino, Clovis, Eloy, Almir e Rochinha.

Schatch da Anea — Carlos; Congo e Baleiro; Everardo, Graeff e Elias; Roberto, Curto, Almir, Manoelzinho e Thelio.

A luta será arbitrada pelo sr. Lourival de Freitas Lomelino, do S. Bento, local.

Club de Regatas Vasco da Gama

TRAVESSIA DA GUANABARA

A secretaria do C. R. Vasco da Gama, communica, por nosso intermedio, que as inscripções para a travessia simples da Guanabara, a realizar-se em 13 de março vindouro, encerram-se no dia 26 do corrente.

Os water-polo-players nacionaes estrearam hontem

Devem ter estreado, hontem, enfrentando o quadro do Hindu' Club, os nossos jogadores de water polo, que concorrem ao campeonato sul-americano.

Esse encontro é amistoso e faz parte do programma de inauguração da piscina.

Pelo adeantado da hora, que começou o jogo em Buenos Aires, 22 horas, cremos não ser possivel dar aos nossos leitores, hoje, o resultado desse embate.

O primeiro jogo official deve ser amanhã.

Quando a todos parecia que não havia artigo que suplantasse o estrangeiro, eis que ficou provado que, o Petroleo Soberana é superior a tudo que existe no genero, contra a caspa e quéda dos cabellos.

O Sporting Club do Brasil em festas

A data de hoje assignala a passagem do natalicio do querido 2º thesoureiro e benemerito do S. C. do Brasil, José Antonio Bruni, conhecido na intimidade por Pepino. Commemorando tão auspicioso acontecimento os associados do valente gremio azul e branco, da rua de S. Pedro, preparam uma carinhosa manifestação ao anniversariante.

O Lazio enfrentará hoje, em returno, o forte quadro do Bologna

O campeonato italiano offerece uma grande partida, para hoje.

O Lazio jogará, em seu campo, contra o Bologna, actual ponteiro invicto.

E' um prélio difficil e importante para os jogadores brasileiros.

No 1º turno, o Bologna venceu por 5x1.

PORQUE CONTINUAR A SOFFRER DO ESTOMAGO

visto que se tem á mão um remedio seguro, que desde muitos annos vem aliviando milhares de pessôas que soffriam de males estomacaes. Este remedio é a Magnesia Bisurada que alivia porque neutralisa o excesso de acidez, causa de tantos incommodos digestivos, que se accumula no estomago. Meia colher de café, ou dois ou tres comprimidos, de Magnesia Bisurada em um pouco d'agua tomada depois das refeições faz desapparecer as azias, os azedumes do estomago, os pezadumes, as nauseas, as flatulencias e outros incommodos digestivos causados por um excesso de acidez. A Magnesia Bisurada evita a fermentação dos alimentos assegurando sua perfeita assimilação, ao mesmo tempo que suavisa as paredes irritadas do estomago. A Magnesia Bisurada encontra-se á venda em todas as pharmacias.

TURF

A REUNIÃO DE HOJE, NO HIPPODROMO BRASILEIRO

Depois de uma curta temporada de descanso, o veterano Jockey Club vae reabrir hoje os portões do seu luxuoso campo de carreiras da Gavea, para realizar uma promettedora reunião em homenagem á Associação de Chronistas Desportivos.

O programma organizado offerece numerosos attractivos em todas as dez carreiras que o completam, as quaes, além de reunirem muitas inscripções, vão proporcionar interessantes encontros da cavalhada que figurava não só na Gave,a como no Itamaraty.

Outro tanto succederá com os profissionaes numa verdadeira demonstração de competencia, o que tudo será assistido pelo publico apaixonado das reuniões turfistas de ambos os hippodromos.

Em tudo isso reside o grande successo da reunião de hoje, que registrará elevada concorrencia para um brilho maior ainda dos elegantes festas do Hippodromo Brasileiro, principalmente a que se desenvolverá nesta tarde, com um fim mais nobre, como de auxiliar uma instituição de reaes serviços ao turf.

As provas estão organizadas com perfeito equilibrio de forças, tornando muito difficil uma indicação precisa.

Entretanto, segundo o que apuramos, são mais provaveis os seguintes vencedores:

Zézé — Zorron — Hepacaré.
Mayfair — —Delva — Venus.
Brasil — Ganadera — Faro.
Carinhosa — Macá — Itararé.
Xadrez — Walkyria — Radio.
Fineza — Tricolor — Sun God.
Enitram — Vexilo — Curaco.
Berenice — Umbu' — Eparade.
Orgia — Xarão — New Star.
Aveiro — Gravatá — Blue Star.

MONTARIAS PROVAVEIS E ULTIMAS COTAÇÕES

1ª carreira — Premio "Ultraje" — 1.600 metros — 4:000$000 e 800$000.

Ks. Cts.
1—1 Zorron, Salfate 56 15
(2 Pirata, Andrade 56 40
2 |
(3 Iava, Mesquita 48 60
(4 Hepacaré, Ignacio 53 35
3 |
(5 Invernal, Gonçali ... 50 50
(6 Lazreg, N. correrá .. 55 30
4 |
(7 Zézé, Salustiano 50 40

2ª carreira — Premio "Macá" — 1.600 metros — 4:000$000 e 800$000.

Ks. Cts.
1—1 Delva, A. Rosa 52 18
(2 Venus, Salfate 52 35
2 |
(3 Sybel, N. correrá 54 40
(4 Picarillo, G. Costa .. 56 50
3 |
(5 Mayfair, Mesquita ... 54 30
(6 Sitéa, W. Cunha 55 40
4 |
(7 Ebro, Braulio 56 50

3ª carreira — Premio "Venus" — 1.500 metros — 4:000$000 e 800$000.

Ks. Cts.
1—1 Faro, Suarez 53 25
(2 Banadera, Reduzino .. 54 40
2 |
(3 Canace, Raphael 54 50
(4 Itapemirim, Salfate .. 52 30
3 |
(5 Trento, Popovits 54 60
(6 Brasil, Gonçalino 56 50
4 |
(7 N. Menos, A. Rosa 52 40

4ª carreira — Premio "Delva" — 1.600 metros — 4:000$000 e 800$000.

Ks. Cts.
(1 Urubá, Salfate 53 35
1 |
(2 Bellatesta, Ignacio .. 51 50
(3 Itararé, Carmelo 54 30
2 |
(4 Milano, Salustiano ... 52 60
(5 Macá, Levy 52 50
3 |6 Tropeiro, G. Costa .. 50 70
(7 Perrier, N. correrá .. 53 60
(8 Carinhosa, Feijó 50 40
4 |9 Guitarra, N. Correrá .. 56 35
(10 Urubu', Reduzino .. 53 40

5ª carreira — Premio "Kandjar" — 1.300 metros — 4:000$ e 800$000.

Ks. Cts.
(1 Ramona, Henrique .. 52 25
1 |
(2 Wanders, Gonçalino.. 54 50
(3 Andarilho, Ignacio .. 54 30
2 |
(4 Macapá, A. Rosa 54 60
(5 Xadrez, Levy 54 40
3 | 6 Helios, Popovits 54 100
(7 E. do Sul, Claudemiro 52 50
(8 Ximena, Salfate 52 40
4 | 9 Radio, Sepulveda .. 54 60
(10 Walkyria, Feijó 52 30

6ª carreira — Premio "Xangô" — 1.600 metros — 4:000$000 e 800$000.

Ks. Cts.
(1 Tricolor, Reduzino .. 54 25
1 |
(2 Adios, Sepulveda 54 60
(3 Arlequim, Ignacio 54 35
2 |
(4 Kleops, Salustiano .. 52 50
(5 Hortencia, Ribeiro 52 40
3 |
(6 Sun God., Popovits .. 51 50
(7 Apiahy, Gonçalino ... 51 60
4 |8 Fineza, A. Rosa 52 25
(" Jó, W. Cunha 51 60

7ª carreira — Premio "Enitran" — 2.000 metros — 4:000$ e 800$000.

Ks. Cts.
(1 Enitram, Carmelo 53 25
1 |
(2 Azulado, Salustiano .. 53 60
(3 Curacó, Feijó 50 40
2 |
(4 Leonidas, Braulio 53 50
(5 Mondego, Reduzino .. 55 40
3 |
(6 Ajuricaba, N. correrá.. 53 50
(7 Burby, Garrido 56 40
4 |8 Cienfuegos, Levy 53 50
(9 Xexilo, A. Rosa 52 40

8ª carreira — Premio "Ganadera" — 1.400 metros — 4:000$ e 800$000 — (Betting).

Ks. Cts.
(1 Problema, Ignacio .. 52 35
1) 2 Berenice, Henrique .. 52 40
(3 Prita, Pereira 52 60
(4 Umbu', Salfate 52 40
(5 Aventura, Sepulveda.. 52 60
2 |
(6 Riachuelo, Ribeiro .. 51 100
(7 Tacada, Popovits 50 100
(8 Monarcha, Carmelo .. 52 50
(9 Yearling, Freitas 52 60
3 |
(10 Malachite, Feijó 50 50
(11 Marouf, Andrade 54 60
(12 Eparade, A. Rosa ... 50 55
(13 Gigolot, Gonçalino .. 52 35
4 |
(14 Cacolet, G. Costa ... 54 60
(" Salvaropa, Levy 54 60

9ª carreira — Premio "Palospavos" — 1.800 metros — 4:000$ e 800$000 — (Betting).

Ks. Cts.
1—1 Orgia, A. Rosa 55 30
(2 Xiah, Salfate 50 25
2 |
(3 New Star, Feijó 51 50
(4 Kelog, Salustiano 54 50
3 |
(5 Zeppelin, Carmelo 53 40
(6 Xarão, Levy 54 50
4 |
(" Xipotuba, Mesquita .. 56 40

10ª carreira — Premio "Velasquez" — 2.000 metros — 4:000$ e 800$000 — (Betting).

Ks. Cts.
(1 Ulisea, Reduzino 57 35
1 |
(2 Xaréo, Levy 51 60
(3 Aveiro, Braulio 54 40
2 |
(4 Blue Star, Cosme 50 35
(5 Ufano, N. correrá 57 30
3 |
(6 Gravatá, Carmelo 53 50
(7 Ultramar, Andrade .. 49 60
4 |8 R. Valntino, Salfate.. 52 60
(9 Póde Ser, Salustiano .. 49 50

As entradas de hoje serão pagas

Attendendo a que a reunião de hoje, na Gavea, será realizada em homenagem á Associação de Chronistas Desportivos, a directoria do Jockey Club resolveu, excepcionalmente, que as entradas no Hippodromo Brasileiro sejam pagas.

Os preços são os seguintes: 5$000, para cavalheiros, na Tribuna Especial e 2$000 para a Tribuna Popular, não sendo cobrado ingressos ás senhoras.

Serão oferecidas artisticas medalhas aos jockeys victoriosos

A Associação de Chronistas Desportivos, em beneficio da qual será realizada a grande reunião de hoje, no Hippodromo Brasileiro, vae mandar cunhar artisticas medalhas afim de homenagear os jockeys que se tornarem victoriosos.

Essas medalhas, além das iniciaes da associação de classe dos chronistas cariocas, trazem gravadas, no reverso, o nome da carreira e a data da reunião.

E' uma optima lembrança, que virá perpetuar a festa de hoje na Gavea.

Fizeram forfaits

Até ás dezoito horas de hontem foram apresentados, á Secretaria do Jockey Club, os forfaits dos seguintes animaes:

Lazreg, Sybel, Perrier, Guitarra, Ajuricaba e Ufano.

Omnibus directos de todos os bairros

Para a reunião de hoje, em homenagem á Associação de Chronistas Desportivos, o sr. J. M. Bell, superintendente do trafego da Light, attendendo ao pedido que lhe fez aquella instituição, providenciou para que haja conducção directa de todos os bairros desta capital para o Hippodromo da Gavea, onde será realizada essa importante festa turfista.

Jockey Club

TRANSPORTE DE ANIMAES

A administração do Hippodromo avisa a todos os interessados que o transporte dos animaes inscriptos para a reunião de hoje, será feito pela seguinte fórma:

A's 7 horas — Invernal, Apiahy, Carinhosa, Wanderer e Gigolot.

A's 11 horas — Flava e Zézé.

A's 12 horas — Canace, Trento, Helios, Leonidas, Milano e Kleops.

A's 13 horas — Burby e Cienfuegos.

A's 14 horas — Riachuelo, Tacada, Kellog e Aveiro.

Com excepção dos animaes Zézé, Milano, Kleops e Kellog, cujo embarque será feito na rua Moraes e Silva, todos os restantes animaes deverão aguardar conducção na rua Conselheiro Olegario, esquina de Derby Club.

Póde-se almoçar no hipopdromo

Na grande sala destinada ao bar da tribuna especial do Hippodromo Brasileiro, será inaugurado um excellente serviço de restaurante, o que desde muito era reclamado pelos nossos turfmen.

Os novos arrendatarios desejam dar o maior desenvolvimento a tudo quanto estiver sob sua direcção, comprometendo-se a offerecer ao publico um serviço de primeira ordem.

Assim, maior commodidade haverá no Hippodromo, podendo qualquer um fazer calmamente a sua refeição, mesmo durante o intervallo de uma e outra carreira.

A hora da primeira carreira

O juiz de pesagem do Jockey Club avisa, por nosso intermedio, aos jockeys e treinadores que a pesagem, para a reunião de hoje, será feita ás 12.10 horas.

Desse modo, todos os profissionaes deverão estar no hippodromo áquella hora.

O primeiro mez de Turf na Argentina

Cinco competidores — Picapleitos, Muralla, Sincorá, Machazo e Que Chistesse propuzeram a intervir na disputa do Classico "Apertura com o qual pretendia o Jockey Club Argentino abrir o anno hippico de 1932, e foi pena, realmente, que o não fizessem na integra, pois a presença dos dois primeiros principalmente a do filho de Picacero, serviria para dar á prova, um interesse e uma importancia que muito raramente são vistos em classicos deste principio de temporada.

Picapleitos, bem medidas as suas performances, podia ser considerado mesmo o segundo producto do anno, depois de Mineral, na frente ainda de Apple Jack e Cruz Diablo. Desde 6 de setembro que o descendente de Protea não corria, e nessa opportunidade — da sua ultima apresentação — lhe fôra dado entervir com Mineral pelos louros do Classico "Jockey Club". Antes de sair á raia para medir forças com o seu extraordinario antagonista, tomára parte em tres carreiras das quaes saira em todas vencedor e tendo na ultima que foi o Classico "Rivadavia", derrotado um adversario como Rayero.

Por isso não foi de espantar que, ao serem affixadas as apostas do Premio "Jockey Club, precedesse Mineral pela vantagem de 5.000 boletos, e se quando os puzeram em marcha, não conseguiu em carreira, vantagem coerente com a que tivera nas cotações, obrigou pelo menos Mineral a um esforço que póde ser considerado o mais forte da campanha do filho de Leteo.

A partir dahi, Picapleitos manteve-se parado nos "boxes", conservando assim intacto o prestigio que sóe adquirir um animal, segundo do filho de Moderna a tão proxima distancia, e era esse prestigio que iria trazer agora com os seus 56 kilos ao primeiro classico do anno, se uma louvavel medida de prudencia de Maschio — receloso de expol-o após tantos mezes de retiro á demonstração assim temeraria — não o retirasse a tempo.

Ausente tambem Muralla, ficou o campo da prova circumscripto a Sincorá, Machazo e Que Chiste. O primeiro desses animaes, subira, em dado momento de sua campanha, um nivel tal que já se achava um tanto decido, razão pela qual se indicava agora Machazo com um pouco mais de insistencia. Datou a proeminencia de Sincorá de principio de novembro ultimo, quando após tres apresentações de successo infrutifero conseguiu a sua primeira victoria no tempo extraordinario de 89" e 3|5, e a qual, de prompto, se excedendo mais duas no mesmo estylo, tudo indicava na sua forma uma gradual ascensão.

Subia de facto esse pensionista da Ecurie La Lyda que, a seguir, no Premio "Villanueva", ganho por Cruz Diablo, obrigou uma egua como Firmeza a um notavel esforço para a conquista do Premio, depois disto, fracassada no Premio "Clausura", desceu de plano como ficou exposto, acreditando-se por esta razão mais em Machazo que dias antes secundara Figaro em excellente tempo, e recebia, a mais, uma vantagem de 6 kilos de Sincorá.

Muito embora, perdeu, na pista para Sincorá o triumpho, o que talvez se explique pela impericia do jockey do favorito. Em vez de aproveitar bem a differença de 6 kilos a favor de seu pilotado, imprimindo com tal motivo um "train" vigoroso á carreira, deixou-se deslisar suavemente, de modo a permittir que as energias do adversario mais pesado e de mais classe se conservassem intactas e promptas a serem rendidas efficientemente no appello final, como de facto o foram.

A seguir do Premio "Apertura" disputou-se o "Augusto Tiscornia" sem a intervenção de nenhum exemplar de futuro ou de actuação já notavel em compromissos anteriores. Foi favorito Sarbar, mas ganhou El Machito que derrotou aquelle adversario por differença muito pequena. O vencedor da prova é um producto da geração anterior á de Mineral, que só agora começa a ter alguma saliencia. No anno de sua estréa conseguiu uma unica victoria, e, reapparecendo esta estação só em setembro reviu de novo o marcador, triumpho ao qual se juntaram mais tres, alcançados no decorrer daquelle resto de temporada.

O Premio "Omega", o terceiro classico do mez, reuniu um lote de eguas longe de ser o mais representativo com que conta actualmente aquelle turf, uma vez que nem Côte D'Or, Firmeza, Ariezana ou Emilia a elle compareceram.

A maioria dos apostadores convergiu para Sta. Paula e Muralla a primeira, pelo pouco peso que levava e em virtude tambem do segundo posto que occupára de Artesana, embora a quasi tres corpos da filha de Sir Bekerley, Muralla, ao vencer a Polla de Potrancas déra a impressão de ser a melhor potranca do anno, mas decaira muito depois disto. Ao triumphar, comtudo, este anno numa prova de 1.400 metros no optimo tempo de 83", parecia ter tornado ao que em tempo já fôra, e assim não foi de estranhar que reunisse com Santa Paula a maioria de partidarios. Andaram acertados os que as elegeram, pois occuparam ambas os principaes postos, Santa Paula em primeiro e Muralla em segundo separada uma da outra, pela differença de cabeça. Dispensando, entretanto, a vantagem de 8 kilos á vencedora, ficou flagrante a superioridade de Muralla.

No premio Olman, corrido no dia 17 de janeiro, Copofón e Premier foram indicados como mais fortes competidores. O segundo desses animaes, pela alta classe que trazia — a de um filho de Macón e Percanta — conjuntamente com a elevada cifra de.. 25.000 pesos que alcançara nos leilões, era tido antes de estrear como uma das maiores esperanças de sua geração. Por isso, ao se iniciar nas pistas — em 3 de maio ultimo — teve as attenções do publico voltadas para si, e não obstante fracassou nessa opportunidade como em todas as outras que se foram seguindo, num desalentador total de sete. Parecia mesmo uma mediocridade, mas afinal, já em dezembro, ao triumphar num estylo de cavallo de classe, desmanchou bastante aquella impressão inicial.

Tres semanas depois alcançou o seu segundo exito, e nas condições em que o fez — por tres corpos sobre Tigre — poude ver não só desfeita a má conta em que vinha sendo tido como tambem renovada em torno de si aquella expectativa sympathica que o cercara em principios da temporada. Por isso, aguardou-se com interesse o proximo compromisso do neto de Sandal, para verificar-se até que altura chegaria o seu vôo, e nesse compromisso, o Premio Oldman, foi feito ainda favorito antes delle Copofón, não só pelo ajustado training que Maschio lhe preparára como tambem por sua capacidade propria, pois a julgar da sua fita lhe permittira contender sem desaire com Rayero, quando esse filho de Re-echo dava as cartas.

Copofón, embora com esforço, correspondeu ao favoritismo com que o haviam distinguido e Premier fracassou lamentavelmente arrematando em terceiro a tres corpos do ganhador. No seu ultimo compromisso, como foi visto, o filho de Macón derrotára Tigre por tres corpos, e este por sua vez depois disto deixára Copofón a dois no Premio Clausura, sendo portanto praticamente de cinco corpos a differença que separava Premier de Copofón, donde, pois, se póde concluir como é cheia de altos e baixos a qualidade desse Macón falsificado.

O penultimo classico do mez esteve absolutamente sem interesse pela classe vulgar dos competidores que formaram o seu campo. Leguisamo, montando Fuscita, fez valer a velocidade dessa filha de Sandunguero como só elle sabe, conduzindo-a de um unico alento até o disco, no pequeno trajecto de 1.400 metros em que foi corrida a prova.

Se caracterisou aquelle classico uma ausencia assim acabada de attracções, em compensação o que o succedeu esteve repleto dellas. Figuravam na lista de seus concurrentes dois animaes do melhor quilate com que conta actualmente aquelle turf: Puro Habano e Pilero.

Puro Habano, embora tivesse estado sem successo em Montevidéo, conservava ainda a sua reputação no mesmo estado em que a deixara ao findar a temporada, isto é, uma reputação que o mantinha ao lado dos representantes maximos da geração de Mineral. Na unica vez em que correra na capital, ficára parado no "starting-gate" em condições de não poder aspirar a minima figuração, e a seguir tornara immediatamente a Buenos Aires para intervir no premio de que agora nos occupamos. Não soffrera, pois, a minima alteração o modo por que era encarado o seu valor, mas como viesse de cumprir duas viagens, a da ida a Montevidéo e volta aos seus pagos, foi preterido por Pilero, muito embora tivesse este de supportar a carga consideravel de 62 kilos.

Contra essa manifestação de elementos contrarios que tiveram os dois á frente — preparação incompleta de um e peso demasiado de outro — parece ter podido mais a classe de Puro Habano, pois, num estylo que muito fala de sua futura actuação, percorreu de ponta a ponta os 2.800 metros do Classico Botafogo deixando Pilero a mais de dois corpos. Os restantes, entre os quaes figurava El Machito, apesar do que de ruim se oppunha aos dois vencedores, nunca passaram da ultimas posições.

JOG.

A hora da primeira carreira

A primeira carreira da reunião de hoje, na Gavea, terá inicio ás 13.10 horas.

AO PUBLICO

Sob o titulo "A tinturaria Confiança transformada em "arapuca" de penhores illicitos", publica um jornal desta Capital, longo arrazoado que encerra falsas insinuações.

Não sabemos nem queremos saber qual o fim que pretende attingir o referido jornal, pois não temos tempo para sustentar campanhas jornalisticas, pelo que deixamos ao criterio dos clientes que nos conhecem e do publico em geral a respectiva apreciação.

O proprietario desta tinturaria é estabelecido nesta praça desde o anno de 1905 e jámais praticou qualquer contravenção.

Rio de Janeiro, 20 de Fevereiro de 1932.

FELIPE ALVARES & CIA.

Loteria do Estado de Matto Grosso

Principaes premios da extracção de 19 de fevereiro de 1932:

17244	50:000$000
12263	50:000$000
10330	20:000$000
16509	12:000$000
5891	10:000$000

Preparados de valor — DA — FLORA MEDICINAL

Carubá o melhor medicamento para o estomago, especialmente na gastralgia e dyspepsia flatulenta.

Dyrajaia expectorante poderoso, indicado nas tosses e bronchites.

Caavurana indicada nas molestias da bexiga e uretra.

Raiz de Caixeta indicado com efficacia nas interites chronicas.

Jurubeba indicado no engorgitamento do figado, auxiliando a funcção hepatica.

Chá de Gervão poderoso diuretico, indicado com vantagem nas hepatites: é um chá de real valor para todas as doenças do figado.

Chá Porangaba é uma combinação de rubiaceas de acção nevro-tonica e especialmente cardio-tonica, estimulando a circulação e a nutrição, de effeitos beneficos nas pessoas obesas ou infiltradas .. ...

J. Monteiro da Silva & C.

38, Rua São Pedro, 38

Filial:
RUA SAO JOSE', 75
Rio de Janeiro
BRASIL

LIVRARIA ALVES
Livros collegiaes e academicos
RUA DO OUVIDOR, 168

UM INCIDENTE DESAGRADAVEL

Foi absolvido, pelo juiz da 2.ª Vara Criminal, o sr. Pedro Abreu Rego

No dia 7 do corrente, quando mais intensos decorriam os festejos do Carnaval, o sr. Pedro de Abreu Rego, que exerce as funcções de "caixa" na Companhia Hanseatica, viu-se envolvido num incidente dos mais desagradaveis. E' que, tendo feito umas compras numa casa de artigos carnavalescos, installada á Avenida Rio Branco n. 151, deu, para ser effectuado o pagamento, uma cedula de 500$000.

Receebndo a cedula, disse o negociante que a mesma era falsa, ao que o sr. Pedro Abreu Rego co mesmo propoz que fosse verificar, mais attentamente, em outra casa, emquanto elle esperava, pois a nota lhe parecia verdadeira e, como tal, havia recebido.

Ao invés de verificar, o commerciante chamou a policia.

O sr. Pedro Abreu Rego, apesar de ter demonstrado a sua bôa fé, tanto assim que propoz a verificação e a mesma ficou esperando em calma, foi preso e processado.

Hontem, o juiz da 2ª Vara Criminal absolveu o sr. Pedro Abreu Rego, em sentença para elle muito honrosa, focalizando a sua falta de culpa no caso e mandando archivar o processo, que foi feito, como se deduz da sentença, um tanto precipitadamente pelas autoridades do 1º districto policial.

Transferencia na policia civil

O chefe de Policia, dr. Baptista Luzardo, assignou, hontem, a tarde, portaria, transferindo o commissario de policia Alberto Moreira da Silva, do 10.º districto, para o 27.º districto policial (Santa Cruz).

A PEDIDOS

S. A. Força e Luz Vera Cruz envolvida em inquerito policial

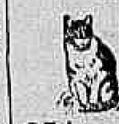
A pedido de EDMUNDO TELTSCHER foi aberto, em tempo, inquerito na 4.ª Delegacia Auxiliar, para apurar actos delictuosos praticados em prejuizo patrimonial do queixoso, por componentes da S. A. FORÇA E LUZ VERA CRUZ.

O inquerito encerrado e remettido para Juizo, de accordo com o relatorio do operoso Delegado Dr. ALVIM RAMOS DE MELLO, concluiu pela culpabilidade do Dr. CARLOS BASTOS, que por manejos ardilosos, pretendeu apoderar-se de uma cautela de debentures no valor de Rs...... 40:000$000, emittidos pela referida VERA CRUZ e de propriedade do queixoso EDMUNDO TELTSCHER, incidindo assim no crime de tentativa de estellionato, previsto no Codigo Criminal.

Existe outro inquerito em curso na mesma Delegacia, relativo a outro facto diverso, que opportunamente noticiaremos.

NA SIBYLLA

Para amanhã



854 — 356 — 237 — 538

PARA INVERTER
3 - 2 - 0 - 9

1611 — 2510

Invertido pelos 7 lados

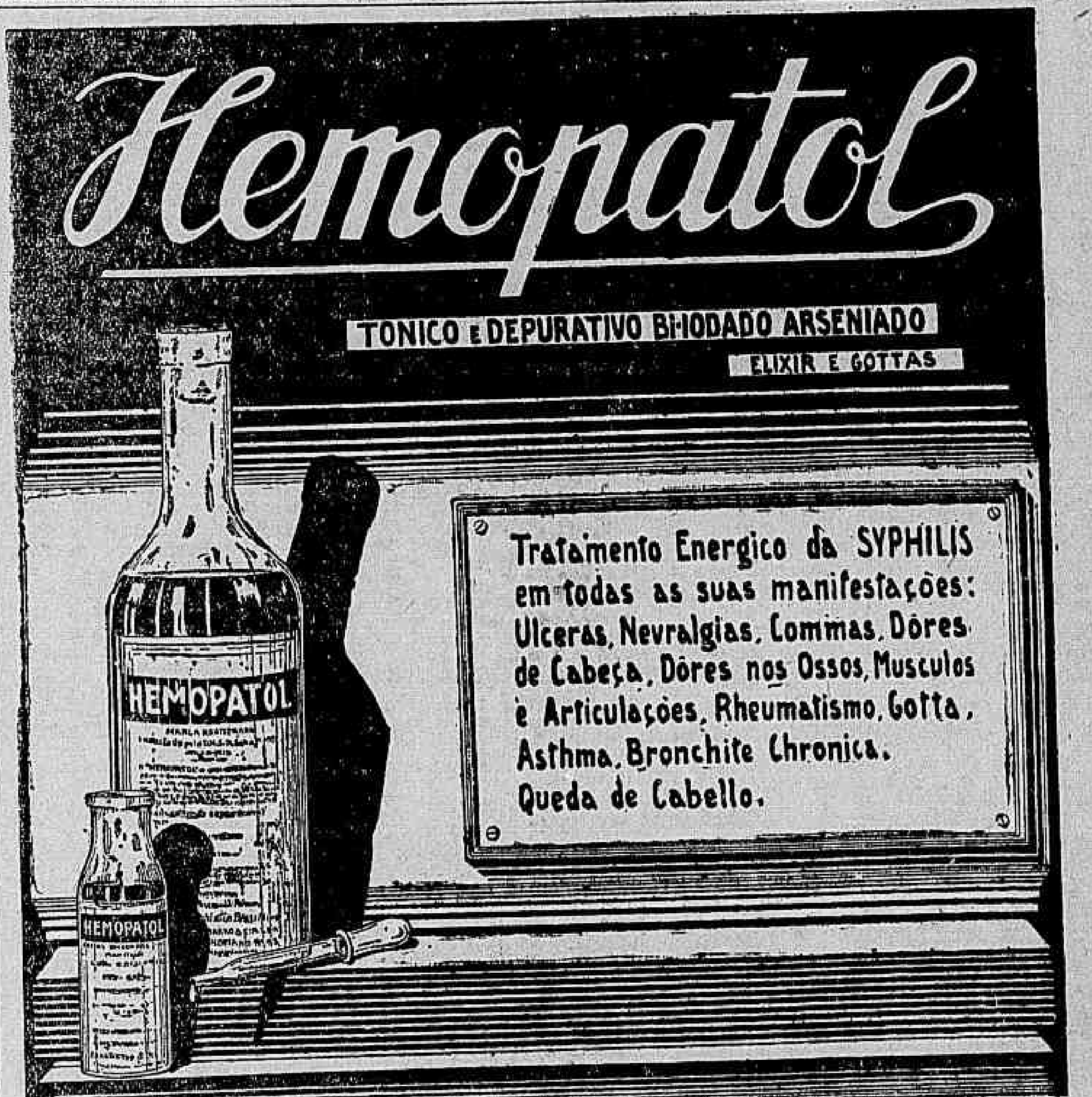
538

RESULTADO DE HONTEM

Antigo — Touro	2981
Moderno — Gato	555
Rio — Gallo	051
Salteado — Cabra, grupo .	6
2º premio — Cachorro ...	8320
3º premio — Aguia	1207
4º premio — Pavão	3075
5º premio — Porco	9972

JERONYMO.

ENXOVAES
— E —
UNIFORMES COLLEGIAES
não comprem sem verificar antes
.. preços e qualidades no
Paraiso das Crianças
134, RUA 7 DE SETEMBRO, 134



COMPANHIA NACIONAL DE NAVEGAÇÃO COSTEIRA

SUL

ITAPE'

Sáe, sexta-feira, 26 do corrente, ás 14 horas, para:

SANTOS, sabbado, 27
RIO GRANDE, segunda-feira, 29
PORTO ALEGRE terça-feira, 1

NORTE

ITAQUERA

Sáe terça-feira, 23 do corrente, ás 10 horas, para:

VICTORIA,	quarta-feira, 24
ILHE'OS	quinta-feira, 25
BAHIA,	sexta-feira, 26
ARACAJU',	sabbado, 27
PENEDO,	domingo, 28

Recebe cargas para VILLA NOVA.

ITAHITE'

Sáe terça-feira, 23 do corrente, ás 14 horas, para:

VICTORIA,	quarta-feira, 24
BAHIA,	sexta-feira, 26
MACEIO',	sabbado, 27
RECIFE,	domingo, 28
CABEDELLO,	segunda-feira, 29
NATAL,	terça-feira, 1
FORTALEZA,	quarta-feira, 2
S. LUIZ,	sexta-feira, 4
BELEM,	sabbado, 5

AVISO — A companhia recebe cargas e encommendas até a vespera da saida de seus paquetes até as 16 horas pelo armazem 13. — Valores pelo Escriptorio Central até as 16 horas da vespera da saida de seus paquetes. Os paquetes de passageiros dipoem de camaras frigorificas. — Para passagens: Av. Rio Branco n. 20, loja, telephone: 3-3433 — Para fretes Av. Rio Branco n. 20, telephone: 4-1726. — Armazem 13 do Cáes do Porto, telephone: 4-3374 — Armazem 13 A, Av. Rodrigues Alves n. 303, telephone: 4-5072 — Para mais informações no Escriptorio Central, Av. Rodrigues Alves n. 303. Telephone: 3-1900.

Um emulo de "Sete Corôas"

O ASSALTO DE HONTEM NA RUA DO TRIUMPHO — DEPOIS DE LUTAR COM VARIAS PESSOAS O MALFEITOR AINDA RESISTIU A' PRISÃO

O predio assaltado — O perigoso ladrão entre os jovens Paulo e Martin Stille

Uma das ruas do aristocratico bairro de Santa Thereza foi, nas primeiras horas da madrugada de hontem, palco de uma audaciosa tentativa de latrocinio.

Não fosse a acção decisiva desenvolvida por uma senhora, moradora no predio visado pelos ladrões, talvez tivessemos a registrar um facto de lamentaveis consequencias.

O ponto visado pelos ladrões foi o edificio n. 52 da rua do Triumpho onde com sua familia, reside o sr. Emilio Stille.

Escalando uma janella, o larapio João Gonçalves, de 21 annos, solteiro e de residencia ignorada, penetrou no compartimento onde dormiam os donos da casa, e ahi occultou-se o assaltante e um dos componentes da quadrilha do famoso "Sete Corôas", agindo sempre na companhia de outros perigosos elementos como: "Recaçá" e "Tres Pernas".

Cerca de 1 hora, d. Martha Stille, esposa do sr. Emilio, e que já se achava recolhido, ouviu um rumor estranho.

Longe de esperar a surpresa que lhe estava preparada, aquella senhora levantou-se. Seus passos, porém, foram embargados por um vulto, que empunhando reluzente revolver, impediu-a de proseguir.

Num gesto brusco a senhora desviou a arma que o meliante lhe apontava, ouvindo-se no mesmo instante a primeira detonação, que, despertando o sr. Stille, fel-o avançar para o assaltante.

Sem se intimidar, o larapio fez novo disparo.

Nessa occasião os jovens Paulo e Martins, filhos do casal, vieram em soccorro de seus paes, que lutaram energicamente.

Nesse espaço de tempo, a policia do 13.º districto punha-se a caminho do local do assalto, representada pelo commissario Alvarico de Souza e dois soldados de serviço naquella delegacia.

Defrontando-se com a autoridade, João fez ainda mais dois disparos. Um dos projectis foi encravar-se numa parede onde, proximo, se achava o commissario Alarico.

Com grandes difficuldades poude ser elle dominado e apprehendido o revolver com que estava armado, além de grande quantidade de munição. O segundo assaltante, embora alvejado pelos vizinhos, dada a confusão estabelecida no momento, logrou fugir.

Levado para a delegacia da rua Conde de Lage, foi o audacioso ladrão depois de autuado, recolhido ao xadrez, sendo hontem removido para a Detenção.

No paraiso dos mendigos

EXISTEM, EM S. PAULO, TRINTA MIL CRIANÇAS RECORRENDO A' CARIDADE PUBLICA!

SÃO PAULO, 20 (Especial para o DIARIO CARIOCA) — O decreto do cidadão Manoel Rabello, permittindo a liberdade de mendigar, revelou a S. Paulo um mundo de miseria anonyma, na chusma de maltrapilhos, que tomaram conta das ruas, vindo dos bairros pobres.

Atirava-se, assim, á caridade popular, uma verdadeira multidão de homens, mulheres e crianças, os quaes, num desfile de dôr, apresentavam-se como uma consequencia desta situação financeira que nós e outros paizes atravessamos.

Entretanto, a Assistencia aos Mendigos, em boa hora criada pela Associação de S. Vicente de Paula, sob o patrocinio official, e com o concurso do povo, ia paulatinamente resolvendo o delicado problema, proporcionando aos desprotegidos da sorte os recursos da mais premente necessidade, emquanto os fundos sociaes não permittiam melhor amparo aos mendigos. Já não se viam pelas ruas, os quadros contristadores que tanto enfeiam a cidade, nem tampouco o paulista era assaltado a todo momento, por um mundo de infelizes, a implorar uma esmola. E' que a policia, de accordo com a Assistencia, recolhia todo o esmolante, e dava-lhe os meios de viver, bem ou mal, mas sem a vexatoria situação de implorar a caridade publica.

Tinhamos assim uma coisa a menos de tristeza, para a já tão attribulada existencia.

Mas veiu o cidadão interventor e achou, logo que se viu nas alturas, que mendigar era uma profissão muito nobre, talvez mais que muitas outras. E dessa supposição, lavrou o descabido decreto.

Desautorizada assim a policia, na sua caritativa campanha, deixou ella de agir. Por sua vez, os mendicantes acharam que seria de melhor aviso proseguir na sua "nobre" profissão, e ao mesmo tempo receber os donativos da Assistencia, auferindo esmolas de duas fontes.

O decreto, assim, veiu criar a profissão da medicancia, fornecendo aos que della se occupam motivo de proveitosa exploração, que aliás não resume no que ficou dito acima, mas egualmente na occupação de menores no renhoso serviço.

E' enorme actualmente, o numero de crianças, a perambular pelas ruas, na iniciação triste de esmola, muitas dellas, ainda tenras, mal nascidas, nos braços esqualidos das mães.

Quantas agem premidas pela necessidade? Quantas não serão coagidas a se atirar á rua pelos proprios paes, sedentos de lucros? São perguntas que deixamos para o sr. interventor responder...

A rua só póde perverter a criança, e estamos nós em que ninguem considerará isto uma coisa nobre...

E' tão chocante a injustiça do decreto, que o proprio autor delle, apezar de todas suas theorias, vae reconsideral-o em parte. E assim é que, um dia destes, juntamente com o secretario da Justiça, visitou o Abrigo de Menores da rua Paraiso, onde teve penosa impressão, resolvendo recolher provisoriamente, ao grande pavilhão construido em terrenos do Instituto Disciplinar, no bairro da Tatuapé, os menores que se acham no Abrigo da rua do Paraiso.

Em seguida, o governo assignou um contrato com a Liga das Senhoras Catholicas, afim de ser iniciada immediatamente, e com intensidade, a assistencia á infancia desvalida em S. Paulo.

Existem, nesta capital, cerca de trinta mil menores abandonados, e os asylos, que não vão além de dezoito, quasi todos se acham repletos.

Já o secretario da Justiça e Segurança Publica havia enviado ao chefe de policia um aviso, em que solicitava, com a maxima urgencia, providencias no sentido de que todo menor que se encontrasse mendigando, só ou em companhia de outros, fosse encaminhado ao Juizo de Menores.

O problema da mendicancia vae tendo assim uma solução bem differente da que lhe queria dar o cidadão interventor.

Ainda a condemnação do Tenente Grego

O 1º auditor da 1ª circumscripção judiciaria militar do Exercito, communicou ao general chefe do departamento da guerra que transitou em julgado o accordão do Egregio Supremo Tribunal Militar, que, em 8 de janeiro do corrente anno, condemnou o 1º tenente Antonio Ferreira Grego, do extincto quadro de intendentes, á pena de 10 annos, 10 mezes e 20 dias de prisão simples, como incurso nos gráos maximos dos artigos 166 e 178, nº 1, de accordo com as regras do art. 58, § 1º e art. 43, do Codigo Penal Militar.

Esse official, ha mezes, desfalcou os cofres do 1º Batalhão de Caçadores, em parada em Petropolis, na importancia de mais de cem contos, com a aggravante de ter, em seguida áquelle desfalque, se ausentado de sua unidade.

Feira de Amostras

IRRADIAÇÕES INTERNACIONAES — A Companhia Radiotelegraphica Brasileira, dirigiu-se á Commissão Executiva da Feira de Amostras, collocando á sua disposição, em determinados dias da semana, suas linhas internacionaes com o fim de patrioticamente intensificar a propaganda da Feira de junho, do Rio de Janeiro e do Brasil.

Pretende, ainda, installar no recinto desse certamen durante o seu funccionamento, varios apparelhos emissores para difundir além das nossas fronteiras, programmas organizados sobre assumptos commerciaes, conferencias sobre economia e turismo, intercalados de musicas regionaes, etc.

Tão sympathica iniciativa vem confirmar o grande interesse que despertam os certamens annuaes organizados pela Municipalidade carioca e a inestimavel coadjuvação que espontaneamente lhes é offerecida pelas varias empresas nacionaes e estrangeiras no louvavel intuito de propagar de maneira efficiente o nome commercial do Brasil no exterior.

A esforçada Commissão Executiva amparada pela boa vontade do dr. Pedro Ernesto, empenha-se na approximação entre os varios mercados internacionaes radicados nas nossas praças, removendo todas as difficuldades para a consecução desse objectivo.

Na Central do Brasil

VARIAS NOTICIAS

Em viagem de inspecção seguiu, hontem, para o ramal de S. Paulo, o dr. Cicero de Faria, chefe da 2ª divisão da Central do Brasil.

— O chefe da 2ª divisão da Central do Brasil fez as seguintes remoções: para a estação de Lauro Muller, o praticante Ubirajara Duarte Monteiro; para Rocha, o praticante Carlos Humberto da Silva Rego; para Santissimo, o praticante Victor Corrêa das Neves; para Mangaratiba, o praticante Alcebiades Machado; para Paracamby, o praticante Plinio Gomes da Silva; para Engenheiro Arthur Alves, o agente João Olympio Barbosa; para Norte, o agente Alipio Pimenta; para Paes Leme, o praticante Djalma Satyro da Silva; para Conrado Niemeyer, o agente Leandro Severino Filho; para Governador Portella, o agente Curiacio José Ferreira; para Morro Azul, o agente Argemiro Faria da Silva; para Cavará, o praticante Manoel Ribeiro da Fonseca; para Arcozello, o agente Ary Kerner Fernandes Migon e para Chiador, o praticante Querido Ferreira.

— Na travessia da estação de Mathias Barbosa, na linha do Centro, da Central do Brasil, a machina 755 apanhou um auto-caminhão de n. 91-A, damnificando-o. Felizmente, não houve victimas, estando o guarda-cancella nessa occasião de folga.

A administração da Estrada recebeu communicação a respeito, sendo [illegible].

— Na Linha Auxiliar existe a parada Barros Filho, onde reside grande numero de passageiros que ali embarcam e desembarcam, diariamente.

Ora, essa parada não tem estação, ou melhor, bilheteria para supprir os passageiros, os quaes são prejudicados ante a circular do chefe do trafego, que manda que as passagens cobradas pelos conductores de trem sejam dobradas, isto é, uma passagem de 2ª classe que era de 200 réis, actualmente é cobrada por 400, e 1ª classe, 600 réis.

E' injusta essa cobrança, porque se trata de passageiros que residem numa parada officializada pela Estrada, e devem, portanto, estar isentos de pagar passagem dobrada os que ali residem.

Nesse sentido, o director deveria tomar uma providencia em beneficio dos moradores de Barros Filho, em sua maioria, gente pobre.

Aqui fica o pedido.

— A estação D. Pedro II forneceu, hontem, por conta dos diversos ministerios, 64 1|2 passagens, na importancia de réis 3:921$300. Essas requisições foram assim distribuidas: Ministerio da Viação, 3 passagens, na importancia de 234$300; Ministerio da Guerra, 19, na quantia de 1:160$100; Ministerio da Agricultura, 5, no valor de 277$300; Ministerio da Educação, 1, por 64$600; Ministerio da Marinha, 5,

Frente Negra Brasileira

Na sua séde, á estada Marechal Rangel n. 89, sobrado, realiza-se no dia 22 do corrente, ás 20 horas, a assembléa de installação e posse da directoria da Delegação Suburbana dessa pujante agremiação da raça negra do Districto Federal, com séde principal em São Paulo.

São figuras destacadas da Delegação Suburbana da F. N. B., os srs. tenente Manoel dos Passos Junior, Mahomed Sany Ad-iou e professor Assumpção.

POLICIA DO DISTRICTO FEDERAL

REQUERIMENTOS DESPACHADOS HONTEM

Expediente do chefe de Policia

Alves Freixo & Cia. — "Depositada a fiança autoriso o desembarque, communicando-se em seguida ao Ministerio das Relações Exteriores".

Mauricio Cohen. — "Indeferido, á vista dos pareceres".

Manoel da Silva Vidal. — "A 3.ª Delegacia Auxiliar para proceder como no caso couber".

Hilaria Gonçalves da Cunha — "Certifique-se de accordo com a informação da Inspectoria da Guarda Civil".

José Candido de Menezes, Alzira Rodrigues de Faria. — "Certifiquem-se de accordo com a informação do Instituto Medico Legal".

Joaquina da Conceição. — "Concedo o passaporte".

Entrada de estrangeiros no territorio nacional: José Manoel Gonçalves. — "Indeferido a vista dos pareceres".

Manoel Lavrador. — "Lavre-se o termo de responsabilidade a vista dos pareceres".

Francisco José de Araujo Amorim. — "Faça-se a folha de pagamento".

João José de Sampaio. — "Prove o requerente que se aposentou com os vencimentos a que allude".

Expediente despachado pelo director da Secretaria

Cinema Grajahu', Pedro Limoeiro Junior. — "A 2.ª Delegacia Auxiliar".

João Vincze. — "A 3.ª Delegacia Auxiliar".

Natan Hulak, José João de Almeida, João Vieira de Quadros, José Maria dos Santos, Art C. H. L. Mueller (Consul da Austria) — "A 4.ª Delegacia Auxiliar".

José Morra. — "Complete o sello nos documentos".

Leonardo Gonçalves Pereira, João Felippe de Paula, Tiburcio de Souza Paes, Bernardino Lopes Ferreira, Euclydes Lopes da Costa, Theotonio Lacerda Filho, Sylvino de Oliveira Bastos, Antonio Basilio dos Santos Junior, Camillo Antonio da Silva, João Felippe Faulhaber, Cesar Vieira de Souza. — "Averbem-se em termos observando-se o Dec.... 20.225 de 18 de julho de 1931".

Olga Fonseca Leite, Robert Alexander Stileo, Ernani Baptista de Magalhães, Walter Nestaudt, Alberto Lucien, Augusto Conio, Adelia Teixeira de Sant'Anna, Albano Pinto Ferreira, Sloysmen Daud Zarur, José da Silva, Luiz Balet Lledo. — "Concedam-se os passaportes".

Antonio Machado, José Martins de Aguiar, Raphael Forni. — "Certifiquem-se e restituam-se em termos".

Ovidio Pereira Villa, Francisco Alves da Silva, Odilon O'Reilly da Silva Lima, Nelson Pereira da Cunha, Paulo Pereira de Carvalho, Alfredo Alves Freixo, Abram Basechis, Waldemar Caludino de Oliveira Cruz. — "Certifiquem-se".

FACTOS POLICIAES

FULMINADO POR UMA FAISCA ELECTRICA — Hontem á tarde,, as autoridades policiaes do 22º districto, foram scientificadas, de que, na estação de Bomsuccesso uma pessoa fôra fulminada por uma faisca electrica.

O commissario de dia, foi ao local indicado, encontrou sem vida o maritimo Arthur Ramos de Oliveira, de 31 annos de edade, casado, e morador á rua 3 n. 9, que, saindo de casa para apanhar lenha, no mangue da rua Teixeira Ribeiro, foi colhido por um raio.

O cadaver do infeliz foi removido para o necroterio do Instituto Medico Legal.

ATROPELADA EM BANGU' — Ao passar hontem á tarde, defronte da casa n. 3, da rua Silva Cardoso, em Bangú, a joven Aurora Jesus Ferreira, de 18 annos de edade, solteira, residente á mesma rua, foi colhida por uma bycicleta, dirigida por Silvino Vieira, soffrendo contusões generalizadas.

A victima foi soccorrida pela Assistencia do Meyer, e o motorista, preso e autuado na delegacia do 25º districto.

VICTIMA DE UMA AGGRESSÃO — Hontem pela manhã, a joven Anna Sophia Neves, de 19 annos de edade, solteira, residente no morro de Santo Antonio, na estação de Mangueira, foi aggredida por um desconhecido que, depois de esbofeteal-a, jogou-a por terra, pisando-a.

COLLISÃO DE VEHICULOS — O auto-caminhão n. 4.509 dirigido pelo motorista Annibal de Castro, hontem á tarde, na esquina das ruas D. Zulmira e Felippe Camarão, foi de encontro a carrocinha de leite Hygia n. 6.105, atirando-a contra o carro de praça 5.264, que, se encontrava parado, em frente a uma barbearia.

A carrocinha ficou bastante avariada.

A policia do 16º districto teve conhecimento da occurrencia.

Corpo de Bombeiros

Serviço para o dia 21 de fevereiro de 1932:

Director de serviço, capitão Maisonette; auxiliar de dia, 2.º tenente Duque; 1.º soccorro, 1.º tenente Diogenes; 2.º soccorro, 2.º tenente Silveira; promptidão no Posto Maritimo, aspirante Cardoso; ronda geral, aspirante Sylvio; manobras, 1.º tenente S. Costa; interno, academico Mury; medico de dia, 1.º tenente dr. Nelson; medico de emergencia, 1º tenente dr. Perissé; dia á pharmacia, 1.º tenente dr. Campos.

Folga o commandante da estação de Campinho.

THEATRO

(Continuação da 2ª pagina).

Estréa do Theatro de Arte, no João Caetano

Dentro de dois dias, de quarenta e oito horas apenas, teremos, na mais tradicional das nossas casas de espectaculos, o João Caetano, a inauguração do Theatro de Artte, sonho que se transforma em realidade, de Renato Vianna e Céo da Camara. A inauguração se fará com a linda fantasia dramatica de Renato Vianna, "O homem silencioso dos olhos de vidro", em prologo, intermezzo, epilogo e seis tempos scenicos, montados com uma preoccupação de detalhes nunca vista até agora, pelo autor. Pela ordem das entradas em scena, a distribuição é a seguinte:

Maria Thereza, Céo da Camara; Carlos, Renato Vianna; Suzanna, Guiomar Barbosa; André, Roque da Cunha; Dolores, Lucilia Jercolis; Paulo, Jorge Diniz; e medico, Carlos Barbosa; irmã Raymunda dos Anjos, Victoria Miranda.

A nova directoria da Casa dos Artistas

Foi eleita a seguinte directoria para a Casa dos Artistas:

Presidente — Oswaldo Novaes; vice-presidente — Candido Nazareth; secretario — Nogueira Sobrinho; thesoureiro — Rego Barros; procurador — Carlos Santos.

Como vêem, a nova directoria da Casa dos Artistas é quasi toda velha.

"Tarde e Noite de Samba", hoje, no theatro Recreio

O publico carioca acorrerá em massa, como aconteceu hontem, aos espectaculos de hoje, em matinée, ás 3 horas, e á noite, ás 8 1|2 e 10 1|2, no theatro Recreio. E não é para menos em vista do sensacional programma para os mesmos organizado pelo conhecido interprete do nosso regionalismo, que é Renato Murce.

Além de Renato Murce com o conjunto "Os Gaturamos", Rogerio Guimarães, Almirante, Mozart Bicalho, Ascendino Lisbôa, Jacy Pereira e a orchestra de J. Thomaz, tomarão parte nos espectaculos as afamadas "escolas do samba" vencedoras do concurso da praça 11 de Junho, que executarão os mais lindos numeros do seu repertorio, inclusive os premiados, todos acompanhados de curiosas evoluções choreographicas pelos executantes de ambos os sexos.

O commentario da noite

Diz a Academia Brasileira de Theatro" que garante arranjar quem represente as peças de autores ineditos que forem submettidas á sua apreciação.

— Mas, garanto que não arranjarão quem represente as de seus membros, dizia hontem o Mario Nunes, maldosamente.

IMPRENSA CARIOCA

"O POVO"

Circulará, proximamente, nesta capital, o jornal "O Povo", diario matutino, sob a direcção do dr. Azevedo Lima, ex-deputado pelo Districto Federal.

O novo orgão terá na sua administração o dr. Carreiro de Oliveira, tendo sido a organização redaccional confiada ao nosso confrade Orestes Barbosa.

INSPECTORIA DE VEHICULOS

Estão sendo chamados a comparecer á Inspectoria de Vehiculos para responder por infracções commettidas, os motoristas dos autos seguintes:

Excesso de velocidade — On. 51 — On. 125 — On. 127 — On. 237 — On. 310 — On. 313 — On. 367 — On. 383 — On. 385 — On. 145 — 2177 — 4730 — 9646 — 10921 — C. 4648 — 15171.

Passar á frente de outro — On. 41 — On. 140 — On. 276 — On. 281 — On. 250 — On. 360.

Excesso de lotação — On. 180 — On. 1605 — On. 364 — On. 273 — On. 351.

Excesso de fumaça — 1366.

Excesso de buzina — 384.

Desobediencia ao signal — C. 4091 — 1611 — 2210 — 7787 — 7918 — 9849 — 10023 — 11187 — 14244 — 15191 — C. 2671 — C. 4119 — On. 44 — On. 51 — On. 57 — On. 59 — On. 67 — On. 107 — On. 121 — On. 388.

Desobediencia para accender as lanternas — 9912 — 1188 — 8150 — 9858 — 1472 — 11398 — 14792 — On. 147 — 929 — 7869 — 1048 — 1883 — 11108 — (N. Iguassu') 23 — On. 14779.

Estacionar em logar não permittido — 840 — 1565 — 1702 — 3219 — 2437 — 2658 — 2875 — 2916 — 4469 — 5330 — 5666 — 6531 — 6672 — 9641 — 9862 — 10076 — 10080 — 11787 — 12089 — 13100 — 15421 — 15507.

Interromper o transito — Caminhão 504 — Bonde 650 — C. 6285 — 10640.

Desobediencia para ser fiscalizado — 553 — 1509 — 3285 — 3619 — C. 6.

Falta de attenção — 15337 — C. 1562 — 1391 — 3333 — 9470 — 15443 — (R. J. 45377) — 13394 — 5702 — 1279 — 15462 — 4501 — 8217 — Bonde 365 — C. 5287 — 5974 — 1880 — C. 3776 — Bonde R. 3091 — 11664 — 15004 — 11178 — On. 46 — 2940 — 14187 — C. 3857 — C. 8845 — C. 4219 — 14563 — On. 131 — On. 99 — C. 40 — 154 — 2604 — C. 2081.

Dirigir de chapéo — 5260.

A caldeira funccionava com excesso de pressão

PRINCIPIO DE INCENDIO NUMA FABRICA DE TINTAS

Um aspecto do local do incendio

Hontem, á tarde, verificou-se um principio de incendio na rua Pereira de Almeida n. 27, numa fabrica de tintas de impressão. Avisados, os bombeiros partiram immediatamente para o local, iniciando violento combate ás chammas.

Os empregados da fabrica, que pertence á firma Ch. Lorilleux & Cia., de Paris, e funcciona aqui sob a direcção do sr. Roger Raguenet, procuraram abafar o fogo, que teve origem em uma caldeira onde se cozinhava oleo de linhaça, e que funccionava com excesso de pressão.

Foram improficuos os esforços empregados. A fumaça augmentava cada vez mais, ameaçando asphyxiar os presentes.

Para combater as chammas, os denodados soldados tiveram que usar mascaras contra os gazes, agindo com a maxima prudencia, para que não se verificasse uma explosão.

Passado algum tempo, o fogo foi dominado, ficando feridos dois soldados.

O tenente Nogueira, commandou os bombeiros da estação de S. Christovão, o serviço de manobras dagua esteve a cargo do tenente Mello. O major Bueno, superintendeu o serviço em geral.

Esteve no local da occurrencia, o commissario Fredegard, do 15º districto, que tomou as providencias requeridas pelo caso.

A vida aventurosa do Conde Von Richmond

COMO UM NOBRE AUTHENTICO SE TRANSFORMOU NO MAIS PERITO "TAPEADOR" DO UNIVERSO

Para o "Diario Carioca", especial por GIL DE SA'

A vida tem dessas surpresas que fazem o encanto dos romancistas. Por uma viravolta do Destino, a gente desce da mais alta classe social; por uma ironia da Sorte, sobe até ao cume da sociedade, tendo vindo lá de baixo, bem de baixo.

Se os leitores, num momento de fastio, leram "Hernani", de Hugo, conhecem aquella scena em que o criador do Gongorismo descreve a situação das varias camadas sociaes. E elle termina: — "La bas, tout au fond, dans l'abime... le peuple".

Pois bem, muitas vezes a plebe sobe, sobe muito alcança o governo. E a nobreza, que dominava, do Rheno junto de uma condesdesce, perde posições e fortuna, e integra-se no seio do povo.

Essas considerações, algum tanto suporiferas, nos vieram á mente ao ouvir a historia do conde Richmond, o grande illusionista que o Cinema Eldorado vae apresentar ao nosso publico segunda-feira.

—

Antes da guerra, Herr Graf Sati Husni von Richmond pertencia á velha nobreza germanica. As portas dos salões aristocraticos se abriam á sua passagem e elle, official do exercito prussiano, limitava-se a gosar a vida, sem ter em que pensar.

Por sport, praticava a prestidigitação. Nas rodas de camaradas, ou num velho solar das margens sa, fazia desapparecer objectos, transformava seres vivos em coisas inanimadas, fazia de homens e mulheres animaes diversos. Quando o tempo era muito, montava a sua camara de supplicios e reproduzia ao vivo as torturas que fizeram furor na Edade Média.

—

Veio a guerra. Major do exercito, von Richmond partiu para o "front". Combateu com denodo e não fez prestidigitação. A realidade das balas e dos gazes asphyxiantes não permittia a illusão de um passe de magica. Se o parapeito da trincheira fosse baixo, ou a mascara estivesse rota, Richmond não tapearia a morte.

Comeu o pão amargo do soldado, lutou peito a peito contra o inimigo, foi valente como o tinham sido os seus nobres antepassados.

Com o armisticio, Richmond retornou á patria. Mas os tempos eram outros. O povo, desenganado pela derrota, não via mais nos nobres os seus senhores seculares. Quiz mandar, quiz dominar, quiz subir. Veio lá do abysmo, a occupar um logar ao sol. E a velha monarchia ruiu, arrastando em sua quéda toda a fidalguia.

Richmond se viu abandonado e sem profissão definida. A fome é má companheira, e o ex-official fugiu della, procurando na arte que exercia por prazer o meio de ganhar a vida. Fez-se artista; inscreveu-se no rol dos illusionistas.

Se por sport elle havia praticado muito, por necessidade treinou ainda mais e dentro em breve transformou-se no magico inimitavel que hoje é.

—

Que faz Richmond? Tudo o que possa parecer impossivel a nós outros.

Com uma habilidade de pasmar, elle executa os mais difficeis passes de prestidigitação, os mais sensacionaes trucs de illusão, os mais assombrosos trabalhos de magia.

Apontemos alguns, para elucidação dos leitores.

Dentro da boca, inteiramente limpa, Richmond introduz, uma a uma, um maço de agulhas de cozer. Sem esforço e sem dor, engole-as. Depois, toma de um fio de linha e fal-o passar para o estomago com a mesma facilidade das agulhas.

Está preparado o truc. E, sem a gente saber como, de dentro da boca, que elle mais uma vez mostrou estar inteiramente limpa, faz sair o fio de linha, trazendo enfiadas todas as agulhas engolidas, sem faltar uma só.

Agora outro, do qual participa aliás a sua encantadora esposa.

Sobre uma mesa, vê-se um caixão. Dentro delle Richmond faz a sua esposa deitar-se. Colloca a tampa, de modo a que os pés e a cabeça da victima permaneçam de fóra, nas extremidades, á vista do publico.

Isso feito, toma de um serrote e principia a serrar, pelo meio exacto, o caixão. Os dentes acerados do instrumento comem a madeira progressivamente. De repente, um grito lacinante córta o silencio. O serrote penetra nas carnes da mulher, secciona os ossos, e vem surgir embaixo, depois de dividir a mesa ao meio.

Separando as duas metades, Richmond apresenta á platéa estarrecida a sua esposa partida em dois pedaços. Ella já não é mais a sua "cara-metade". E' a metade da metade. De um lado, o busto, do qual emerge a cabeça; do outro, o corpo, donde surgem os pés.

A gente tem impetos de chamar a policia, mas desanima ao ver a placidez e a indifferença do supplente que preside o espectaculo.

E depois, aquillo deve ser truc, pois não se compreende que Richmond vá assassinar a esposa, logo no dia da estréa. Quem irá substituil-a nos espectaculos seguintes, para fazer o truc das cartas e outros mais?

E de facto. Antes que o espectador readquira a voz, para gritar. Richmond junta os dois pedaços da mesa, abre o caixão, e a formosa Neraide apparece viva e intacta.

—

Outros trabalhos, egualmente sensacionaes, executa o incomparavel illusionista. Poderiamos descrever muitos delles, mas seria tirar aos leitores o sabor do inedito, roubar-lhes o prazer da surpresa. Terminamos, portanto, aqui esta chronica não sem affirmar antes que o conde Richmond excede em muito tudo aquillo que pudessemos dizer a seu respeito. E a sua estréa, segunda-feira, no palco do Eldorado, vae confirmar integralmente as nossas palavras.

GIL DE SA'.

Lyceu de Artes e Officios

São convidados todos os alumnos do antigo Curso Commercial deste estabelecimento de ensino, a comparecerem até o dia 25 do corrente, afim de effectuarem as suas matriculas.

No Mundo Espirita

Conceitos Espirituaes

(Epistola)

O homem de posse da sua materia, no goso da sua soberania, usufruindo valores reaes do perfeito estado da sua faculdade mental, evoluindo os seus elementos organicos, dentro da base sólida da sua natureza psychologica, numa ebulição amorpha, com os seus vigores accendrados nas moleculas firmes, vertebradas, potentes e vibrantes, se affirmando sobre as influencias do ether, do phosphoro e outros congeneres, se torna um animal possante de cerebro intelligente.

Sentindo-se pairar sobre uma base de nebulosa densa, respirando um ar fluidico e magnetico, que se deixa attrair, evaporizar e girar abstracto e illudido, em torno de leve camada de fócos de luz corrente e scintillante, que se espalha e ensombreia na esphera viva dos atomos cellulares, numa céguelra de tudo alcançar, manietado na sua origem prehistorica, numa especie de sêr superior, para se agir nos vasos sanguineos da sua natureza carnal, para vencer os acontecimentos da sua vida material.

Eis o homem, num pallido retrato de leigo philosopho espirita, encarado e analysado na sua primitiva face em contacto com a terra, numa apparição ao mundo das vicissitudes, como um deus em classica miniatura, numa nuance de transição psychica, surgido do nada, vindo através dum prisma todo sobrenatural, e logo se tornando indesejavel á morada de Deus, sem ao menos, conhecer os mundos melhores do que este.

E que se fez propenso a tudo discernir, sem os poderes da fé, da crença, do amor e da misericordia do Pae. Que formou em seu todo de: — homem-vida — um computo estranho, ás essencias do ethereo, do infinito, que mais soube vacillar, se entregando á homogeneidade das suas forças herculeas. E assim se fez indifferente ao liame dos valores variados para o bem humano, que nasceu pela misericordia de Deus — que o separou entre os animaes irracionaes — para lhe dar um poder na sua bôa vontade com a terra, para alimentar bons desejos de viver e gosar de accôrdo com as leis do Altissimo, num conjunto harmonioso de humanidade universal, sem as atmospheras oscillantes dos seus caprichos materiaes.

O homem se consolidou, tronco rigido que se disformou depois, pela sua incuria, pela sua vaidade, pelo seu orgulho, pelo seu egoismo e pelo seu ciume. Que na vacuidade condesativa da sua indole, afrouxou os dons de virtude e de innocencia, pelo grande amor que teve ás influencias malevolas da sua materia e dos seus defeitos, que pouco ou quasi nada se incommodou com o seu physico, com o seu moral e com o seu espirito guiador.

O homem será sempre o mesmo, descrente, sem fé. Embora de seu espirito reflectido, conhecedor das bôas graças de Deus, lhe aponte o caminho da estrada estreita que vae ao aprisco do Criador da sua personalidade. Mas, a materia é fraca, o senso avariado ás coisas da terra, a consciencia em descortino, a razão vendida ao mal. Que não pensa, que não reflecte, que não calcula — a sua vinda á terra de promissão. Segue sempre uma marcha errada, com os olhos para baixo, olhando a terra que supporta o seu peso, e vae assim sem conhecer de facto os verdadeiros "porquês" — nos pontos maximos da theoria philosophica de que: — "tirada a causa, desapparece o effeito".

E o homem, sem sondar os segredos da meditação, da concentração, para dar melhor expansão á sua vida, cáe nos mysterios das suas prophecias erroneas, segundo o grão dos seus talentos, na materia de sciencia occulta ou natural.

Pedro Silva.

LIGA ESPIRITA DO BRASIL

"Aspectos geraes do Espiritismo", é o thema da conferencia que o dr. Jacy Rego Barros realizará, hoje, ás 13 horas, na Casa dos Espiritas, no segundo andar da rua do Ouvidor n. 15, onde a entrada é sempre franca.

ESCOLA DE MEDIUMS

Na Casa dos Espiritas, no segundo andar da rua do Ouvidor n. 15, funcciona regularmente, ás quartas-feiras, ás 20 horas, a escola de mediums da Liga Espirita do Brasil, sob a direcção do seu vice-presidente sr. Estevam Ferreira de Magalhães.

A escola é privativa aos candidatos ao treinamento das faculdades mediumnicas, precedendo, portanto, á respectiva matricula para sua frequencia.

CASA DOS ESPIRITAS

A's segundas e quintas-feiras, ás terças e sextas-feiras, ás 20 horas, respectivamente, a Cruzada Caminheiros de Jesus e o G. E. Gabriel, realizam sessões espiritas na Casa dos Espiritas, no segundo andar da rua do Ouvidor n. 15, onde estas associações têm suas sédes.

A entrada é franca.

C. E. PEDRO E PAULO

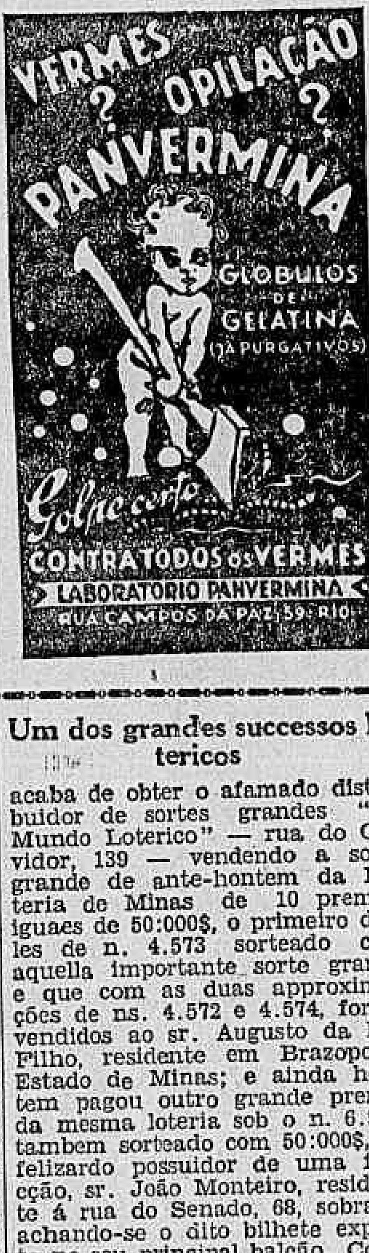
O dr. Edmundo de Albuquerque, realizará, hoje, ás 16 horas, na séde do C. E. Pedro e Paulo, á rua João Felippe n. 75, Meyer, uma conferencia subordinada ao thema "Deveres de paes e de filhos".

Entrada franca.

CENTRO ESPIRITA "MIGUEL"

A Directoria deste Centro convida aos srs. associados e confrades para hoje ás 17 horas assistirem a conferencia que será realizada pela nossa confreira Dona Olivia Costa, — Séde Rua Glaziou n.º 221 — Engenho de Dentro.

A Directoria



A EQUITATIVA DOS ESTADOS UNIDOS DO BRASIL

CAIXA POSTAL, 398 — RIO DE JANEIRO

Sirvam-se ministrar-me, sem compromissos de minha parte, informações a respeito dos seus planos de seguros.

NOME .. ..

PROFISSAO .. .. IDADE .. ..ANNOS

ENDEREÇO .. ..

(Rua e numero)

CIDADE .. .. ESTADO DE .. ..

DIARIO CARIOCA

E — O SYMBOLO DA SEGURANÇA

A EQUITATIVA

SOCIEDADE DE SEGUROS SOBRE A VIDA

SEDE SOCIAL: AV. RIO BRANCO, 125 - RIO DE JANEIRO

Uniformes e enxovaes para todos os collegios de rapazes e meninas. A maior casa de vestuarios para crianças.

A' COLEGIAL

L. S. Franc.º, 38-40

Um dos grandes successos lotericos

acaba de obter o afamado distribuidor de sortes grandes "Ao Mundo Loterico" — rua do Ouvidor, 139 — vendendo a sorte grande de ante-hontem da Loteria de Minas de 10 premios iguaes de 50:000$, o primeiro delles de n. 4.573 sorteado com aquella importante sorte grande e que com as duas approximações de ns. 4.572 e 4.574, foram vendidos ao sr. Augusto da Paz Filho, residente em Brazopolis, Estado de Minas; e ainda hontem pagou outro grande premio da mesma loteria sob o n. 6.944, tambem sorteado com 50:000$, ao felizardo possuidor de uma fracção, sr. João Monteiro, residente á rua do Senado, 68, sobrado, achando-se o dito bilhete exposto no seu principal balcão. Commentar estes successos que são, sem duvida, do dominio publico, torna-se inutil! O que todos devem fazer é imitar os innumeros felizardos que já abiscoitaram a sorte grande ali, alguns até por mais de uma vez. Amanhã correrá, além da Federal de 20 Contos por 2$, mais a Capichaba e a Paranáense, esta de 50:000$ por 15$, meios 7$500, fracções 1$500 e aquella de 60:000$ pelo mesmo preço; depois d'amanhã, 50:000$ Federal por 5$ e São Paulo, réis 100:000$ por 30$, meios 15$, fracções 3$ e mais E. do Rio, 25:000$ por 1$600; quarta-feira, a Cathahrina — 100:000$ por 20$, meios 10$, fracções 2$; quinta-feira, grandioso plano da Loteria da Bahia, que corre nesta Capital, á rua 7 de Setembro, 164 — são 50:000$ por 15$, meios 7$500, fracções 1$500; sexta-feira, outra grande Loteria de São Paulo — 200:000$ por 50$, fracções 5$ e sabbado, 100:000$ por 10$, Federal. Dia 4 de março, grande Loteria de São Paulo — 500:000$ por 200$, fracções 10$, só 9 milhares — habilitae-vos no "Ao Mundo Loterico".

OFFERECE-SE rapaz com muita pratica e afiançado, para todo o serviço em casa de fino tratamento. Tem conhecimentos de lavoura e pratica para concertos e conservação de apartamentos ou avenidas, como encarregado. E' rapaz desembaraçado e viajado. E' só e aceita collocação no Rio ou fóra. Tem habilidade para desempenhar qualquer incumbencia de qualquer caracter e optimas referencias e [illegible]. Para qualquer explicação é [illegible] tel. [illegible] Rua São [illegible], 153, quarto, 31.

Izabel B. de Freitas

lecciona portuguez, francez, inglez e allemão

PREÇOS MODICOS

Rua Maia Lacerda n. 38-c VIII

Estacio de Sá

PRYTANEU MILITAR

197 — Praça da Republica — 197

Acham-se abertas as matriculas nos cursos deste Instituto, cujas aulas começarão a funccionar a 14 de março proximo

Gymnasio Madureira

A Directoria do Gymnasio Madureira avisa ao publico que acaba de adquirir o Gymnasio Piedade, que funccionará nos predios ns. 219 a 225, á rua Manoel Victorino, depois de concluidas as necessarias adaptações á actual reforma do ensino.

O estabelecimento está officializado, cumprindo, assim, a Directoria a promessa feita, ha poucos dias, á distincta população daquelle prospero suburbio.

Todos os alumnos matriculados este mez, serão dispensados da mensalidade e taxa de matricula.

17 — Fevereiro, 1932.

A DIRECTORIA

ESCOLA SUPERIOR DE COMMERCIO

FUNDADA EM 1913

Reconhecida officialmente pela Lei Federal n. 3.169, de 4 de Outubro de 1916

FISCAL DO GOVERNO DR. JOÃO CRUZ

EXAME DE ADMISSÃO

Estão abertas as inscripções para o exame de admissão ao Curso Propedeutico, ficando dispensado o candidato que exhibir certificado de approvação na 1.ª serie do Collegio Pedro II, dos estabelecimentos de ensino secundario a elle equiparados ou de estabelecimentos congeneres.

Peçam Prospectos. Praça da Republica (lado da Prefeitura) n. 60 — Telephone 2-6250.

CURSOS MIXTOS DIURNOS E NOCTURNOS

Ensino essencialmente technico e profissional

Em 1931 a matricula attingiu a cerca de 550 alumnos, dentre os quaes 180 moças, tendo concluido o curso 54 contadores e 6 bacharels em sciencias economicas. A Escola confere diploma com caracter official, encerrando presumpção legal de habilitação para as funcções commerciaes a que se destinam.

As condições de matricula, exame e taxa de frequencia constam dos prospectos que serão enviados a quem os solicitar, mesmo por telephone.

A Secretaria funcciona das 10 da manhã ás 4 da tarde e das 7 ás 9 horas da noite, todos os dias uteis.

CAPITAL 100 REIS

Diario Carioca

INTERIOR 200 REIS

Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES

Anno V — Numero 1.122 || Rio de Janeiro, Domingo, 21 de Fevereiro de 1932 || Praça Tiradentes n.° 77

DIARIO CARIOCA

Redacção, administração e officinas: PRAÇA TIRADENTES, 77

Director-Presidente
HORACIO G. L. DE CARVALHO JUNIOR

Director-Thesoureiro
J. B. MARTINS GUIMARAES

Chefe da redacção
VICTOR HUGO ARANHA

EXPEDIENTE

Endereço telegraphico: DIARIO CARIOCA.

Telephones: Direcção: 2-3018. Administração: 2-3023. Redacção: 2-1559. Officinas: 2-0824.

ASSIGNATURAS

Para o Brasil:		Para o exterior:	
Anno	40$000	Anno	70$000
Semestre	25$000	Semestre	40$000

VENDA AVULSA
Capital, 100 réis — Interior, 200 réis

São cobradores autorizados os srs. Lourenço Amaral e J. T. de Carvalho.

CORRESPONDENCIA:

Toda a correspondencia com valores ou sobre assumptos que entendam com assignaturas, remessas do jornal, publicidade retribuida e outros de interesse da administração, deve ser dirigida ao gerente do "DIARIO CARIOCA"

O Director-Presidente da S. A. "Diario Carioca" estará diariamente neste jornal das 14 ás 16 e das 22 ás 24 horas, e o Director-Thesoureiro das 9 1|2 ás 12 hs, e das 16 ás 18 1|2 horas

INFORMAÇÕES COMMERCIAES

CAMBIO

Da abertura ao fechamento, hontem, o mercado do cambio apresentou o mesmo aspecto dos dias anteriores.

No Banco do Brasil, ás 10 horas, para attender aos pedidos de remessas e outros negocios, foi affixada a seguinte tabella de preços:

A 90 dias — A libra a 53$800 .... (4 59|128).

A' vista — A libra a 54$955, o dollar 15$900, o franco $637, o marco 3$800, o franco suisso 3$200, a lira $853, a peseta 1$350, o franco belga, 2$280; o peso argentino-papel, 4$180; o peso uruguayo, 7$450 (4 47|128(.

Pelo cabo — A libra a 55$451 .. (4 21|64).

Para as suas coberturas, este banco comprava:

A 90 dias — A libra a 52$930, o franco $611, o dolar 15$500 e a lira $807.

A' vista — A libra a 54$050 e o dollar 15$650.

Pelo cabo — A libra 54$490 e o dollar 15$710.

NO EXTERIOR

O mercado de Londres abriu com as seguintes taxas:

S|Nova York, 3.45.12; S|Italia, .. 66.65; S|Hespanha, 44.69; S|Paris, .. 87.62; S|Portugal, 109 3|4; S|Allemanha, 14.54; S|Hollanda, 8.53; S|Suissa, 17.68; S|Belgica, 24.77.

VALES-OURO

O Banco do Brasil fez hontem a remessa dos vales para a Alfandega á taxa de 8$684, por mil réis ouro.

CAFE'

O mercado do café trabalhou calmo.

O mercado do termo não trabalhou.

Os preços eram os seguintes:

Disponivel (10 kilos): typo 3, réis 14$100; typo 4, 13$700; typo 5, 13$300; typo 6, 12$900; typo 7, 12$500; typo 8, 11$500.

A pauta semanal é de 1$260, o imposto mineiro 4$567 e o fluminense 8$684, por mil réis-ouro.

ASSUCAR

Ainda sustentado, da abertura ao fechamento, a posição do mercado disponivel do assucar.

Os preços para os diversos typos eram os seguintes: os crystaes novos 34$500, o amarello 31$ e o mascavo, 29$000.

O mercado do termo não trabalhou.

ALGODÃO

O mercado do algodão trabalhou, hontem, ainda frouxo, pouco movimentado e com os preços inalterados na tabella seguinte:

Os seridós a 43$, os sertões a 42$, o mattas 39$000.

O Ceará não ha no mercado e os de S. Paulo não são cotados.

Democrata - Circo
Emp. OSCAR RIBEIRO
R. Figueira de Mello n.° 11
Tel. 8-5041

HOJE — HOJE
Grandes funcções
A's 2 1|2 — Matinée dando ingresso os Coupons
A' NOITE — A'S 9 HORAS
Successo da revista
EU SOU DE CIRCO
Estréa das galantes "estrellas" Luiza Peloggio e Durvalina Duarte

A orientação financeira do Espirito Santo

COMO SE DESENVOLVE NO ESTADO A ADVOGACIA ADMINISTRATIVA

VICTORIA, 12 (Do correspondente) — A orientação financeira do Estado está seguindo uma norma interessante. E' que o interventor Punaro Bley parece não querer reconhecer como dividas do Estado, as que foram contraidas pelas passadas administrações. Os Bancos detêm em suas carteiras, numerosas promissorias do Estado, vencidas e outras a se vencerem, sem que a Secretaria das Finanças se disponha a resgatal-as. Apesar disso, o sr. Punaro Bley communicou, ha pouco tempo, ao chefe do Governo Provisorio que o Estado está com os seus compromissos em dia e que a sua situação financeira se encontra nas melhores condições. Isso apenas representa o senso com que o sr. João Tovar dirige a secretaria que lhe foi confiada pelo interventor.

Em consequencia dessa orientação, o sr. Punaro Bley recebeu da firma Internacional Herverter Export Company, em novembro do anno passado, um pedido para que lhe fosse paga a importancia de 32:591$100, conforme promissoria existente no Banco Hypothecario de Minas Geraes, desta capital, emittida pelo governo, com vencimento para 19 de outubro de 1930. Essa promissoria foi posta naquelle Banco para a devida cobrança, tendo endosso da firma Cerqueira & Cia., desta praça. Não obtendo solução, a alludida firma ingleza, em carta ao interventor, datada de 8 de janeiro de 1932, solicitou novamente o dito pagamento, allegando haver recebido uma proposta de compra da referida divida, por importante firma commercial de Victoria.

O interventor, de posse desta carta, telegraphou á firma alludida, declarando que só pagaria a divida, se lhe fosse mandado o nome de quem se propoz compral-a. A resposta não tardou: a firma era a mesma que endossára o titulo — Cerqueira & Cia., que se propunha a comprar a divida, mediante os juros de 1°|°, pagos parcelladamente, a um conto de réis mensaes.

No dia seguinte, o "Diario da Manhã", veiu atacando aquella firma como advogado administrativo. O chefe da firma proponente é um politico do antigo regime, o dr. Henrique Cerqueira Lima, cuja attitude foi apenas um gesto de defesa dos seus interesses, procurando retirar de um estabelecimento bancario um titulo de que fôra fiador, no tempo em que, no Espirito Santo os governos sabiam cumprir os seus compromissos!

Seria, entretanto, de grande interesse para o publico, que o sr. Tovar viesse explicar outras coisas.

Ultima hora sportiva

O ESPECTACULO DE HONTEM, NO REPUBLICA

As annunciadas provas realizadas, hontem, á noite, no theatro Republica, tiveram os seguintes resultados:

1ª prova — Box amador, em 5 rounds, com luvas de seis onças — William David contra Antonio Moreno.

Venceu, por pontos, William David, com superioridade em todos os rounds.

2ª prova — Luta livre, em tres rounds — Carioca contra José Soares.

Venceu José Soares, no 2° round.

3ª prova — Exhibição os amadores Crespito x Mario Alves.

4ª prova — Box profissional, em seis rounds, com luvas de quatro onças — Pedro Cardoso (portuguez) contra José Bonifacio (brasileiro).

Venceu José Bonifacio, por pontos.

A luta entre Victorino Torres Maia (Crespito) e Martinho Vianna, não se realizou, por este este ultimo ter fracturado o braço no ultimo treino.

Exhibiu-se ainda no theatro Republica, o "Homem de Aço", Roberto Ruhmann, que fez varias demonstrações de força, tendo sido enthusiasticamente applaudido.

O PROBLEMA DO DESARMAMENTO

Como foi recebido, em Roma, o projecto da Allemanha

ROMA, 20 (Havas) — O projecto allemão de desarmamento foi acolhido com prudencia pela imprensa.

O "Giornale d'Italia", sallenta os pontos em que o projecto concorda com a these italiana e accentua que no tocante á artilharia pesada a proposta da Italia vae mais longe ainda do que a do Reich. A parte referente á suppressão do serviço militar obrigatorio provoca, entretanto, criticas por parte do referido orgão, o qual observa que o serviço vluntario é mais oneroso e collocaria os Estados menos ricos em situação desvantajosa. Pondera, ademais, que salvo no tocante á guerra chimica e bacteriologica não existe o menor ponto de contacto entre as propostas da Allemanha e da França.

A SITUAÇÃO NA HESPANHA

Projecta-se, em Barcelona, um movimento revolucionario

BARCELONA, 20 (Havas) — A's dezeseis e meia horas de hontem, no quarteirão de Casa Antune, varios desconhecidos atacaram um operario, que ficou gravemente ferido. Julga-se tratar de um attentado social.

A policia tem tomado todas as providencias para manter a ordem e evitar a acção de grupos extremistas. Foram especialmente reforçadas as forças de guarda de Tarrasa.

Boletins clandestinos, distribuidos pelas ruas das cidades, aconselham as mulheres, crianças e velhos a permanecerem em casa segunda-feira proxima, em vista do projectado movimento de reacção contra as autoridades actuaes.

NO PALCO

AMANHÃ

A's 4 e ás 9 horas

Os melhores e mais sensacionaes trabalhos de

Magia
Illusionismo
Prestidigitação

applaudidos sem excepção por todas as platéas onde se tem exhibido,

Serão apresentados pelo

Conde RICHMOND

NA TELA:

Elle dizia adoral-a; no entanto á hora do casamento abandonou-a aos pés do altar!

ABANDONADA NO ALTAR

com

DOROTHY REVIER
e
MATT. MOORE

Um film da Columbia, distribuido pelo Programma Matarazzo

AMANHÃ no

ELDORADO

O calor está augmentando...

mas os preços de roupas proprias para o verão, estão baixando.

n' "A Capital"

que está vendendo aos seguintes preços baratissimos:

Costume brim branco, irlandez, desde	85$000
Costume de tussor	98$000
Costume "Monte Carlo"	98$000
Costume "Tropical"	135$000
Costume tussor linho	145$000

"A Capital"

lhe vende a prazo, sem fiador, e em

10 Prestações

A ARGENTINA DENTRO DA LEI

BUENOS AIRES, 20 (Havas) — O novo presidente, general Agustin Justo, e o vice-presidente, dr. Julio Roca, prestaram compromisso perante o Congresso Nacional. Pouco depois, no Palacio do Governo, o general Uriburu transmittia as funcções presidenciaes ao seu substituto.

Essas cerimonias foram realizadas com grande simplicidade, de accordo com os desejos do general Justo. As honras militares foram prestadas pelas Escolas Militar e Naval, Regimento de Granadeiros San Martin e outros contingentes da guarnição desta capital.

CASIMIRAS

Ao preço dos Fabricantes

Metro de Ouro

159, ROSARIO, 159

OS BRASILEIROS NA ARGENTINA

BUENOS AIRES, 20 (Havas) — O primeiro tempo do jogo de water-polo, entre brasileiros e argentinos, terminou com o seguinte resultado: Brasil — 4, Argentina, 1.

BUENOS AIRES, 20 (Havas) — O resultado final do jogo de hoje de water-polo fo io seguinte: o combinado argentino formado de jogadores do Universitario e do Hindu' Club, venceu os uruguayos por 5x1.

PELO TELEPHONE

(Serviço especial do DIARIO CARIOCA)

DE SÃO PAULO

O professor Rubião Meira desembarcou do "Cruzeiro", na estação do Norte, com manifestações de apreço por parte dos seus correligionarios da Legião Revolucionaria e atravessou as ruas da cidade acompanhado por alguns automoveis entre a maior indifferença por parte da população.

—— A Associação Commercial de Santos está pleiteando uma prorogação para a marcação da saccaria de café, destinada á exportação.

—— Receia-se que os tecelões das fabricas desta capital declarem-se, hoje, em greve, pelo augmento das horas de trabalho, sem augmento dos seus salarios. Algumas fabricas estão trabalhando 12 e até 14 horas.

—— O governo cogita de criar um hospital-sanatorio, em São José dos Campos, destinado aos presos tuberculosos que cumprem pena na Penitenciaria.

—— A missão reservada que o sr. Numa de Oliveira, leva do governo para a America do Norte, se prende exclusivamente á ultimação dos trabalhos em torno do terceiro "funding".

—— São esperados, em Tatuhy, os technicos do Ministerio da Agricultura, que examinarão os terrenos petroliferos daquelle municipio, estranhando-se a demora do governo da União em conhecer as possibilidades dos referidos terrenos, que continuam a ser visitadissimos por estrangeiros.

—— Desta capital seguirão para o Rio de Janeiro, em abril proximo, diversos contabilistas, para tomar parte no Segundo Congresso Brasileiro de Contabilidade.

DE MINAS GERAES

O presidente do Estado nomeou mais os seguintes conselhos consultivos: para o municipio de Nova Lima, os srs. José Pedro Gonçalves, Francisco de Salles Barbosa, Deniz Augusto de Araujo Valle, Augusto Magalhães e Antonio Marciano de Oliveira;

para Baependy, os srs.: Luiz de Aguiar Dias, Francisco Manso Junior, dr. Rubens Fernandes, José Eugenio Ferreira e José Gabriel dos Santos;

para o municipio de Tiradentes, os srs. Francisco Ferreira Filho, João Carlos do Nascimento, padre José Bernardino de Siqueira, dr. Agnello Amilcar Pinto e João Gonçalves de Souza;

para o municipio de Brejo das Almas, os srs. José Dias Pereira, Rogerio da Costa Negro, dr. Edgard Alves da Silveira, João de Deus Dias de Faria e Hilario Soares Ferreira.

—— A assignatura do accordo politico deste Estado, realizado no Rio de Janeiro, foi recebida com manifestações de sympathia.

—— Foi promovido ao cargo de chefe de Secção da Secretaria da Educação o 1° official da mesma secretaria, José Martiniano da Silveira.

—— O presidente do Estado assignou um decreto promovendo na serventia vitalicia do officio de depositario publico de Bom Successo, José Soares Vivas.

—— A Directoria da Saude Publica, communica que os unicos representantes da Directoria nos municipios, actualmente, são os chefes de Postos e directores dos Hospitaes Regionaes e funcconarios a estes subordinados.

Ainda é tempo

A "guigne" do Guanabara

Sr. director do DIARIO CARIOCA — Li o seu artigo "Ainda é tempo", na edição de hoje, do DIARIO CARIOCA.

Gostei. Gostei e muito. Porque elle focaliza, recordando-o, o tradicional "azar" do Palacio Guanabara.

Nós somos, realmente, um povo forte. De espirito, principalmente. Por isso, não acreditamos em "jettaturas".

E, com a bossa da pilheria que tanto nos atrapalha na vida, achamos graça nos "diabos maliciosos e perfidos"—porque, acredite o illustre jornalista, são innumeros os diabos — quando deveriamos estudar o assumpto com um pouco mais de interesse e compaixão pelos que tiverem necessidade de passar uns minutos no malfadado palacio.

Mas, sr. director do DIARIO CARIOCA, estudioso das influencias da "jettatura" no sumptuoso palacio da Princeza Izabel, peço licença para adduzir ao seu artigo mais alguns casos tragicos da acção malefica dos "diabos", cuja descoberta official cabe, sem duvida, a v. s.

O caso do dr. Bernardino Machado, por exemplo.

Um dia, esse lembrado politico portuguez pensou em visitar o Brasil.

Tratou, então, o nosso governo, de preparar o palacio Guanabara para recebel-o. Foi o bastante: logo a politica do dr. Bernardino Machado caiu e o velho politico foi deportado.

O dr. Antonio José de Almeida foi outra victima do Palacio dos Azares.

Visitou-nos. O governo, como se não tivessemos outro palacio, offereceu-lhe para hospedagem o Guanabara malefico.

Pois bem: o dr. Antonio José de Almeida, não resistiu ás influencias sinistras dos "diabos maliciosos"; pouco tempo depois, adoecia gravemente na sua querida Lisboa.

De nada lhe valeram os patricios scientistas, dos mais illustres e competentes.

Foi o dr. Antonio José de Almeida a San Sebastian.

Procurou as maiores summidades da grande cidade. Entregou-se, confiante e cheio de esperanças, aos methodos infalliveis do professor Assuêro. Inutil, porém: a "guigne" do Palacio Guanabara prejudicava-lhe a cura. E não resistiu o illustre estadista: teve mesmo que morrer!

O terceiro caso é mais recente. Foi seguramente ha dois annos. Passando pelo Rio, o presidente eleito da Argentina, Marcelo Alvear aceitou o offerecimento do governo: passou um dia no Palacio Guanabara. Foi a conta: logo o general Uriburu achou de promover uma revolução e o presidente Marcelo Alvear soffreu as consequencias da victoria do movimento revolucionario.

Visitou-nos tambem a alegria itinerante do principe de Galles. A jovialidade do futuro rei da Inglaterra parecia ter levado ao palacio Guanabara um novo surto de venturas capaz de dizimar os espiritos maleficos dos transmissores do azar.

Mas, qual! A "guigne" é invencivel! O principe de Galles tem, é certo, o corpo fechado. A sua pelle não soffreu um arranhão. Mas as suas "pelles" estiveram em perigo, com a quéda inesperada e brusca da libra, facto este, aliás, raro na historia economica da Gran Bretanha.

Ahi está, sr. director, o que eu sei a respeito da "jettatura" do Palacio Guanabara.

Para a historia do "azar" da sumptuosa residencia presidencial, a minha contribuição não deixa de ter o seu valor.

Creia-me seu admirador respeitador, **F. L. Silva Junior.**"

Accidente no trabalho

O operario Manoel Maia, de nacionalidade portugueza, solteiro, com 23 annos, hontem, quando trabalhava na fabrica da firma Keapien & Irmão, no Engenho Novo, foi victima de um accidente, fracturando o braço esquerdo.

Soccorrido pela Assistencia do Meyer, o infeliz operario recolheu-se á residencia á travessa Saleiro n. 18, em Inhaúma.

PROGRAMMAS DE HOJE:

ODEON

Complemento: 2.00 — 3.40 — 5.20 — 7.00 — 8.30 e 10.00.

"Por uma noite": 2.20 — 4.00 — 5.40 — 7.20 — 9.00 e 10.40.

O Programma ART apresenta:

ULTIMOS DIAS

FRANCESCA BERTINI

RUGERO RUGGERI em

POR UMA NOITE

O balle do carnaval, infantil no Alhambra.

Fox Movietone Airplane News 4x5

PALACIO

Complemento: 2.00 — 3.40 — 5.20 — 7.00 — 8.40 e 10.20.

"Novos ricos": 2.10 — 3.50 — 5.30 — 7.10 — 8.50 e 10.30.

A Metro Goldwyn-Mayer apresenta

MARION DAVIES

LESLIE HOWARD — MARY DUNCAN — RICHARD BENNETT no film sob a direcção de ROBERT Z. LEONARD

"OS NOVOS RICOS"

No programma:
METROTONE NEWS N. 111

GLORIA

Complemento: 2.00 — 3.45 — 5.30 — 7.15 e 9.00.

"Noites de New York" — 2.35 — 4.20 — 6.05 — 7.50 — 9.10.

ULTIMOS DIAS

A UNITED ARTISTS apresenta

Norma Talmadge

GILBERT ROLAND, em

"Noites de New York"

SERENATA CIGANA — METROTONE NEWS N. 109.

PATHE' PALACIO

FOX APRESENTA

ARANHA

— com —

EDMUND LOWE — LOIS MORAN — EL BRENDEL.

Complemento: — JORNAL FOX MOVIETONE N. 5 — Stamboul á Bagdad (Educ.)

Revista Ritz e Carnaval de 1932.

Poltrona 3$000

PATHE'

PARAMOUNT apresenta

Romance de Veneza

— com —

Maurice Chevalier — Claudette Colbert

JORNAL PARAMOUNT N 15

Poltrona 2$000

CINE GRAJAHU'

FOX FILM APRESENTA:

VICTOR MAC LAGLEN, JEANNETTE MACDONALD e ROLAND YOUNG em o admiravel drama

ANNABELLE

Complemento: "CUPIDO CHAUFFEUR" comedia sonora.

"FOX MOVIETONE JORNAL"

ELDORADO

Tel. 2-4218

ULTIMO DIA!

3 SESSÕES DE PALCO:

A's 4, 8 e 10 horas.

Um espectaculo para as familias!

A Cia. LUPE RIVAS CACHO com a sumptuosa revista

"El Bataclan impera"

com novos quadros

Na téla: a partir de 2 horas MYRNA LOY, em

"A PRINCEZA DO BAIRRO"

Complemento: "Garotas comportadas", comedia em 2 partes e mais um jornal da Paramount.

Matinée — 4$ —o— Soirée — 5$ —o— Crianças, 2$000.